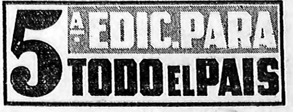
16 PAGS. EN 2 SECCIONES

Su tiraje más alto en el mes de Diciembre fué de [illegible] ejemplares distribuídos en toda la República

# Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)






Martes 24 de Enero de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5211

# COSTES Y LE BRIX HAN LLEGADO A PANAMA

## Hoy

—Nuestra sociedad elegante llora hoy, a María Guerrero, después de haberla olvidado.

—Los colmos de la actualidad o los locos que vigilan a los cuerdos, en el Manicomio.

—El zar de Bulgaria, nuestro devotísimo huésped y un chiste de Muñoz Seca.

Nuestra alta sociedad llora, hoy, con lágrimas de cocodrilo:

—¡Pobre doña María!

—¡Qué grande, qué admirable actriz, doña María!..

No dudamos de la sinceridad del dolor que causa la muerte de tan ilustre actriz. Tampoco dudamos del abandono, del desprecio que en los últimos años tuviera esa misma sociedad por el arte escénico de la gran figura teatral española.

Recordémoslo. En los últimos años las veladas de la Guerrero eran un simple pretexto de reunión social. Pasó la moda de asistir a esas veladas y pasó la Guerrero, para siempre. Nos parece asistir a esas noches teatrales en que doña María se desgañitaba en escena mientras las "chicas" gritaban, de palco a palco.

—¿Porota, por qué no fuiste a lo de Harrod's?

Se habla de la intervención nacional a la Colonia de Alienados y lo más notable es que viene a descubrirse, entre los motivos de intervención, el hecho de que los locos vigilarán a los cuerdos.

Un colmo, auténtico.

Robaban los ladrones en la huerta, la Dirección manda que la huerta sea vigilada por los locos, en la noche: los locos vigilaban a los cuerdos...

La falsificación de títulos y valores de Hungría ha tenido resonancia europea. Los principales autores están detenidos, hoy, en Francia y en este país se han seguido con vivo interés las actuaciones judiciales. Lo curioso de esta historia es que la gran falsificación de valores estaba planeada en Francia por delincuentes internacionales, extraña manera de responder a la falsificación de billetes de banco francés que se trató de hacer en Hungría. Como se recordará, la policía francesa detuvo, a tiempo, una verdadera invasión de millones de francos, falsos, provenientes de los talleres oficiales de impresión de billetes de banco, en Hungría.



Blumenstein, falsificador de moneda húngara

El "contra golpe" tampoco tuvo éxito. No se pudo falsificar la moneda húngara. Todos los cómplices y autores fueron detenidos y, entre otros, Karl Blumenstein y su padre. Blumenstein, al verse perseguido por la policía de media Europa, se entregó en Lausana, declarando su inocencia.

El ex zar de Bulgaria resulta de una devoción inconcebible. Hoy, día de trabajo, oirá misa. Ayer, al desembarcar de la Dársena Norte, pidió ser llevado a la Catedral. En Montevideo, aprovechando las pocas horas que le dejaba el barco, consiguió otra misa.

Fernando es católico, personalmente. Como monarca era distinto. Cuando Rusia le puso mala cara porque iba a bautizar católicamente y no en la religión ortodoxa al heredero, Fernando optó la ortodoxia.

Está enfermo el ilustre huésped, sufriendo la más elegante de las enfermedades, la enfermedad de los ricos, la gota. Dicen que es producida por la buena vida en mesa y bebidas. El Borgoña acarrea la gota.

Hay quiénes hacen chistes de todo, y afirman que el ex zar búlgaro está enfermo... ¡de su propio apellido!.. Efectivamente, es Fernando... ¡de Coburgo-Gotha!..

Para chistes, Muñoz Seca, naturalmente.

En una de sus obras más disparatadas, en "El Rey Fucar XXI" muere un rey que pertenece, precisamente, a la dinastía de los Gothas.

Mientras fallece el monarca, los cortesanos hacen comentarios. En poco tiempo han fallecido cuatro soberanos:

—¡Esto es horrible! ¡Es el diluvio! dice uno.

—Sí, responde otro muy serio. ¡El diluvio: han caído cuatro Gothas!...

El embajador Pueyrredón ha tenido una idea acertada al presentar a la Conferencia de La Habana un proyecto de resolución para suprimir las barreras aduaneras que unos países de América se ponen a otros.

Chile y la Argentina se aman.

Pero Chile agobia a impuestos a la carne argentina y nosotros tenemos derechos prohibitivos para las maderas chilenas...

El amor está en los discursos.

(Continúa en la página siguiente)

## EL CHISTE DEL DIA



—Pero, hombre, ¿dejas a tu hijo jugar con cachorros de tigre?

—¡Ca, son gatos! Es que ayer pinté los barrotes del balcón.

# Campolo Será el Atractivo de la Próxima Temporada de Boxeo en Norte América

## ROBERTI SERA EL PRIMER ADVERSARIO DE V. CAMPOLO

**La llegada de Uzcudun tuvo un suceso trágico para el vasco, pues le robaron la cartera con 400 dólares**

### HA INICIADO SU ENTRENAMIENTO

(Associated Press)

*NUEVA YORK, 24. — El pugilista argentino de peso pesado, Víctor Campolo, será enfrentado con el boxeador italiano Roberto Roberti, en esta ciudad, según las declaraciones que ha hecho Billy Macarney, comisionado por el promotor Humberto Fugatzy, para importar a Firpo y Campolo. Firpo no combatirá más por encontrarse completamente desentrenado, según un cablegrama recibido desde Buenos Aires y dirigido a Macarney.*

*Campolo se enfrentará primero con un rival norteamericano, antes de combatir con Roberti, quien ha vencido por knock out a Romero Rojas, Monte Munn, Bartazolo y otros El vencedor del encuentro entre Campolo y Roberti se enfrentaría con el vencedor del match Godfrey-Hansen, en las eliminatorias organizadas por Fugatzy para encontrar un rival para Gene Tunney. Roberti es un joven gigante de Lucca, sobrino de Cesare Roberti, propietario del hotel Toscano, de Buenos Aires.*

### Paulino Uzcudún es optimista

(International)

*MEJICO, 24. — El boxeador vasco Paulino Uscudun ha iniciado su entrenamiento a fin de encontrarse en perfectas condiciones físicas para el encuentro con el pugilista chileno Quintín Romero Rojas, y en una entrevista declaró lo siguiente:*

*"Confío en que me encontraré en perfectas condiciones para el día de la lucha con Romero Rojas".*

*Mientras el boxeador vasco era aclamado y aplaudido en esta capital por una multitud formada por unas cinco mil personas, un ladrón aprovechó la oportunidad para extraerle de uno de sus bolsillos la suma de cuatrocientos dólares.*

## FORD HA HECHO PROBAR HOY UN PEQUEÑO AVION

**Es el último producto de su fábrica y tiene una gran autonomía de vuelo para su tamaño**

(Associated Press)

DETROIT, 24. Henry Ford, el ma- airplane", que es tan pequeño que ha llenado las carreteras con más de 16 millones de automóviles, llegó esta mañana a su fábrica y sacó de ella su último producto: el "flivver airp—lane", que es tan pequeño que puede fácilmente ser guardado dentro de un hangar de madera.

El aeroplano, que tiene una envergadura de unos 6 metros, puede cargar hasta cerca de 48 galones de nafta, y está equipado con un motor de dos cilindros que puede desarrollar una velocidad máxima de 160 kilómetros por hora. Su producción señala el comienzo de una aventura de Mr. Ford en la fabricación de motores para aeroplanos.

## TODO MADRID RINDIO HOMENAJE A LOS RESTOS DE DOÑA MARIA GUERRERO

**El sepelio de la gran actriz se realizó hoy, organizándose un cortejo inmenso, y toda la prensa española califica de desgracia para el arte nacional su desaparición**

### LA FAMILIA REAL ENVIO SU PESAME

(Associated Press)

*MADRID, 24. — El fallecimiento de Da. María Guerrero, es calificado por los diarios de desgracia para el arte nacional. Todos los periódicos dedican un gran espacio a la biografía de la eminente actriz fallecida, relatando anécdotas de su vida. Escritores autores, actores y personalidades de toda España, dedican sentidas frases a la desaparición de la actriz.*

*El esposo de Da. María Guerrero, D. Fernando Díaz de Mendoza, se halla apenadísimo y no se aparta del cadáver, expresando un sentimiento jamás visto, por el fallecimiento de una compañera, junto a la cual tanta gloria y laureles ha conquistado.*

*El cadáver fué velado toda la noche por el esposo, sus hijos y una delegación de autores compuesta de D. Jacinto Benavente, Ardavín, Sassone, Lucatena hijo, y una comisión de la Casa del Pueblo, que expresó su agradecimiento por las numerosas veces que la actriz trabajó en la misma gratuitamente.*

*La mayoría de los teatros suspendió ayer sus funciones, en señal de duelo. El sepelio se efectuó hoy y la comitiva fúnebre pasó por las principales calles, deteniéndose ante el teatro Español, ante el cual se realizó un homenaje póstumo, semejante a los que se han hecho cuando han fallecido otros actores célebres. El Ayuntamiento tuvo a su cargo todo lo que concierne a la organización del sepelio, con guardia municipal montada, maceros y banda de música.*

*La llorada actriz deseaba que su entierro fuera sencillo y también la familia se opuso a toda ostentación, pero se les ha hecho comprender que se trata de una gloria nacional, necesitándose aceptar las coronas y los homenajes.*

*Los reyes han enviado un pésame sentidísimo, por conducto del conde de Maceda, jefe de Palacio.*

*Los restos de Da. María Guerrero fueron sepultados en la parte nueva del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.*

## UNA NIÑA MODELO




(International)

GENOVA, 24. — El primer experimento realizado aquí con un maniquí viviente, ha tenido un resultado inesperado. Una joven se exhibía en un escaparate, a fin de hacer propaganda para una película de la época del siglo XVII, con el traje correspondiente, pero fué reconocida por su novio, a pesar de que llevaba peluca y de que estaba caracterizada, y éste entró al establecimiento indignado, obligándola a salir del lugar en que se exhibía.

La madre de la joven, que no estaba dispuesta a perder el dinero que se había ofrecido a su hija para actuar de maniquí, ocupó inmediatamente su puesto, causando gran hilaridad entre los que presenciaban la escena.

## EL DOLAR RIGE LAS MONEDAS

**Un banquero ha hecho en Inglaterra declaraciones en ese sentido, comentando la actual situación**

### LOS CAMBIOS

(International)

LONDRES, 24. — El presidente del directorio del Midland Bank, en un discurso que pronunció ante la asamblea anual de accionistas de la empresa, declaró entre otras cosas lo siguiente:

"El mundo está actualmente sobre la base del dólar. El oro ha quedado desprovisto de sus funciones como regulador de los precios. El nivel de los precios norteamericanos no queda afectado por las fluctuaciones en el valor del oro, sino que se fiscaliza por la política del sistema de la reserva federal, en el movimiento expansivo de los créditos. Los Estados Unidos son lo suficientemente ricos para perder o ganar oro, sin que por eso corran el riesgo de caer debajo del mínimo legal, y en consecuencia, puedan fiscalizar indefinidamente el nivel de los precios mundiales".

## EN ESPAÑA HABRA APARATOS DE RADIO EN LAS ESCUELAS

(Associated Press)

MADRID, 24. — El gobierno piensa establecer en la mayoría de las escuelas españolas, aparatos de radiotelefonía inventado por los españoles Fossi y Moya, que son de gran alcance, y se propone dedicar a fines didácticos, difundiendo conferencias, y otras enseñanzas, a través del país.

## EL CRANEO DE JUAN MOREIRA



Este es el cráneo de Juan Moreira, ha sido donado al Museo de Luján, donde será una curiosidad más.

## Fracasó la Gleitze

**En una nueva tentativa para cruzar el estrecho de Gibraltar, estuvo a punto de ahogarse**

(International)

*LONDRES, 24. — El corresponsal de la Agencia Central News, en Tánger, comunica que la nadadora Mercedes Gleitze realizó una nueva tentativa para cruzar a nado el Estrecho de Gibraltar, pero tuvo que abandonar la empresa al cabo de cinco horas, porque se vió en medio de un remanso, y casi se ahogó al luchar contra las fuertes corrientes. La nadadora tuvo que ser sacada del agua por sus ayudantes.*

### No se mostraba cansada

(Associated Press)

*TANGER, 24. — La nadadora londinense Miss Gleitze se lanzó al agua minutos después de emdia noche, con la intención de cruzar a nado el Estrecho. Después de nadar durante cinco horas seguidas, fué alcanzada por un remolino y casi se ahogó, por lo que abandonó la prueba.*

*Al llegar a tierra, Miss Gleitze parecía muy descorazonada por este nuevo fracaso, pero no daba muestras de hallarse cansada.*

*Entrevistada la nadadora declaró lo siguiente: "Fué algo terrible. Acababan de transcurrir cinco horas de nado y progresaba muy bien, aunque la obscuridad reinante me producía una cierta somnolencia. Repentinamente me encontré en un fuerte remolino y no pude evitar que el agua me tragara. Cuando mi cabeza se sumergió, sentí, que me hallaba al lado del bote. Fué el final, un final muy amargo, por cierto, pero prefiero que haya sucedido eso y no que haya fracasado por el mal tiempo o por las corrientes adversas. No creo que haré una nueva tentativa, pero les deseo buena suerte a todos aquellos que traten de atravesar el estrecho.*

### ¿La Gleitze exageró el hecho?

(International)

*TANGER, 24. — Algunos peritos en cuestiones de natación opinan que lo que se ha dicho acerca de que la nadadora Mercedes Gleitze se vió envuelta en un remanso, es una noticia algo exagerada, y hacen notar que posiblemente tuvo que luchar contra una corriente contraria y como no pudo avanzar, fué sacada del agua por sus ayudantes.*

## ESPAÑA NO SE SEPARARA EN ABSOLUTO DE LA LIGA

GINEBRA, 24. — Aunque España renunció a la Liga de Naciones no tiene la intención de cortar relaciones con las actividades técnicas de la Liga.

Esto ha quedado comprobado con la nota que se acaba de recibir del Gobierno de Madrid, según la cual España enviará un delegado al Comité de Bienestar del Niño, de la Comisión Asesora para la protección y bienestar de los jóvenes y los niños, que se reunirá en marzo en esta ciudad.

## EL SOVIET Y EL GOBIERNO DEL JAPON SE ENTIENDEN

MOSCU, 24. — Existen pruebas de que aumentan los sentimientos de amistad entre los gobiernos de los Soviets de Rusia y el del Japón, pues últimamente se ha firmado una nueva convención que se refiere a la pesca, en la que se reconoce a los pescadores japoneses el derecho a pescar en aguas rusas, en los Mares del Japón, de Behring y de Okhotsk.

# Cinco "Ases" de la Aviación se Reunirán hoy en Panamá

**Costes, Le Brix, Doolittle, Wade y la aviadora Stimson se encontrarán en el campo de aviación de Francefield**

### LOS VUELOS A REALIZARSE

(Associated Press)

PANAMA, 24. — Se espera que hoy tendrá lugar una interesantísima reunión en France Field, cuando Costes, Le Brix, Miss Marjorie Stimson, hermana del fabricante de aeroplanos de Detroit y conocida aviadora, los tenientes Doolittle y Wade, se encuentren en el campo de aviación que se ha hecho ya famoso por las visitas de notables aviadores que ha recibido durante los últimos quince días.

Según las informaciones que el comandante del campo de aviación ha recibido de Barranquilla, los famosos aviadores franceses Costes y Le Brix, con su avión Nungesser-Coli, llegarán a France Field hoy a mediodía.

El paquete Santa Luisa, en el cual vienen los tenientes Doolittle y Wade, es esperado poco después de mediodía. Miss Stimson se halla aquí desde ayer, habiendo presenciado los vuelos de ensayo que efectuó el coronel Lindbergh con su Spirit of Saint Louis.

### Costes y Le Brix llegaron a Francefield

(Associated Press)

FRANCEFIELD, 24. — Los aviadores Costes y Le Brix, llegaron a ésta a las 11.53, habiendo realizado su vuelo sin novedades.

### O'Neill hará un raid por Sud América

(International)

SEATTLE, 24. — El capitán Ralph O'Neill, que fué uno de los ases de la aviación norteamericana durante la última guerra mundial y que actualmente es aviador de la Compañía Boeing de Aviación, partirá el viernes próximo con destino a Nueva York, con el fin de realizar un vuelo desde aquella ciudad hasta Río de Janeiro.

El aviador se propone realizar una jira por todos los países de la América del Sur, a fin de hacer propaganda para los aparatos construídos en los Estados Unidos y de tratar de inducir a los gobiernos sudamericanos a adquirir los equipos de aviación fabricados en este país.

### Lindbergh se halla bien de salud

(International)

COLON, 24. — Las informaciones que han circulado, acerca de que el aviador norteamericano, coronel Charles A. Lindbergh, se encontraba a punto de sufrir una postración nerviosa, han sido oficialmente desmentidas en esta ciudad.

## EL EX MAHARAJAH QUIERE A UNA "GIRL" AMERICANA

**El ex Maharajá de Indore no sabe qué hacer con sus esposas anteriores ni con los funcionarios de su país**

### LA NOVIA ES NANCY ANN MILLER

(Associated Press)

BOMBAY, 24. — Según el diario "The Bombay Chronicle", aunque los planes para el futuro del ex Maharajah de Indore, son mantenidos todavía en secreto, hay cada vez más indicios que su casamiento con la señorita norteamericana Nancy Ann Miller no se efectuará tan pronto como se creía.

Las gestiones secretas que están realizando los emisarios del ex Maharajah, no dan, sin embargo, lugar a dudas de que el príncipe hace toda clase de esfuerzos para eliminar los numerosos obstáculos que se interponen para que la "girl" norteamericana llegue a ser su esposa.



El célebre Maharajáh de Indore

Abdul Rashid, secretario privado del ex Maharajah, ha partido para Indore donde está entrevistando apresuradamente a las otras esposas del príncipe, al jefe de Gobierno y a los altos funcionarios.

## HA TERMINADO EL PROCESO A LOS COMUNISTAS

**Los tribunales de Riga han fallado en el proceso incoado a 29 comunistas de Latvia, por subversión**

### LAS SENTENCIAS

(Associated Press)

RIGA, 24. — Ha terminado hoy el proceso incoado a 29 miembros de la organización comunista de Latvia, a quienes se les acusaba de haber intentado el derrocamiento del régimen actual para establecer una dictadura comunista en el país.

Cinco de los procesados han sido sentenciados a trabajos forzados por períodos que oscilan entre 5 y 6 años; otros quince a prisión de 2 a 4 años, y los restantes fueron absueltos.

## CUBA CONSIDERA ILEGALES LAS GUERRAS DE AGRESION

(Associated Press)

GINEBRA, 24. — En vista de las negociaciones que se realizan entre los Estados Unidos y Francia para declarar las guerras fuera de la ley, ha causado gran interés una comunicación que se ha recibido hoy en la Liga de Nacionel, del Gobierno Cubano, en el sentido de que Cuba adhiere muy especialmente a los principios básicos de la moción polaca, aprobada por unanimidad en la última Asamblea de la Liga, condenando todas las guerras de agresión.

La comunicación pone de relieve que Cuba procede en esta forma porque es "partidaria de la paz y del progreso".

## UNA DELEGACION DE LA LIGA LLEGARA A PRAGA

(International)

PRAGA, 24. — Mañana deberá llegar a esta capital una delegación de funcionarios de la Liga de Naciones, a fin de conferenciar con el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Benes, para discutir el programa que se tratará en la reunión de la Comisión de Seguridades y de Arbitraje, que se realizará en breve en Ginebra.

# Hoy

—La "maquinaria católica" en los Estados Unidos y la candidatura de Smith.
—La competencia naval angloamericana y la experiencia de 1914.
—Anécdota de Goyena.

(Continuación de la página anterior)

Esa contrasentido es más o menos general en toda América, precisamente entre los países que, por vecindad o necesidades económicas debían estar más unidos. Si la Conferencia de La Habana adoptara alguna resolución práctica al respecto, no podría tener consecuencias más gratas. En todo caso habrá sido un honor para la Argentina y para su representante Pueyrredón, el haber iniciado el tema.

La ilustre doña María Guerrero, bien educada hasta para morir...

Momentos antes de expirar, en plena lucidez, llama a Jacinto Benavente y le dice:

—Deseo despedirme de usted que, con su arte, me ha dado tantas oportunidades para triunfar.

Es hermosa y noble, la frase.

Es muy raro que una actriz reconozca que sus éxitos los debe al autor, tan raro que frases como esa merecen ser recordadas, o admiradas.

La actriz, desde que el mundo es mundo, cree que sus éxitos son exclusivamente debidos "a ella". Los autores no cuentan para nada. Para una frase así se necesita o estar al borde de la tumba, o ser María Guerrero!

La colaboración humorística de los lectores de "Hoy".

Un "hincha de CRITICA" nos escribe:

—¿En qué se parece el tren que va de la Argentina a Chile a los yanquis?

—.....

—En que el tren es Transandino y los yanquis van "tras Sandino"...

El buque boliviano "Presidente Saavedra" se encuentra detenido en La Asunción por la fuerte correntada.

A más de un lector sorprenderá la noticia de un buque boliviano, de la existencia de un buque boliviano. Los hay, no obstante. Pocos, si se quiere, y fluviales, pero buques. Uno de ellos, el "Presidente Saavedra", justamente llegó hasta Buenos Aires el año pasado y los cronistas encontraron nueva oportunidad de hacer humorismo a costa de la república mediterránea.

Georges Bernard Shaw, dice Brisbane en "To Day" no desperdicia la manera de hacerse el eterno desagradable. Siendo irlandés ha mandado una carta a los diarios de Estados Unidos oponiéndose a que se mande un centavo para comprarle zapatos al más pobre de los niños de Dublin o cualquier cosa por el estilo.

"Irlanda es el eterno mendigo", afirmó Shaw.

"Mister Shaw dirá lo que quiera, dice Brisbane, pero este escritor recuerda que, hace poco, haciendo una excursión por el sur de Irlanda en un automóvil de turismo, veía a docenas de chiquillos con los pies en el suelo, en pleno invierno, pidiendo peniques. Si usted tiene dinero con qué poder comprarles zapatos a los chicos de Dublin, mándelo, a pesar de Mr. Shaw".

La voz del senador Borah, en los Estados Unidos, es una voz sensata. Se opone, hoy, al delirio armamentista y a la tesis sostenida por el almirante Plunkett de que "la guerra entre Estados Unidos e Inglaterra es inevitable". Inevitable, sí, dice Mr. Borah si se persiste en la loca competencia armamentista; inevitable, si no se aprende nada con la experiencia de Europa.

Efectivamente, no había que ser profeta para augurar que la rivalidad naval anglo-alemana terminaría por el estallido de la guerra de 1914. Leyéndose los documentos oficiales se sabe que hasta se llegó a proponer, en sesión secreta de los Comunes, y en plena paz, la necesidad de destruir la flota alemana por sorpresa...

Pero ni con la experiencia se aprende.

El senador por Alabama hace campaña en contra de Mr. Smith, el candidato a quien se le hecha en cara, para disminuir sus méritos, el ser católico y el ser antiprohibicionista.

Mr. Eflin, así se llama el senador, teme que los católicos lo envenenen:

"Me han aconsejado prudencia los amigos; a lo mejor podrían despacharme poniendo algo en la comida..."

La mentalidad protestante concibe las intrigas jesuíticas exactamente como cuando en el siglo XVII los jesuitas querían hacer volar el Parlamento, en Londres.

Las noticias raras:

Berlín, enero 23. — Falleció la monja de 106 años, Elizabeth Jastrow, en el convento de Bethlehem, Mecklemburg. La referida monja pasó cantando toda la noche antes de morir.

Sí, es lo que el paisano llama "cantar.... pa'l carnero"...

Estábamos sentados en el banco de piedra
de un viejo parque, junto a un surtidor dormido
y nuestra fresca charla tejía como una hiedra
sobre nuestros espíritus, un ramaje tupido.
De romántico modo la luna aparecía redonda, clara, limpia, como de un figurín
parecía que alguien de atrás la sostenía,
para que no cayese al fondo del jardín.
Nos quedamos callados. Yo aproximé mi mano
a una de las tuyas que dormía en acecho;
y fuimos un instante la hermana y el hermano
que una noche de Reyes contemplan desde el lecho
el juguete que trajo con luminosa mano
Baltasar, que una estrella encerraba en su pecho.

ROBERTO LASCANO

EFEMERIDES.

1791. — No sabemos si la revolución que echó por tierra el trono del Zar Nicolás habrá respetado la estatua levantada por el escultor Falconet a la memoria de Pedro el Grande en la capital de su imperio. Es muy posible que la hayan echado a rodar como tantas y tantas cosas. En Francia hasta vaciaron los sepulcros reales...

Pero pensemos en Falconet — quien hubo de morir el 24 de enero de 1791 — y digamos de él que fué un gran escultor tan lleno de méritos como de soberbia y que, por saber esculpir a las mil maravillas, hubo de llamarle Catalina II de Rusia para que fundiera una gran estatua del Zar Pedro I que debía ser colocada sobre un bloque de granito de dos millones de kilos, ni un kilo más ni uno menos.

Falconet, después de fundir su magnífica obra, recibió los plácemes de la emperatriz y se volvió a Francia dispuesto a seguir esculpiendo hasta el último día de su vida. El hombre trabajó para muchas obras que fueron destruidas por la revolución y esa es la causa de que no le nombremos casi a diario.

Falconet... También se dice que Falconet tenía de sí una idea elevadísima y que debido a ese engreimiento era que su trato resultaba casi insoportable para los que no saben pasar por las debilidades del prójimo.

Falconet — ha dicho alguien — decía en voz alta, cuando hablaba de sí, lo que todos piensan de su propia persona sin atreverse a decirlo.

El respeto por la mujer.

Se discutía en el Congreso la implantación de la ley de registro civil.

Goyena (con Estrada, Achaval Rodríguez, Pizarro y otros católicos) se oponía encarnizadamente a la implantación de esa reforma, defendida por Wilde.

Este, había afirmado que hablaba con el debido respeto de las cosas que atañen a la religión.

Goyena en antesalas hizo esta reflexión:

—El respeto que Wilde siente por la religión me recuerda el respeto que tienen por su mujer esos maridos canallas que la maltratan todo el día de hecho y de palabra y después la llaman "mi patrona"....

# Se Asegura que Roberto Roberti, Será Uno de los Adversarios de Campolo en EE. UU.

## Definitivamente Firpo No Volverá a los Rings

Billy Macarney, a quien Fugatzy comisionó para que llevara a los dos boxeadores argentinos, es quien hace estas declaraciones

### CAMPOLO PELEARA PRIMERO CON OTRO

(Associated Press)

*NUEVA YORK, 24. — El pugilista argentino de peso pesado, Víctor Campolo, será enfrentado con el boxeador italiano Roberto Roberti, en esta ciudad, según las declaraciones que ha hecho Billy Macarney, comisionado por el promotor Humberto Fugatzy para importar a Firpo y Campolo. Firpo no combatirá más por encontrarse completamente desentrenado, según un cablegrama recibido desde Buenos Aires y dirigido a Macarney.*

*Campolo se enfrentará primero con un rival norteamericano, antes de combatir con Roberti, quien venció por knock out a Romero Rojas, Monte Munn, Bertazolo y otros. El vencedor del encuentro entre Campolo y Roberti, se enfrentaría con el vencedor del match Godfrey-Hansen, en las eliminatorias organizadas por Fugatzy para encontrar un rival para Gene Tunnney. Roberti es un joven gigante de Lucca, sobrino de Cesare Roberti, propietario del Hotel Toscano, de Buenos Aires.*



Roberto Roberti, boxeador italiano

### Uzcudún perdió (?) su cartera en Méjico

(Associated Press)

MEJICO, 24. — Paulino Uzcudun fué recibido anoche en la estación ferroviaria por una multitud de más de mil aficionados, que le tributaron un entusiasta recibimiento a su llegada para participar en un encuentro a quince rounds con el chileno Quintín Romero Rojas, que se efectuará el domingo próximo, en la Plaza de Toros. Este match ha sido llamado por los promotores por el campeonato de peso máximo de la América Latina.

Varias delegaciones de la colonia española y de los clubs deportivos, estuvieron presentes en la estación para recibir a Uzcudun, cuya primera aventura fué la pérdida de la cartera, que contenía doscientos dólares, la que aparentemente salió del bolsillo cuando algunos aficionados trataron de levantar a Uzcudun sobre los hombros para llevarlo hasta el automóvil que esperaba afuera.

Quintín Romero Rojas, que se encuentra en esta capital desde hace varios días, ha dado ya comienzo al entrenamiento para el match con el pugilista vasco. Por su parte, Uzcudun piensa empezar a trabajar mañana para aclimatarse a la altura.

El match Uzcudun-Rojas se iniciará el domingo a las 16. No es difícil que se lleve a cabo algo más tarde, pero esto depende de la duración de los preliminares.

Uzcudun ha declarado que Romero Rojas no es para él un adversario fácil de vencer, puesto que nadie sabe cuán fuerte pegará.

Discutiendo sobre su próximo combate con el pugilista de color Godfrey, a realizarse próximamente en Los Angeles, Paulino declaró que es un peleador valiente "cuando los contrarios muestran cobardía; pero yo le presentaré un frente sólido".

# Apareció un Nuevo Rival de Voronoff




Las declaraciones del doctor Kans Doppler, médico vienés, anunciando que ha descubierto un nuevo sistema para rejuvenecer a la raza humana, agotada por los años, ha llamado la atención en los círculos científicos, atención que se suma a la declaración hecha por éste, de que ha tratado 200 casos, sin fracaso alguno y la afirmación de que su método es superior por completo al del doctor Voronoff, al que califica de "doloroso, inseguro y complicado".

En vista de las manifestaciones del doctor Doppler, la Asociación Médica Norteamericana, ha invitado a Doppler, para que se traslade a ese país, con el objeto de demostrar prácticamente la ventaja de su sistema.

### Los rivales de Voronoff

Es indispensable que el doctor Voronoff, enriqueciéndose en Europa, con su sistema, que tanto resultado le ha dado se ha echado a cuestas numerosos rivales de teoría y de práctica. El principal de ellos ha sido el doctor Reinach, notable médico vienes.

El método de este profesor, cuyo éxito parecía asegurado hace poco tiempo aparece hoy discutido en todas partes, no obstante los entusiasmos de su autor.

Este método consistía en la ligadura de los "canales deferentes" y tiene como finalidad la de reanimar la actividad de determinadas glándulas anulando la secreción de la glándula opuesta que es la que corresponde a la ligadura. El doctor Reinach le aseguraba a ciertos médicos argentinos que su sistema con el tiempo se haría tan frecuente como práctica de rejuvenecimiento, como lo es hoy una operación de anginas o del tabique nasal.

Sin embargo el doctor Voronoff no piensa lo mismo de este sistema y su crítica se limita en hacer notar que el sistema del médico vienés es de orden físico y mecánico, si se quiere fisiológico, pero no biológico, porque suprime la función de una glándula en beneficio de otra, y a la larga puede ocurrir que la única glándula en actividad puede agotarse y entonces no habrá medios de compensarle con otra.

### El sistema Doppler

En cambio con el método Voronoff, se agrega, mejor dicho se incorpora al organismo un elemento nuevo dotado de vitalidad que es la glándula del mono, trasladada directamente.

En cambio el procedimiento del doctor Doppler consiste en la ligadura del nervio llamado el gran simpático con la de las arterias que lo nutren, lo cual produce un fenómeno de rejuvenicimiento por ahorro de actividad en los demás tejidos circundantes.

Durante mucho tiempo en Viena no se atribuyó a los experimentos del doctor Doppler mayor importancia, pero como toda tentativa dentro del campo de la ciencia merece un gran interés, no es estraño que ésta preocupe también a los centros que se dedican a las investigaciones de esta naturaleza, pero es aventurada la afirmación sobre sus resultados.

Lo que es cierto es que el sistema de Voronoff no es doloroso, complicado ni inseguro como dice el doctor Doppler. El procedimiento de Voronoff es simplísimo y en cuanto a seguro... no hay nada seguro en la ciencia de la medicina, todo es relativo y máxime las innovaciones flamantes.

# Creen en la Buena Voluntad de Hughes

Un diario chileno ha hecho un comentario altamente favorable al discurso del político americano

### "QUIERE CONSOLIDAR LA PAZ"

(Associated Press)

SANTIAGO, 24. — "El Mercurio" publica hoy un editorial, en el que dice que el discurso que el sábado pasado pronunció en La Habana el ex secretario de Estado de la Unión, y jefe de la delegación norteamericana ante la Sexta Conferencia Panamericana, Mr. Hughes ha abierto horizontes al optimismo de los países americanos. Agrega que Mr. Hughes habló en un lenguaje claro, definido, preciso; un lenguaje que conviene usar en asuntos tan delicados como lo es la política internacional. Se refiere especialmente a la claridad de sus expresiones y a su afirmación de que los Estados Unidos se retirarán de Nicaragua tan pronto como sea posible.

Continúa diciendo "El Mercurio", que vale la pena considerar las explicaciones dadas por Mr. Hughes respecto a la intervención de los Estados Unidos en los países hispanoamericanos y su credo de que el panamericanismo está sostenido sobre cuatro puntos, a saber: independencia, estabilidad, buena voluntad mutua y cooperación, la cual satisface las exigencias del panamericanismo, por cuanto salvaguarda, en lo fundamental, la soberanía de las naciones pequeñas.

Termina el editorial diciendo así: "En suma, la pieza que comentamos revela que Mr. Hughes es un buen amigo de la cordialidad internacional, un sincero expositor de las ideas dominantes en política exterior en su patria, y un sabio conocedor de los problemas que interesan tanto a Norte como a Sud América".

# Se Inaugurará el Nuevo Local del Colegio N. Sarmiento

Para el 15 de marzo próximo, en la calle Libertad 1257, será inaugurado el nuevo edificio del Colegio Nacional Domingo Faustino Sarmiento.

Este establecimiento educacional, tiene capacidad para 840 alumnos.

### Con el rector

Esta mañana nos entrevistamos con el rector de dicho colegio, el señor N. Peralta quien nos dijo:

—El edificio no pertenece al estado, sino que es propiedad de los señores López y Boya, ambos comerciantes españoles, a quienes debemos nombrar con agradecimiento, pues en la construcción del edificio han invertido en detalles de construcción que estaban por completo fuera del contrato, una suma que alcanza a cien mil pesos extra.

El arquitecto constructor ha sido el señor Federico Alvarez y el costo del edificio, es de medio millón de pesos más o menos.

### El edificio

Es éste de dos plantas y comprende veinticinco aulas de 5,5 por 7,5 metros, con la reglamentaria capacidad de treinta y cinco alumnos por clase. Comprende además:

Un salón para canto, tres gabinetes destinados a los laboratorios de física, química e historia natural, dos oficinas para la rectoría, una para el vicerector, dos para la secretaría, un salón de biblioteca, una sala de profesores, un hall y un patio de mil metros cuadrados al cual se abren todas las aberturas de las distintas dependencias.

Este edificio es de lo más moderno en materia de construcciones para escolares.

La secretaría estará habilitada al público, desde el 6 de febrero.



Galería del nuevo edificio

# FACIO HACE DE JUEZ EN UNA RIFA DE MUÑECAS

Sus decisiones dan lugar a protestas tumultuosas

### UN MAESTRO DE BAILE BROMEA CON LA JUSTICIA

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 24. — Son las 6 de la tarde, el local del té dansant no puede alojar una persona más. Por las ventanas se vé el mar impaciente. La orquesta dirigida por un boxeador toca "Aleluya" que es coreado por la concurrencia. Luego los músicos arremeten con "Queja indiana" y las parejas se arremolinan para bailar. En un pequeño círculo bailan un número increíble de personas. Es decir, simulan dar unos pasos en el pequeño espacio que tienen para ello. El estrépito se acrecienta cada vez más, cantos, chirridos, tamborileos, bocinas, etc. Chicas de sweater de melenita a lo hombre que bailan como un tempo, señoras un poco obesas que bailan gravemente, muchachitos de pantalones anchos que siguen en la danza la música de la jazz con cierta indolente distracción.

### Una rifa de muñecas

De pronto, Chikoff, Juan Chikoff, el célebre Chikoff maestro de baile del juez Facio, aparece con un gran megáfono. Los que van por primera vez esperan ansiosos lo que va a decir. Chikoff empuña el parlante y dice: Señores, hay que reservar mesa para mañana a la noche, habrá una gran comida. El habitué sonríe, el que está por primera vez tiene la impresión de un fracaso. Pero no hay que desesperar. En la radio sucede lo mismo, entre tango y tango se hace propaganda. Esto sucede en todas partes. Pero hé aquí que de pronto y previo un bochinche de la orquesta de bombo, platillos, klaxons, Chikoff vuelve a empuñar la bocina para decir: "Señores, se va a rifar tres muñecas traídas especialmente de Checoeslovaquia".

Grandes aplausos, los niños gritan, los jóvenes ríen y los novios aprovechan para jugar a "la mano que aprieta". El maestro de danza prosigue. Hará de juez de esta rifa el doctor Facio; creemos que no podemos pedir mayores garantías de imparcialidad. El público queda un rato silencioso. El juez Facio, que ha engordado, sonríe con la satisfacción de un estudiante en vacaciones. Parece uno de esos estudiantes medio distraídos que salen de cuando en cuando en las cintas que interpreta Buster Keaton.

### Una rifa discutida

El aparato que sirve para rifar, para tantear los números es una tómbola perpendicular que tiene la rara virtud de no dar una sola vez y de una manera indiscutible, un número. En tales circunstancias la reunión social adquiere caracteres de mitin político. Es decir, de un pacífico mitin político. Unos dicen que es 7, otro que es 8, otros piden a gritos que se rife de nuevo, que hay tongo, que están acomodados. La orquesta trata de apaciguar el barullo con otro mayor. Aquello parece el fin del mundo.

### El doctor Facio dictamina

Entonces Chikoff, que tiene apostura de gladiador, empuña su arma de combate, el megáfono. Su voz domina todos los rumores, parece un trueno que recorre retumbando todo el salón. "Señores, grita, como no es posible ponerse de acuerdo el Dr. Facio va a dictaminar" Dr. Facio, ¿se declara anulado y se tira de nuevo? El juez dice "No". Entonces, ¿quiere Ud. decir si ha salido el 7 o el 8? Facio se levanta solemnemente y dicta su sentencia: el número es el 7. Se arma entonces una batahola infernal suenan cornetas, pitos, trompas. La protesta quiere levantar el techo. Es evidente el número que ha salido es el 8. Todo el mundo estaba antes tranquilo porque no podía ser sino el 8. El animador de todo esto, Chikoff, el maestro de baile, no hace caso a la protesta y sigue en su misión de rifar. El premio cae, menos mal, en una chica muy mona que va a dar las gracias al Dr. Facio.

### La justicia y el mar

Facio ha establecido sus reales en el Club de Pesca, en el local de la confitería Conte. Le gusta bailar; pero más le gusta hacer de juez. Se advierte la sonrisa de satisfacción con que oye el anuncio de que él va a ser el fiscalizador de una ingenua rifa de muñecas. Su papel llega al colmo cuando se encuentra con alguna complicación. Una tarde, una de tantas, se rifa una muñeca. Sale a cobrarla el interesado. "Doctor Facio este número está falsificado. "La fiesta adquiere un aspecto inesperado. Todo el mundo quiere ver el número falsificado. El titeo adquiere caracteres formidables. El doctor Facio declara con una solemnidad que pasma "Señor, este número está falsificado y usted no puede cobrarlo" La persona poseedora se retira avergonzada. Pero Chikoff intercede. "Dr. Facio, fué simplemente una broma, el número es bueno". Ah bueno; yo creía que usted lo decía en serio, advierte el juez platense. En tanto el mar impaciente se enfurece un poco y el viento salibre golpea en los cristales con una persistencia de llamado.

### La hora de la retirada

El baile ha terminado. La rifa de muñecas ha sido olvidada. Los favorecidos se van con los trofeos a su casa. El único que sigue hablando del asunto es Facio. Crée que el número de marras era falso y que el poseedor no debería haberlo cobrado. Chikoff trata de convencerlo de lo contrario. Ha sido una broma de él; no quería hacer otra cosa. Pero Facio no se convence. La justicia en cualquier momento es justicia. Entretanto las primeras brumas de la noche avanzan sobre el mar.

### EL NUEVO EMBAJADOR DE ALEMANIA EN LOS EE. UU.

(International)

NUEVA YORK, 24. — El barón von Prittwitz Gafron, nuevo embajador de Alemania en los Estados Unidos, llegará esta tarde a este puerto, y se dirigirá inmediatamente a Wáshington, a fin de hacerse cargo de la Embajada.

## Se cayó al descender de un tranvía

Resultó con heridas en la cabeza y se asiste en el hospital Fernández

### OCURRIO HOY

La señora María S. de Paludi de 39 años, italiana, casada, con domicilio en la calle Sarmiento 2468, sufrió un accidente al descender de un tranvía que se hallaba en movimiento.

A las 10 de la mañana, en las calles Canning y Güemes, la señora de Paludi subió a un tranvía de la línea 89, preguntándole al guarda si la dejaba bien para dirigirse a su domicilio. Y como le dijero que no al llegar frente al número 2353 de la calle Canning, descendió del coche sin esperar que se detuviera.

Por otra parte el guarda tampoco le previno absolutamente nada como era su obligación.

La señora cayó al pavimento, produciéndose heridas en la cabeza al parecer de poca importancia.

Se asiste en el hospital Fernández.

Intervino la policía de la sección 23a. instruyendo el sumario correspondiente.

## En una fábrica de perfumes se produjo un incendio

La casa giraba con un capital de 80.000 pesos, calculándose las pérdidas en 35.000

A las 10.30 de la mañana de hoy, se recibió aviso, en el cuerpo de bomberos de La Plata de que había estallado un incendio en la casa Almusen fábrica y depósitos de productos de perfumería, de Bernardes Lisschibz, establecida en la calle 60 entre 1 y 15 de esa ciudad.

Inmediatamente concurrió la guardia, encontrándose con un incendio de importancia, consiguiendo de inmediato localizar el fuego cuyo foco se hallaba en uno de los depósitos, que se encontraba atestado de frascos de perfumes.

Los bomberos por medio de un auto-tanque de primeros auxilios y cuatro líneas de mangueras dominaron el fuego evitando que se propagara a las demás dependencias de la casa pudiéndose salvar gran parte de las mercaderías existentes en los otros depósitos.

A los 40 minutos, el fuego quedó completamente extinguido.

El capitán de guardia Guillermo Sangter, que concurrió al lugar del hecho, informó que el origen del fuego se atribuye a la explosión de un calentador en el que se efectuaban preparaciones a base de aceite y alcohol.

En momentos de iniciarse el incendio se encontraban en la casa cuatro empleados y cinco obreras, no registrándose desgracias personales.

La casa gira con un capital de 70.000 pesos, y está asegurada en tres compañías.

Las pérdidas han sido valuadas en 35.000 pesos.

### NO CREEN POSIBLE QUE HAYA UNA NUEVA GUERRA

(International)

LONDRES, 24. — Los funcionarios del gobierno británico hacen caso omiso del discurso pronunciado ayer en Nueva York por el contraalmirante norteamericano Plunkett, quien predijo que era inminente el estallido de una guerra. Las declaraciones del alto oficial de la armada norteamericana no son comentadas en los círculos británicos.

## Los Escritores Jóvenes Publicarán un Libro Sobre Hipólito Irigoyen

Así lo resolvió anoche la comisión directiva del Comité Irigoyenista de Intelectuales Jóvenes

Anoche se reunió la comisión directiva del Comité Irigoyenista de Intelectuales Jóvenes, a fin de resolver la forma en que dicho comité desarrollará su actividad política en la campaña electoral que se inicia.

Se decidió redactar una serie de manifiestos en los cuales se expondrán los motivos que han llevado a los escritores jóvenes a apoyar la candidatura de Hipólito Irigoyen. A esos manifiestos, que irán apareciendo periódicamente, se les dará una amplia difusión.

Además se resolvió publicar un libro sobre la personalidad del señor Irigoyen. Este libro constará de cerca de quince estudios sobre los distintos aspectos políticos y personales de Hipólito Irigoyen y será dado a la circulación a mediados del mes entrante.

Dicho libro será formado por trabajos de los siguientes escritores: Jorge Luis Borges, Enrique González Tuñon, Pondal Ríos, Nicolás Olivari, Leopoldo Marechal, Ulises Petit de Murat (hijo), Francisco Luis Bernárdez, Raúl González Tuñon, Carlos Mastronardi, Santiago Ganduglia, Francisco López Merino, Suárez, Calimano, Pablo Rojas Paz, Macedonio Fernández y José España.

Todos estos escritores ya han sido informados de que los originales deberán ser presentados antes del 5 de Febrero.

# SIN MAYORES VARIANTES SE REALIZARON HOY LAS VENTAS

### MERCADO DE LINIERS

Entrada: 5.123 vacunos
Novillos, 2.355; vacas, 1.432; terneros, 1.672.
Precios extremos

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Novillos chilled | desde $ | 0.295 | a $ | 0.304 |
| " congelar | " " | 0.22 | " " | 0.272 |
| " continente | " " | 0.238 | " " | 0.282 |
| " consumo | " " | 0.15 | " " | 0.316 |
| Novillitos | " " | 0.10 | " " | 0.322 |
| Vacas | " " | 0.15 | " " | 0.245 |
| Vaquillonas | " " | 0.185 | " " | 0.302 |
| Terneros | " " | 0.10 | " " | 0.24 |
| Mamones | " " | 0.245 | " " | 0.251 |

### MERCADO DE TABLADA

Entrada: 9.519 lanares
Precios extremos

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Ovejas para frigorífico | desde $ | 9.— | a $ | 10.50 |
| Capones " " | " " | 7.— | " " | 14.— |
| Borregos " " | " " | 9.50 | " " | 12.85 |
| Corderos " " | " " | 6.— | " " | 12.50 |
| Ovejas para consumo | " " | 7.50 | " " | 16.50 |
| Capones " " | " " | 8.50 | " " | 16.2[illegible] |
| Borregos " " | " " | 6.— | " " | 10.— |
| Corderos " " | " " | 2.— | " " | 10.30 |
| Carneros " " | " " | 10.— | " " | 18.50 |

### MERCADO DE PORCINOS

Entrada: 718 cerdos
Precios extremos

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Engordados a maíz | desde $ | 0.47 | a $ | 0.51 | el kilo |
| Gordos para consumo | " " | 0.30 | " " | 0.46 | " |
| Media gordura | " " | 0.33 | " " | 0.37 | " |

### MERCADO DE ROSARIO

Entrada: 422 vacunos
Precios extremos

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Novillos especiales | desde $ | 0.256 | a $ | 0.275 |
| " gordos | " " | 0.252 | " " | 0.242 |
| Novillitos | " " | 0.202 | " " | 0.22 |
| Novillitos gordos | " " | 0.22 | " " | 0.27 |
| Vacas gordas | " " | 0.21 | " " | 0.248 |
| " carne gorda | " " | — | " " | — |
| Vaquillonas gordas | " " | 0.222 | " " | 0.27 |
| Terneros especiales | " " | 0.28 | " " | 0.31 |
| " gordos | " " | 0.23 | " " | 0.25 |

# FERNANDO DE BULGARIA RECORRE LA CIUDAD

## EL EX ZAR HIZO HOY DIVERSAS VISITAS

**El enemigo particular de los periodistas estuvo en algunas iglesias y en el Zoológico**

**MARAVILLADO**

El ex Zar Fernando de Bulgaria, nuestro ilustre huésped, — nuestro particular enemigo — no ha perdido su terrible actitud frente a los periodistas. Creemos, por el contrario, que va "increscendo", a medida que las oportunidades lo van colocando frente a frente a nuestra curiosidad justificada. Es lamentable que sea así.

Dejará pasar la oportunidad de que nuestro público lo conozca en sus múltiples aspectos. Probablemente no le interese el juicio de nuestro pueblo. Se nos advierte que sólo el amor por los animales y las plantas ha movido al conde Murany a emprender este penoso viaje por nuestro país. La galantería lleva envuelto un garrotazo.

### Las visitas de ayer

Don Fernando de Sajonia, con escasa exhibición, ha visitado en la mañana de ayer nuestro templo metropolitano. No ha tenido los obligados espectadores, (siempre los más contestes entre el gremio de periodistas) por lo cual suponemos que la impresión de la ciudad recogida en esa visita, ha debido ser saludablemente optimista. Ante el mausoleo que guardan las cenizas del general San Martín, evocó su memoria, y antes de partir extrajo de su bolsillo un puñado de billetes que encomendó a los pobres de la parroquia.

Ignoramos su largueza. El mismo no debe saberla. Es un potentado, con cuantiosos bienes de fortuna y extensas propiedades.

Desde el templo se dirigió a Palermo. Durante el trayecto por la ciudad, una cosa le llamó la atención: la limpieza de sus calles. La limpieza en general. Derivando como derivamos de la raza hispánica y no siendo las ciudades españolas modelos de higiene pública, le sorprendía que la capital de la República Argentina no se inspirase en aquellas prácticas.

### La Avenida Alvear

Al paso por la Avenia Alvear se admiró de la perspectiva y de sus monumentos. Posiblemente sea esa la más bella impresión que ha recogido hasta ahora de la ciudad, tan diferente de aquella gran aldea que conoció hace cincuenta años. La verdad es que está maravillado del formidable progreso operado en ese tiempo, insignificante para las grandes capitales europeas.

Por la tarde de ayer ha permanecido en su apartamento del Plaza, sin recibir visitas, descansando del fatigoso viaje y sintiéndose feliz lejos de los periodistas.

Se acostó temprano. Temprano también se levantó para asistir al servicio religioso en el templo cercano. A las ocho de la mañana estaba oyendo misa en la iglesia del Santísimo Sacramento, en la calle San Martín. Dijo que el servicio religioso era muy severo y parecido al que se estila en Europa.

De regreso se sometió a una visita médica, hallándole el facultativo en mejor estado de salud.

### La visita al Zoo

Se decidió entonces la visita al jardín Zoológico, que estaba supeditada a las contingencias del mal que le aqueja.

La visita, que había sido anunciada para una hora de la tarde, se anticipó de común acuerdo con las autoridades del Zoo, para substraerse a periodistas y fotógrafos.

Ni don Fernando de Sajonia, ni el director del Zoo, doctor Dago Holmberg, contaban con nosotros, con CRITICA, alerta en una esquina del Plaza Hotel.

Las 11 y 15 señalaba el reloj de la Torre de los Ingleses, cuando el automóvil del ex zar abandonó el hotel. Iban en su interior, además del ex monarca, su sobrina la princesa Victoria, y el secretario señor Rodelius.

En otro automóvil, un empelado de la policía secreta.

### ¡Al fin solos!

Parecía que todo se mostraba favorable a la visita. Ni un fotógrafo, ni un peeriodista visible. El ex zar iba tranquilo sobre este particular.

De esta manera, cuando el anciano Duque de Sajonia recorría plácida y descuidadamente las dependencias del Jardín, acompañado por el director del Zoo, doctor Dago Holmberg, y el del Botánico, ingeniero Thais, se vió de pronto sorprendido por la presencia de un acompañante extraño que no estaba en la cuenta.

Excusado es decir que esa persona extraña, era el cronista que esto escribe, único ejemplar de periodista que estaba en conocimiento de esa visita.

### El temor a lo desconocido

Saludamos a ambos directores de los jardines y nos agregamos a la comitiva. Desde ese instante comprendimos que el ex zar no era el mismo hombre. Se hallaba nervioso, mal dispuesto a continuar sus interesantes observaciones de unos momentos antes. Lleva el bastón de marras, fuertes botines amarillos con respiradero, un traje gris y un sombrerito de castor gris, con unas plumas de faisán a un costado. Usa los mismos guantes de ayer.

Alguien nos preguntó cómo habíamos sabido la hora de la visita. Le contestamos que era un misterio para nosotros mismos y llegaron hasta rogarnos que le dirigiéramos la palabra al ilustre huésped, conociendo la animadversión que siente para los periodistas.

Así lo prometimos y seguimos paso a paso a la comitiva. Pero notábamos que las miradas del Duque hacia nosotros, eran cada vez más inquisitivas, más escrutadoras, más penetrantes. Y advertimos, que, sin conocernos, rehuía nuestra presencia.

### Una gran vocación

Lo seguimos como la sombra al cuerpo. Y así pudimos escuchar su vasta preparación en materia zoológica y botánica, disciplinas que denomina con profunda agudeza. Una vez era el ingeniero Thais, quién le llamaba la atención sobre una planta.

El preguntaba su nombre vulgar e inmediatamente pronunciaba el nombre correspondiente de la nomenclatura técnica.

Otra vez era el doctor Holmberg, quién le mostraba una especie, una variedad, todo un grupo de animalitos. El ex zar antes de pronunciar una palabra, nos miraba y entonces buscaba en su memoria lo que iba a decir.

Se sabe que dimna el latín clásico. Que lo escribe y habla correctamente, así como el griego del siglo de oro y el árabe del tiempo de Mahoma. Se expresó pues alguna vez en latín, pero siempre lo hizo en francés.

La parte nueva del jardín, laboriosamente embellecida por los esfuerzos del actual director, le llamó poderosamente la atención. Dijo que estaba sinceramente impresionado de la belleza del jardín, de su distribución y de la copiosa variedad y cantidad de animales.

### ¡Vieja!

Se sentó un momento en el parapeto que protege al público para ver unos de los monstruosos hipopótamos. El doctor Holmberg, notando que estaba uno de ellos en el agua, quiso hacerle levantar la cabeza, y gritó:

—¡Vieja!

—Vieja—repitió el duque.

Seguimos la excursión. Ahora las miradas del ex soberano, de furtivas que eran, se hicieron quemantes.

—¿Quién será este tipo que conversa con los directores — debió preguntarse.

Y como ya había pasado más de media hora de muda inquisición y como no nos separábamos de su lado, se resolvió a interpelarnos.

### Frente a los cóndores

Fué frente a la jaula de los cóndores. El visitante los observó de arriba abajo, quiso hablar, miró las águilas, los cuervos negros llamados urubús, palabra que él pronuncia varias veces, nos mira a nosotros y no dice una palabra. Se acercan entonces unos curiosos, uno de ellos lleva gorra de vasco y se acerca descuidadamente a su lado.

Pregunta el nombre de los cuervos negros y don Fernando le contesta familiarmente en francés, diciéndoles que se llaman Urubús. El vasco le responde en francés también. El ex zar le pregunta:

—¿Es usted francés?

—Sí, señor.

—¿De dónde?

—Del mediodía. De Gascuña. ¿Usted también?

—Sí, yo también.

El vasco no sabe con quién habla. El ex soberano le endilga la historia de esas aves y el otro se queda con la boca abierta. Cuando quiere seguirlo, el empleado de policía lo aparta. El duque lo detiene con un gesto. Pero al fin se separa.

Luego se enfrenta con nosotros, picado tal vez por nuestro silencio y nos pregunta, dirigiéndose al señor Thais:

—¿El señor es?...

—"Journaliste" — la respondemos.

Hace una mueca de sobresalto y repite tres o cuatro veces en tono de solfa:

—Journaliste, journaliste, journaliste...

—¿De qué diario?

—De CRITICA.

—¿De CRITICA? ¡CRITICA! ¡CRITICA! — entonces sonriendo nos dice en francés.

—Los periodistas son muy amables, pero muy curiosos. Delante de ellos hay que medir cada palabra que se pronuncia. Yo pierdo mi libertad delante de un periodista.

Es decirnos muy galantemente que nos retiremos.

### La fina ironía del Duque

Se ve, en efecto, que está violento. Sus ojos no se apartan de los nuestros. Nos alejamos, pero nos persigue de nuevo.

Al fin resolvemos devolverle la libertad.

Nos despedimos del señor Thais, del señor Holmberg; nos mira como agradecido de que nos vayamos, y cuando le decimos:

"Bon jour, monsieur" — se adelanta hacia nosotros con la mano extendida y con voz paternal que resulta lo más amable del mundo, nos dice estrechando la mano:

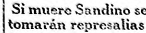
—Lamento que se haya Vd. fatigado con esta "tournée" científica.

—Al contrario, señor, encantado de veras. Fernando de Sajonia debe haber respirado al soltar esta ironía. Nosotros también, al mirarle el bastón.

### Visita al presidente

Probablemente, si mañana por la tarde el duque de Sajonia se encuentra bien de salud, visitará al Presidente de la República, cumpliendo un deseo que ha manifestado ser de su particular agrado al pisar nuestra tierra.

El ex Zar — ¡curiosidad sorprendente! — sonríe al fotógrafo. No debe haberlo visto...



**Si muere Sandino se tomarán represalias**

(International)

MEJICO, 24. — Se anuncia que la Junta Nicaragüense, establecida en esta capital, está dirigiendo una campaña terrorista contra los norteamericanos, a quienes envía cartas en las que se les amenaza de muerte, en caso de que los marinos de la Unión maten al general Sandino.

Los funcionarios de la embajada de la Unión en esta capital han iniciado una investigación del asunto.

## UN TRATADO DE AVIACION SE DISCUTE

**En la conferencia Panamericana se quiere fomentar las rutas comerciales aéreas**

**SOBERANIA**

(International)

LA HABANA, 24. — Se ha presentado a la Sexta Conferencia Panamericana una serie de planes a fin de fomentar el empleo de las rutas comerciales aéreas en las comunicaciones entre los países americanos.

Entre dichos planes figura el propuesto tratado de aviación comercial, que ha sido sometido a la consideración de la Comisión de Comunicaciones por el delegado norteamericano Mr. Fletcher. En el prólogo de dicho tratado se hace notar que cada nación tendrá plena soberanía en el espacio sobre su territorio y sobre sus aguas territoriales. Contiene el tratado otras disposiciones especiales, a fin de que los aparatos aéreos sean marcados distintamente, a fin de que pueda distinguirse claramente su nacionalidad desde tierra y para impedir que los aparatos comerciales de un país vuelen sobre las bases militares o navales de otro país.

Se anuncia que el delegado argentino, doctor Honorio Pueyrredón, iniciará una campaña enérgica a fin de conseguir que sean removidas todas las barreras aduaneras en los países americanos.

## *El Gral. Vaccareza se entrevistó con el Presidente*

El interventor federal en Catamarca no se entrevistó esta tarde con el presidente de la República. La entrevista ha quedado aplazada para mañana.

En ella el primer magistrado y el ministro del Interior conocerán la información del comisionado, general Vaccarezza, sobre la situación de la provincia intervenida y de acuerdo a esos informes se tomarán resoluciones importantes relacionadas con la acción que ha de llevar a cabo el interventor.

### En la presidencia

El primer magistrado que como se sabe, ayer regresó a esta capital, concurrió esta tarde a primera hora a la Casa de Gobierno, dedicándose de inmediato a firmar el despacho administrativo que se le llevó de secretaría el cual quedó completamente al día. Conferenció después con los ministros de Obras Públicas, Hacienda, Marina, Relaciones e Interior y con el jefe de Policía y presidente de las Obras Sanitarias. Pasaron luego al despacho presidencial, sucesivamente, los senadores Saguier, Gómez y los diputados Calvento, Ahumada, Figueroa y Marcó. El general Vaccarezza, interventor de la Provincia de Catamarca que debía entrevistarse hoy con el doctor Alvear no lo hizo, informándonos en la secretaría de la presidencia que dicha entrevista ha quedado aplazada para mañana.

### CAMBIOS DE DESTINO EN LA ARMADA

El ministro de Marina dispuso hoy los siguientes cambios de destino en el personal de su Departamento:

Al servicio aeronáutico naval, contador de 3a., José Galeano; al acorazado Rivadavia, auxiliar contador, Martín N. Sánchez; al acorazado Moreno, auxiliar contador Armando J. van Zuylen de Nyevelt; al crucero Buenos Aires, auxiliar contador Honorio J. Peloso; al crucero 9 de Julio, auxiliar contador Víctor M. Malcervelli; al guardacostas San Martín, auxiliar contador Domingo E. Di Menna; al guardacostas Garibaldi, auxiliar contador Adolfo Razetti; al cañonero Rosario, auxiliar contador E. R. Rodríguez; al cañonero Paraná, auxiliar contador Lorenzo Palmieri; al cañonero Independencia, auxiliar contador Leopoldo Camín; al explorador Cervantes, auxiliar contador Antonio A. Suárez; al explorador Juan de Garay, auxiliar contador Alberto Fendrick; al explorador-torpedero Córdoba, contador de 3a., Lorenzo J. Arufe; al transporte América, auxiliar contador Luis A. Pozzo; al transporte Chaco, auxiliar contador Francisco N. Castro; al transporte Río Negro, auxiliar contador Mario F. Ninno; al buque hidrógrafo 1o. de Mayo, auxiliar contador Alejandro R. J. C. Chevalier.

### REGISTROS DE CONTRATOS PUBLICOS

El P. E. ha designado adscripto al registro de Contratos Públicos No. 13, de la Capital Federal, al escribano nacional señor Luis F. Catala, y adscripto al registro No. 61 de la Capital, al escribano nacional señor Daniel R. Arana.

### TITULESCO HA LLEGADO HOY A ROMA EN VIAJE DE PLACER

(International)

ROMA, 24. — El ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Sr. Titulesco, ha llegado a esta Capital, donde, según se anuncia, permanecerá durante cuatro días.

## *Fué a Cobrar una Cuenta y le Pegaron una Paliza*

**En la comisaría le obligaron a pagar después 30 pesos de multa**

Abdo Gazoli, súbdito turco, que se domicilia en la casa de la calle Canning número 583, se dedica a vender géneros y cortinas por la calle.

Refiere que entre sus clientas figura una señora que se domicilia en el departamento número 6, de la casa de la calle Montevideo 1582.

Esta señora le compró días pasados unas cortinas por las que debía pagarle 2 pesos con 70 y le entregó sólo uno, indicándole que volviera ayer para cobrar el resto.

Concurrió el turco ayer por la tarde a la casa de referencia y al reclamar el pago de la deuda, un hombre que cree era el esposo de su cliente lo agredió a golpes de puño y puntapiés, produciéndoles diversas contusiones en la cara y en el cuerpo, de las que conserva aún numerosas señales.

Agrega el pobre turco que momentos después acudió, atraído por los gritos que él daba en demanda de auxilio, un vigilante de la comisaría 17a., que lo detuvo conduciéndolo a la comisaría.

Suponía que una vez allí procederían a la detención de su agresor, y a él, como era lógico, lo pondrían en libertad después de hacerlo curar. Pero el auxiliar que estaba de guardia, lejos de atender sus protestas, lo hizo dejar en la cuadra varias horas y después le exigió el pago de una multa de 30 pesos.

Como considera que ha sido víctima de una arbitrariedad, concurrió esta tarde a CRITICA para formular la denuncia.



El infeliz turco muestra en su rostro la evidencia dolorosa de que efectivamente ha cobrado

## Copiosas Lluvias han Abarcado Casi Toda la República

**Exceptuando la gobernación de la Pampa, la precipitación ha abarcado todas las provincias y territorios**

**MARCADO DESCENSO DE TEMPERATURA**

Efectos de las lluvias caídas con intensidad en esta capital y en casi todo el interior de la República, la temperatura ha sufrido un marcado descenso en toda la República, exceptuando Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa, donde no obstante haber descendido, su altura es más o menos normal.

En esta capital el descenso ha sido pronunciado en las horas de la madrugada, en las cuales la temperatura estuvo casi 5 grados bajo lo normal, temperatura que se acentuó a los 5.10 horas en que se registró una mínima de 12 grados 8 décimos. Durante el día de hoy la temperatura ha subido hasta alcanzar una máxima de 23 grados 6 décimos a las 14.20 horas.

### Las lluvias han abarcado casi toda la República

Las copiosas lluvias caídas durante las últimas 24 horas, han abarcado toda la República, exceptuando el territorio de la Pampa. En la región del litoral, la precipitación ha cubierto toda la provincia de Buenos Aires, en forma aislada, abarcando toda la parte Norte y Este.

En Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y Chaco, cayeron también abundantes lluvias, las cuales fueron más copiosas que las registradas en la provincia de Buenos Aires, en una cantidad que en algunas partes osciló entre 60 y 80 milímetros. En Formosa no se registraron lluvias. La mayor cantidad de agua en la provincia de Buenos Aires, fué de 34 milímetros.

La precipitación caída en la capital Federal tuvo un máximun de 23 milímetros y se registró en la siguiente forma:

Barracas C. G. 24, Chacarita 26, Oficinas F. C. C. A. 20, Oficinas F. C. P. 20, Once F. C. O. 20, P. Constitución F. C. S. 18, Pte. Alsina F. C. M. 35, Retiro F. C. C. C. 27, Riachuelo 29.

### En las regiones Andina y mediterránea

Las lluvias registradas en algunos puntos de la región mediterránea ha sido realmente copiosa. Verbigracia: Santiago del Estero donde la precipitación se ha mantenido en forma intensa durante los días de ayer y hoy, alcanzando de 80 a 97 milímetros de agua en gran parte de la provincia. En Misiones, Tucumán y Córdoba las lluvias, también han revestido regular importancia, aun cuando no han alcanzado la intensidad registrada en la anterior provincia.

En la región andina la precipitación ha sido escasa y aislada, registrándose su mayor expresión en las provincias de Salta y Catamarca donde se registraron 42 y 61 milímetros, respectivamente. En Mendoza no llovió.

De la región Patagónica se registraron pequeñas lluvias en Río Negro, Neuquén, Chubut y Santa Cruz. En la misma forma ha llovido en los países limítrofes.

### El tiempo sigue nublado en el Norte

El area anticiclónica se ha extendido por todo el país, excepto en el Norte del litoral, donde aun subsisten las condiciones ciclónicas.

Hoy sigue nublado en las provincias del Norte, mientras que en las demás regiones está claro o seminublado.

En general prevalecen vientos del Sud.

La temperatura ha experimentado un marcado descenso, y se halla inferior a la normal, excepto en Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa, donde está más o menos normal.

### Se anuncian lluvias aisladas y tiempo fresco

El pronóstico sobre el estado del tiempo, es el siguiente:

Provincia de Buenos Aires: bueno y fresco esta noche, temperatura en ascenso el miércoles, viento Sud.

Pampa Central: bueno, temperatura en ascenso, vientos suaves y variables.

Santa Fe y Entre Ríos: bueno y fresco, viento Sud.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa: lluvias aisladas esta noche, bueno el miércoles, temperatura en descenso, viento Sudeste.

Santiago del Estero y Norte de Córdba: bueno y fresco, viento Sud

Mendoza, San Luis y Sud de Córdoba: bueno y fresco, viento Sud. so el miércoles, viento Noreste.

Catamarca, La Rioja y San Juan: Seminublado, poco cambio de temperatura.

Jujuy, Salta y Tucumán: lluvias aisladas, temperatura en descenso.

Río Negro, Neuquén y Chubut: bueno, temperatura en ascenso.

### UN TREN ARROLLO Y DIO MUERTE A UN HOMBRE

En las vías del F. C. S. a la altura de la calle Ituzaingó un tren de pasajeros que se cree sea el que lleva el número 281 arrolló y dió muerte al encargado de sección Alberto Moretti, soltero, italiano, de 53 años de edad. El tren de referencia se dirigía a Burzaco.

### UN INSPECTOR QUE HACE DE LAS SUYAS

(De nuestro corresponsal)

ZAPALA, 24. El inspector destacado por la Inspección General, empieza las mismas andanzas que el señor Rocha. De acuerdo con la lista proporcionada por el Jefe de la Oficina, se concreta a pedir informes al comercio. Esto es escandaloso. Hoy llega el Juez Federal, el cual no declaró si suspenderá al Jefe de la Oficina.

## Se suspendió la reunión del Parque Romano

**Las finales del campeonato de novicios se disputarán el próximo jueves**

**MATCH EN PRIVADO**

Por enfermedad de uno de los finalistas que debían pelear esta noche en el Parque Romano, la reunión del Campeonato Nacional de Novicios, que debía realizarse hoy, ha sido postergada para el próximo jueves.

En privado, se realizará a última hora de esta tarde, el encuentro semifinal de la categoría liviano, entre Nuncio Lopiano, del Caballito Boxing Club y Francisco Fernández, del Boxing Club Santiago Rótoli.

### Otra pobre muchacha ahogó su dolor con cianuro

**Un disgusto con el novio la indujo a tan desesperada resolución**

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Juana Juncos, una jovencita de 20 años, bebió una dósis de cianuro en el interior del hotel Favro Hermanos, de Alta Córdoba. La víctima llegaba de Río Primero con dos personas, separándose de ellas por un disgusto que tuvo con el conscripto Delserio Roldán, su novio, cuya causa la llevó a la determinación fatal.

### UN MARINERO SE AHOGO HOY

**Pertenecía al personal del remolcador Belgrano, y se hallaba limpiando la parte exterior cuando, en un descuido cayó al río**

En el puerto de la capital se originó esta mañana un accidente de trabajo, que tuvo fatales consecuencias para un marinero que se encontraba entregado a sus tareas en un remolcador.

A las 7.30, en circunstancias que el marinero del remolcador Belgrano, Simón Michid, se hallaba lavando la parte exterior del puente de mando de la expresada embarcación, subido sobre una planchada que había sido preparada ex profeso, resbaló cayendo al agua.

A pesar de los trabajos que con toda premura iniciaron sus compañeros, Michid fué arrastrado por la corriente, pereciendo ahogado.

Al mando del contramestre José Sabó se efectuó un rastreo por las inmediaciones del sitio donde se produjo el accidente, no logrando encontrar el cadáver de Michid, el que se cree ha sido arrastrado por la fuerte correntada.

## ESTUDIO EL MODO DE COMBATIR LA LEPRA, EN EUROPA

**Acaba de llegar el doctor José Luis Carreras, enviado con ese objeto**

**SUS IMPRESIONES**

Acaba de llegar de Europa el doctor José Luis Carreras, quien fué en representación del gobierno comunal para estudiar las cuestiones relativas a las enfermedades de la lepra y sífilis. Regresa después de un viaje de alrededor de seis meses, en cuyo plazo ha visitado las más importantes ciudades de Europa.

—He visitado Francia — nos dijo — y he podido conocer de cerca la forma en que sus habitantes reciben a los extranjeros. Al respecto, mucho se ha dicho, pero lo que en realidad resulta es que, sin excepción, son recibidos gentilmente, brindándoseles toda clase de facilidades. Yo por mi parte, debo agradecer las facilidades que se me han dado para la misión que el gobierno comunal me encomendó, y gracias a ello he podido cumplirla en la forma que me había impuesto.

### En Francia no preocupa la lepra

Durante mi permanencia en diversas ciudades de Francia, para estudiar la forma cómo se ataca la lepra, he podido observar que en todas partes sin excepción tal enfermedad no preocupa, debido a que son pocos los casos que se registran. Así, pues, la lucha anti-leprosa es casi nula.

### El repunte de la sífilis

Luego el doctor Carreras nos habló de la propagación de la sífilis, en dicho país. He podido comprobar que esa enfermedad se propaga en forma por demás alarmante, y para mi, es la consecuencia del abuso de los componentes a base de bismuto. No puedo precisar el porcentaje de los atacados, pero aseguro que son la mayoría. Es, en una palabra, una terrible enfermedad que en dicho país está haciendo verdaderos estragos.

### La lucha antituberculosa

Luego nos habló el doctor Carreras de la forma en que se ataca el flagelo de la tuberculosis, enfermedad que, como la anterior, se va extendiendo cada vez más.

—No debo hablar del sistema que adoptan actualmente las autoridades sanitarias, pues podría ser ello un poco violento. Sólo les diré que, a mi modo de ver, en Francia se adoptan actualmente procedimientos bastantes primitivos.

### España progresa

—Me hallo admirado de comprobar los adelantos que en todo sentido hay en España. Una de las cosas que más me han llamado la atención, es la que se refiere a la campaña antituberculosa que siguen las autoridades. Es, por cierto, tenaz. Se han creado numerosos institutos especializados en atacar dicha enfermedad, y uno de ellos es el Instituto de Higiene, que puede decirse es la última palabra de la ciencia. Al frente de él se hallan las más destacadas personalidades, quienes no escatiman esfuerzos para obtener el mayor resultado de la campaña emprendida por las autoridades del gobierno.

## MATO AL PADRE QUE LO AMENAZABA



José Cucinotta, un muchacho de trece años de edad, de Camden (Nueva Jersey), mató a tiros a su padre cuando éste trataba de asesinarlo a él y a la madre. El padre, que era un contrabandista de alcoholes, amenazaba con frecuencia de muerte a su familia, hasta que un día quiso cumplir sus amenazas, pero fué muerto por su hijo

## Ocurrió hoy un Grave Accidente en una Obra

**Al desmoronarse una cantidad de tierra quedó sepultado uno de los obreros que trabajaban dentro de una zanja**

En la calle Bulnes 512, donde existe una carnicería, y en cuyos fondos se está haciendo una excavación con el objeto de levantar una nueva construcción, ocurrió esta tarde, momentos después de las 16 horas, un accidente de graves consecuencias para un obrero.

A las 16.15 de hoy, se encontraban dentro de la zanja, que tendrá unos cuatro metros de profundidad, cuatro obreros, entre los cuales se hallaba uno a quien se le conoce solamente por Salvador, ignorándose el apellido. Debido a un desprendimiento de tierra, este obrero quedó sepultado, siendo necesario llamar a los bomberos, los que, en el momento de entrar en máquina esta edición, se hallaban trabajando activamente para extraer el cuerpo del hombre, que todavía se hallaba con vida.

En nuestra sexta edición daremos amplios detalles del suceso.

## Envenenó a sus Hijitos con Cianuro

**Y luego con el mismo tóxico puso fin a su vida**

**EL DRAMA OCURRIO EN ROSARIO**

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 24. — Por averiguaciones particulares se sabe que esta mañana, a las 7 horas, en el interior de la casa Avenida Pellegrini 2732 se desarrolló un grave suceso, cuyas causas se desconocen.

La señora Deolinda de Sala, argentina de 32 años de edad, después de mezclar cianuro en el café les sirvió en dos pocillos a sus hijos, Fernando y Haydée, de 11 años y 2 meses de edad respectivamente.

A su vez la señora de Sala se suicidó con el mismo tóxico. La policía ha tomado la intervención correspondiente, pero el juez de instrucción ha impartido órdenes de no suministrar detalles a la prensa.

La policía está trabajando activamente para obtener el total esclarecimiento de lo ocurrido.

## *Hay gran actividad en las filas Irigoyenistas de Catamarca*

***Varios políticos que veraneaban, fueron llamados con urgencia por el Presidente del Partido***

(De nuestro corresponsal)

CATAMARCA, 24. — Telegramas llegados a ésta, hacen saber que el interventor no bajará hoy y sí, probablemente, el jueves.

En el seno de los vergaristas reina optimismo con respecto a la entrega del gobierno al vice del Senado. Durante la semana pasada y lo que va de la presente se ha notado gran actividad entre los dirigentes del irigoyenismo, llamando la atención la inesperada presencia de varios políticos que veraneaban en la campaña y que, según pude averiguar, fueron lalmados, urgentemente, por el presidente del partido, don Manuel Ponfebrada. Dichos dirigentes tratan algún asunto que se ignora, pues se mantiene un completo hermetismo sobre los motivos de la reunión.

## *Ha Renunciado Hoy el Presidente de la Contaduría*

El presidente de la República suscribió hoy a última hora un decreto originado en el Ministerio de Obras Públicas, nombrando al señor Juan B. Brivio, presidente de la Caja de Jubilaciones y Pensiones Ferroviarias. El señor Brivio que, como se sabe, viene desempeñando desde hace muchos años el cargo de presidente de la Contaduría General de la Nación, con el beneplácito general. Esta misma tarde, después de entrevistarse con el doctor Alvear y aceptar el nuevo e importante cargo, redactó la renuncia del primero, para proveer, el cual no se conoce, hasta este momento ningún candidato.

### VOLCO UN FURGON DE POMPAS FUNEBRES

**El acompañante del chauffeur resultó levemente herido. Desapareció el conductor**

A las 14.15 horas de hoy, en la esquina Vírgenes y Paysandú, el furgón 11045, de la empresa fúnebre Moreyra, a cargo del chauffeur Genaro Archaga, para evitar un choque con un carro de lechero, volcó. A consecuencia del accidente, resultó lesionado en varias partes del cuerpo León Zappa, que viajaba con el conductor.

Archaga, apenas producido el accidente, del que resultó ileso, huyó y hasta este momento no ha sido detenido.

Un agente de la sección 13a. intervino y condujo a Zappa al hospital Durand, donde se le practicó la primera cura.

El furgón resultó con algunos desperfectos de escasa importancia.

## *PRECIOS DE ULTIMA HORA*

***Mercado de Cereales a término de Buenos Aires***

A las 17 horas, el mercado cerró sus operaciones del día, habiendo compradores y vendedores a los siguientes precios:

| | TRIGO | | MAIZ | | LINO | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Compr. | Vend | Compr. | Vend | Compr. | Vend |
| Febrero | 10.80 | 10.81 | 8.60 | 8.65 | 14.90 | 14.92 |
| Marzo | 10.90 | 10.92 | 8.23 | 8.27 | 15.03 | 15.07 |
| Abril | — | — | — | — | — | — |
| Mayo | 11.15 | 11.16 | 6.84 | 6.86 | 15.20 | 15.23 |
| Junio | — | — | 6.72 | 6.74 | — | — |

# En Algunas Provincias la Campaña Política Crece en Violencia

## Gallo en San Juan y Melo en Mendoza

### Un viaje difícil, complicado y peligroso...

*CIERTAMENTE, gentes curadas de susto como nosotros, no podríamos alarmarnos porque la política — país del Absurdo — nos ofrezca el espectáculo de una contradicción más. Pero, esto es un poco fuerte. Demasiado fuerte...*

*El doctor Vicente Gallo se ha declarado casi bolchevique...*

Es decir, ha dejado que Federico Cantoni, el fuerte luchador de la democracia sanjuanina, dijera ayer en su presencia, que la fórmula Melo Gallo comparte el programa y los ideales del "cantonismo". Esto es lo que nos parece, aún como cosa política, excesiva. ¿Puede haber algo más contradictorio, más reñido, que más precisamente se dé "de patadas" que la fórmula Melo-Gallo, frailuna y ganadera y el cantonismo, obrerista y revolucionario? El extranjero que los viera juntos, no podría concebir semejante fenómeno político.

Gallo, preferentemente. ¿Quién nos lo hubiera dicho hace poco aun? Con su ruda franqueza y su manera de hablar a martillazos, Cantoni dijo, en todas partes públicamente, quien era el ex ministro. Ahora Gallo visita la provincia, habla en San Juan — estado que hizo intervenir dos veces con fines politiqueros — de su respeto por las autonomías provinciales.

Política: mágica palabra, capaz de darnos un día, si te pluguiese, esta fórmula, perfecta para una gobernación de Buenos Aires: Facio-Santiago.

¿Qué dicen, qué pueden decir al visitar a San Juan los señores Melo y Gallo? Los llevarán a conocer la célebre Oficina de Trabajo, donde los obreros siempre tienen razón; les mostrarán a humildes peones de las bodegas que son electores del cantonismo, porque el cantonismo elevó sus condiciones de vida; verán cómo entran los "coyas" al despacho del gobernador, mientras, probablemente, hace antesalas algún fuerte bodeguero que por afinidad capitalista, pudo firmar el célebre manifiesto de los hacendados pro Melo-Gallo; contemplarán el éxito de la política de Cantoni, complacidos como candidatos, alarmados como reaccionarios...

Esto de dos reaccionarios como Melo y Gallo viviendo de los votos de un partido a quien se ha calificado de rojo es extraordinario. Gallo dirá que por necesidad cualquiera se agarra a un clavo ardiendo... por rojo que se haya puesto.

¡Si el pueblo hablara! Si un coya humilde asumiera de pronto, en una de esas conferencias públicas, el verbo acusador y le dijera:

—Doctor Gallo: usted es un enemigo de San Juan. Si algún político argentino nos es particularmente ingrato, es usted, que ha intrigado y jugado con la situación y la autonomía de esta provincia. Usted es reaccionario, candidato de hacendados e industriales poderosos, enemigo de las reivindicaciones obreras. Lo votaremos porque si no lo hiciéramos tendríamos que votar a Irigoyen y por disciplina partidaria, pero no lo queremos ver. ¡Váyase!...

Y el doctor Gallo pasaría, ante el "coyita" audaz, un mal momento.

Curiosa coincidencia: San Juan y Mendoza apoyan cada una a un solo término de la fórmula: San Juan a Melo, Mendoza a Gallo. Y así como Gallo habrá protegido en Mendoza a su compañero de fórmula — obligado a hacer payasadas como esa de montar a caballo para que le griten "viva el gaucho Melo!" — en San Juan, Melo habrá amparado a Gallo con su prestigio personal.

El doctor Melo montaría a caballo, pronunciaría discursos, se mezclaría al pueblo, asistiría a grandes banquetes. A través de todo el programa de festejos no ha de haber podido dejar de oír una frase que nadie pronunciaba y que sin embargo, andaba por las calles, y las plazas, al pie de su tribuna, en el despacho del gobernador y en la mesa de los banquetes. Sorda, persistente, esa frase implacable, debió perseguirlo hasta que con un suspiro de alivio, se embarcó para San Juan.

Es la frase del viejo Lencinas en su célebre telegrama al actual candidato: "¡Usted no será presidente! Usted radical de la mesa servida..." Etcétera, etcétera.

Se sabe que el doctor Gallo ha dicho: "¿Cómo vamos a ganar la elección con una "fórmula invertida"?

Y que Melo considera que no podrá ganar esta carrera "porque voy montado en un caballo que tira para atrás..."

Y sin embargo, ahí andan juntos, coincidentes, armoniosos, perfectos de solidaridad aparente ..

CITOYEN

## GALLO NO IMPRESIONO BIEN A UN GAUCHO MENDOCINO

### "Para ver a José Néstor Lencinas no había que pararse tanto", — dijo lamentándose no poder ver bien al candidato a vice

### DETALLES DE LA ESTADA DE LOS CANDIDATOS EN MENDOZA

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 24. — A la llegada del tren que conducía a los candidatos doctor Melo y Gallo, se hicieron nutridas salvas y se formó una manifestación que recorrió las calles de la ciudad.

Frente a la plaza San Martín fué proclamada la fórmula antipersonalista. Hablaron los señores doctor José Hipólito Lencinas, doctor Leopoldo Melo, doctor Vicente Gallo y doctor Federico Cantoni.

Por la noche sirvióse en honor de los candidatos, en el Plaza Hotel, un gran banquete, de ochocientos cubiertos.

El senador provincial señor Leopoldo Suárez, pronunció un discurso en nombre de la junta ejecutiva del Partido Lencinista.

Contestaron los señores Melo y Gallo. Al concluir este último, abrazó al doctor Carlos Wáshington Lencinas, que se hallaba a su derecha. El público aplaudió la escena provocando sonrisas.

Los candidatos manifestáronse asombrados ayer por el enorme público que asistió a recibirlos. Melo. dijo: "Me figuraba, eso sí, un público de cinco o seis mil ciudadanos, pero no esperaba una multiud que casi triplica este número".

En el desfile figuraron 1200 jinetes. Los candidatos fueron recibidos en La Paz por una delegación mendocina lencinista presidida por el doctor Hipólito Lencinas.

Melo montó un caballo y habló a la multitud.

Algunos le gritaron: "Viva el gaucho Melo". Cuando los candidatos iban a pie, el pueblo vivaba constantemente a Lencinas.

Un criollo, en la estación, a la llegada del tren, preguntó, quién era Gallo. Le contestaron: "Ese chiquito". Se empinó el paisano sobre la punta de los pies, pero no alcanzó a verlo tampoco.

—Caramba — exclamó con fuerza — para ver al viejo José Néstor Lencinas, no había que pararse tanto.

## El Comité Provincialista Pedro Groppo de Valentín Alsina se plegó al Irigoyenismo

### Trescientos cincuenta afiliados con sus dirigentes tomaron esta resolución en una asamblea realizada anoche

A raíz de los últimos acontecimientos producidos en Valentín Alsina, donde, a consecuencia de serias incidencias entre los dirigentes del subcomité Pedro Groppo, del Partido Provincialista, que dirigen los señores Juan Carlos Benavente, Julio Burgueño y Felipe Salvi, con el también elemento provincialista Alfredo Suárez, los primeros, acompañados de 350 correligionarios se acaban de plegar a las filas irigoyenistas de la citada localidad.

Los sucesos que han producido este desbande, en estos últimos días se precipitaron por una serie de choques entre los mismos provincialistas. Algunas de estas incidencias tomaron caracteres gravísimos, ya que en uno de los encuentros tuvo lugar un tiroteo y halló la muerte el provincialista Joaquín Canzani y fué herida de gravedad la señorita Teresa Fandiña, que se encontraba en las inmediaciones del lugar del suceso.

Hace pocos días, las fracciones rivales dentro de las autoridades provincialistas de Valentín Alsina, tuvieron nuevamente otra incidencia, siendo agredido por cuatro malcantes el señor Juan Carlos Benavente, recibiendo un verdadero tiroteo, saliendo ileso por su sangre fría.

Sin que se pudiera arribar a un acuerdo, dada la tirantez de relaciones entre los afiliados al comité, y los hechos producidos, ayer el subcomité Pedro Groppo, resolvió desvincularse del Partido Provincial y entrar a engrosar las huestes personalistas, llevando el tan crecido contingente de 350 electores.

### HAY UN CONFLICTO EN EL P. SOCIALISTA NORUEGO

(International)

OSLO, 24. — Se ha planteado una situación política complicada, de resultas de la decisión del Partido Laborista, de encargarse de la formación del nuevo gabinete. El jefe del Partido Laborista, señor Alfredo Mades, recientemente anunció que los laboristas noruegos se adherían al programa del Partido Comunista Revolucionario.

Se hace notar que en caso de que los laboristas formen el nuevo gabinete, tendrán que cumplir con el requisito de jurar que mantendrán la Constitución.

## He Visto 400 Hombres en el Ingenio Santa Ana, Humillados en su Dignidad Cívica, el Día de la Elección

### Afirma el senador provincial Dr. Alfredo Sosa, que actuó como delegado del Comité N. en Tucumán

### SE AMENAZABA A LAS FAMILIAS CON EL DESALOJO

El vicepresidente del bloque radical del Senado de la provincia de Buenos Aires, doctor Alfredo Sosa, ha tenido una destacada actuación en las recientes elecciones de la provincia de Tucumán, por haberle tocado actuar en el departamento Río Chico, feudo, en gran parte, del ingenio Santa Ana. El conocido político bonaerense, a nuestro requerimiento, nos ha formulado estas declaraciones que revelan el régimen a que están sometidos los obreros, por los sostenedores de la fórmula Melo - Gallo.

#### El feudo del ingenio Santa Ana

—Fui designado — comenzó diciéndonos el doctor Sosa — por el Comité Nacional, para dirigir los trabajos electorales en el departamento Río Chico, en el cual, de acuerdo con la impresión recogida personalmente en los circuitos, debemos obtener el doble de votos que los liberales, correspondiéndonos 3 electores y 1 a los contrarios.

En la Villa C. Hileret, que forma un circuito de ese departamento, he pedido constatar la presión más brutal y atentatoria a la civilización que se conozca en los anales políticos. En efecto, se encuentra establecido en ese punto el ingenio Santa Ana, intervenido por el Banco de la Nación Argentina, cuya institución ha nombrado liquidadores al doctor Ernesto Padilla, hermano del candidato a gobernador y al doctor Joaquín de Anchorena, de conocida filiación antiradical.

Se trata de un verdadero feudo, pues está rodeado de altos cercos y a los obreros se los obliga a vivir dentro de él, en chozas de paja y barro sin las mínimas condiciones higiénicas. Desde una semana antes de la elección se les prohibió salir del feudo, ni tampoco se permitía la entrada a persona alguna perteneciente al irigoyenismo.

#### Régimen denigrante

El día de la elección — agregó — con el conocimiento de que se presionaba a los peones, resolví penetrar al ingenio para constatarlo personalmente. A ese efecto coloqué banderitas liberales al automóvil que ocupaba y penetré a gran velocidad, no pudiendo ser interrogado por el portero. Jamás había presenciado, ni oído referir cosa igual. Encerrados en cuadros y custodiados por hombres a caballo armados con winchesters y grandes revólvers, aparecían grupos de 300 a 400 peones. De uno a uno iban desfilando y previa prolija revisación eran conducidos la mayor parte en chatas y carros rodeados por 4 o 5 hombres con armas a la vista y en esta forma eran llevados a los comicios. Se les prevenía en alta voz que si perdían la elección en ese circuito serían todos expulsados con sus familias del ingenio.

#### He visto golpear a los peones y quitarles las libretas

Pude también observar, que varios peones, que burlaron la vigilancia y pretendieron saltar los cercos para ir a votar con libertad, fueron vistos por los centinelas y después de ser golpeados y retirándoles la libreta de enrolamiento se les echó de inmediato, sin ni siquiera pagarles lo que se les debía.

Pero todo habrá sido en vano porque el criollo consciente de sus deberes cívicos y rebelde por naturaleza, se valía de toda clase de mañas para obtener la boleta radical y algunos en el momento de la revisación la guardaban bien dobladita ¡hasta debajo de la lengua!

#### El triunfo radical está asegurado por el pueblo

Es así como llevando ellos a votar — terminó diciendo — 1.100 hombres y nosotros 400, ganaremos la elección en ese circuito por más de 200 votos.

En cuanto al resultado general de la elección, creo, con todo pesimismo, que obtendremos por lo menos 30 electores y triunfaremos por más de 10.000 votos.

Considero ridícula la protesta de los liberales, contra los procederes del gobierno.

El doctor Campero, ha procedido con toda imparcialidad y puede decirse que ha concedido todas las peticiones formuladas por los adversarios, hasta la destitución de empleados policiales, por el mero hecho de ser conocidos irigoyenistas.

## Merece Fe a los Irigoyenistas El Interventor Sr. Espeche

### La reciente reorganización, presidida por el diputado nacional doctor Miñones, asegura la mayoría de los electores presidenciales y el gobierno local

Con el propósito de entrevistarse con las autoridades superiores del radicalismo irigoyenista, han llegado de Santiago del Estero los secretarios generales del partido en esa provincia, ingeniero José D. Palumbo y doctor Arturo Echegaray Frías.

Hemos entrevistado esta tarde al diputado nacional doctor Echegaray Frías, para conocer el estado de las tramitaciones políticas de su provincia. Sus impresiones generales sobre la suerte futura del irigoyenismo son muy optimistas, habló con entusiasmo de la incorporación de nuevos núcleos que determinarán un éxito seguro en los próximos comicios.

#### La reorganización del partido radical

—¿Quiere decirnos doctor sus impresiones sobre la reciente reorganización de su partido en Santiago?

—No puede haber sido más satisfactoria, comenzó diciendo — para el espíritu radical santiagueño — el final de la reorganización partidaria presidida con toda ecuanimidad por el delegado del Comité Nacional, mi distinguido colega el doctor Miñones.

Los correligionarios de toda la campaña, han respondido ampliamente al llamado de reorganización finalizando con toda felicidad la instalación de todos los comités de la provincia. Tal ha sido la armonía que ha reinado en las filas de nuestro partido, que al terminar la reorganización, no hemos tenido ninguna discrepancia con respecto a la instalación de los comités y designación de sus autoridades. Y sólo así se explica que al reunirse la convención, los diplomas de todos los delegados se hayan aprobado sin inconvenientes.

—¿Y las dificultades surgidas con motivo de la designación de presidente del partido?

—No han existido tales dificultades. Apenas sí hubo una disparidad de opiniones con respecto a la adopción de la Carta orgánica del partido cuya sanción inmediata, presentaba algunas dificultades por la premura del tiempo y la importancia de las modificaciones propuestas por algunos convencionales. En vista de ello y para no tomar resoluciones apresuradas, la convención resolvió muy atinadamente nombrar una comisión que estudiara el punto y presentara su despacho en la próxima reunión del cuerpo, que será probablemente en el mes de febrero.

Como no tenemos aún carta orgánica definitiva, habiendo adoptado tan solo provisoriamente la nacional, hemos creado la secretaría general del partido, que la convención ha resuelto integrarla con el ingeniero José D. Palumbo y el que habla.

Debo advertirle — nos dijo el Dr. Echegaray Frías — que esta secretaría general no tiene sino un carácter provisional — durará un año y que en la carta orgánica definitiva se fijarán de manera permanente las autoridades que han de regir al partido.

Por otra parte, el alto espíritu de desinterés y patriotismo que inspira a todos los radicales de mi tierra, impedirán en todo momento cualquier escisión en el partido. A este respecto, no queda sino recordar como alto ejemplo de patriotismo y desinterés, la actitud que asumieran siempre el Dr. Santiago E. Corvalán e ingeniero Santiago Moradona, personalidades representativas en el seno del partido que declinan cualquier posición por más elevada y merecida que sea, con tal de conservar la unidad partidaria. Con tan alto espíritu de sacrificio comprenderá Vd. que en ningún momento puede prosperar ninguna disidencia. Puedo garantirle que la más amplia solidaridad vincula a todos los radicales de Santiago.

#### Motivos del viaje a Buenos Aires

—¿Y el objeto de su viaje?

—Hemos venido con el ingeniero Palumbo para entrevistarnos con las autoridades nacionales del partido e informarles ampliamente de la situación política de nuestra provincia.

En cuanto al radicalismo auténtico de Santiago, su situación no puede ser más auspiciosa — puedo asegurarle.

#### Merece fe el interventor Espeche

—¿Y la intervención?

—Conjuntamente con el ingeniero Palumbo concurrimos a saludar al Sr. Interventor Espeche en nombre del partido y fuimos deferentemente acogidos, expresándonos el comisionado federal los mejores propósitos de bien público, que, al cumplirse en la práctica, llevarán la mejor sensación de tranquilidad a mi provincia.

### El comité irigoyenista aplazó sus reuniones para febrero

#### Debía reunirse mañana, pero no están completas las representaciones de las provincias

MAÑANA debía iniciar sus reuniones el Comité Nacional del Radicalismo Irigoyenista, bajo la presidencia del doctor Pablo Torello.

Debido a que las representaciones de las provincias no se hallaban completas, la mesa directiva ha resuelto postergar la reunión para el 4 de febrero próximo. Podemos adelantar que durante los días 4 y 5 se tratarán los diplomas de los delegados, para recién dar comienzo a la consideración del orden del día, el 6.

## ALVEAR FUSILA A LA FORMULA MELO GALLO. HAN DEVUELTO A IRIGOYEN SU BANDERA

*A tres meses del comicio, la fórmula Melo-Gallo parece liquidada. En todos los sectores independientes, electoralmente se recoge esa sensación. Y los mejor informados explican con claridad el asunto. El presidente — dicen — ha fusilado a la fórmula que todo el mundo consideró "oficial". Al negarse a apoyarla directamente, con toda la "máquina" gubernativa, mató la chance de la fórmula, que contaba con el calor oficial para triunfar. Efectivamente: ¿podían aspirar los antipersonalistas y conservadores a disputar el triunfo a Irigoyen en el pueblo, en la masa enorme del electorado argentino? Hubiera sido una ilusión pueril. Frente a la popularidad del adversario, ellos contaban con la fuerza del apoyo presidencial: intervención a Buenos Aires y a las provincias dudosas (intervenciones de comité, naturalmente), carta blanca en las reparticiones nacionales, etc., etc. Y Alvear se ha plantado. No ha querido hacer nada de eso. Ha dicho hace poco, en la intimidad: —Pero, ¿cree esta gente que yo les voy a ganar la elección de Catamarca o de Santiago? ¿Esperan que el presidente se convierta en agente electoral de una fórmula? Entonces, pueden dar por perdida la elección...*



Doctor Melo, candidato oficial sin apoyo oficial

#### Tenía esa fórmula el pecado de origen

*Gestada en muchos meses de combinaciones y acomodos, entre políticos sin arraigo en la masa electoral, sufrió las consecuencias de su pecado de origen: el calor oficial. Estaba destinada por sus gestores a la tarea de una reacción completa: la suplantación de la voluntad popular por los conocidos recursos del oficialismo. Hacíase creer que el doctor Alvear quería designar su sucesor. En el nombre del mandatario se prodiga una promesa impropia: la persecución del adversario mediante medidas tan arbitrarias como la decantada intervención a la provincia de Buenos Aires. Del presidente partidario se hizo en el comentario de comité un héroe de aventura electoral, resuelto a jugarse su prestigio, su personalidad, sus antecedentes y hasta su porvenir, en aras de un triunfo que debía resucitar, con una precisión y fuerza insospechadas, el clásico caballo del comisario. Era la peor política del acomodo y del prevaricato lo que se anunció como principal capital de ese binomio, que se dijo amparado por la Casa Rosada.*

*Y ha transcurrido el tiempo sin que se hayan cumplido esos anuncios que hicieron temer por la suerte de la democracia argentina.*

#### El mandatario cumplió con su deber

*Fueron los amigos del presidente Alvear los más empeñados en causar su desprestigio, en esa aventura, preparada para desvirtuar la autenticidad del sufragio. Lo giraron en toda forma para la conquista de adeptos, hechos a manejar a su arbitrio los resortes de la máquina oficialista. Simularon promesas, anticiparon la seguridad de actitudes impropias de la serenidad del estadista y, lejos de hacer una campaña sincera de proselitismo, poniéndose en contacto directo con el electorado, cayeron en la prédica falaz de resurrección del unicato.*

*Y sucedió lo que tenía que suceder. El presidente de la República, doctor Alvear, no se ha dejado embaucar por sus partidarios. Ha permanecido fiel a su promesa, reiterada en sus mensajes; atento a las solicitaciones del pueblo, pero sin inclinar su influencia de gobernante hacia ninguno de los bandos en lucha. No ha querido siquiera entrar a la consideración de la situación de Bs. Aires, cuya vida política se desenvuelve dentro del orden y la normalidad. No se ha dejado impresionar por los candidatos que exigían ese atentado y ese malón federal para beneficio de su situación electoral. Y no ha movido ningún resorte para amparar con el oficialismo esa fórmula que rueda en el comentario, como huérfana de todo auspicio popular.*

Irigoyen a quien han devuelto la vieja bandera

*El mandatario no ha quebrantado su prescindencia, haciendo cumplido honor a su investidura. Ha resultado, así, el ejecutor de esa fórmula*

#### La fórmula Melo-Gallo ha devuelto al irigoyenismo su vieja bandera

*Injusto sería negar a la fórmula Melo-Gallo consecuencias saludables en la democracia argentina. Sólo alcanzó resultados contraproducentes, despertando oportunamente un sentimiento cívico que parecía olvidado. El radicalismo ya no tenía razón de ser, en el juicio unánime. Cimentada la obra democrática del doctor Sáenz Peña, la política parecía destinada a tener el simple impulso de la acción partidaria. Desprovisto de acechanzas el camino del comicio, el apasionamiento aparecía impropio, por la seguridad otorgada por los recursos esenciales de la ley. Pero esa tentativa de reacción, de suplantar la soberanía del pueblo por el arbitrio de gobiernos electores, despertó la conciencia cívica, precipitando hacia los comités radicales a los ciudadanos que suponían innecesario todo sacrificio. La resurrección del radicalismo tradicional es la consecuencia de esa intentona, cuya responsabilidad exclusiva no cae sobre los nombres de los dos candidatos del "frente único". No hay que olvidar que se quiso echar a andar, por sus medios conocidos, al viejo régimen. Y, entonces, antipersonalistas y conservadores, depositaron en las manos del caudillo, señor Irigoyen, la vieja bandera del sufragio libre, que le asegura el éxito en los comicios de abril. Y así, cuando todo exigía al irigoyenismo un nuevo programa, sus adversarios le permiten sostener el viejo, con todas las atracciones de antes...*

## Chismografía Política

### El senador Paz Posse refiere una conversación del doctor Alvear con el gobernador Campero

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — Es objeto de diversos comentarios, la carta publicada por el señor Ramón Paz Posse, senador nacional, en un diario local, comentando el momento político de Tucumán. En uno de esos párrafos se refiere a la política seguida por el gobernador Campero y agrega ésto: "El Presidente Alvear me contó que el gobernador Campero le había dicho que sería una desgracia para el país, una segunda presidencia del doctor Irigoyen".

Aquí no se dá crédito a esa versión, por más que la suscribe un senador nacional, poniéndola en labios del primer magistrado. El doctor Campero está unido al doctor Irigoyen, por una larga e inalterada amistad; por otra parte, su solidaridad con aquél personaje es evidente, porque el mandatario tucumano se lo dice a quién le quiere oir.

## Los Provincialistas de Salta Giran el Nombre de Alvear

### Pretenden haber recibido instrucciones de la Casa Rosada sobre el funcionamiento del C. Electoral

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 24. — Según rumores que se encargan de propalar elementos allegados al doctor Patrón Costas, las medidas adoptadas para el entorpecimiento de la función del colegio electoral obedecen a instrucciones recibidas directamente de la casa Rosada. Sin embargo, los irigoyenistas salteños se niegan a dar crédito a tal versión, conociendo el alto espíritu democrático del presidente Alvear.

## Predomina en Córdoba una Grave Agitación Política

### El candidato radical Dr. Martínez anuncia que se harán respetar por la fuerza en todos los terrenos

### EL JUEZ DE PAZ DE MATORRALES, EBRIO, HIRIO A UN RADICAL

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — El candidato de la Unión Cívica Radical, Dr. Enrique Martínez, con motivo del asalto del Comité de la 3a. sección y los ataques violentos que publica el diario oficial, ha formulado declaraciones en que expresa su disgusto por los desmanes del oficialismo.

—Lo más fuerte de todo — dice el candidato radical —, es que el diario oficial justifica los atropellos, haciéndonos aparecer como asaltantes de nuestros propios comités. El plan está perfectamente combinado y no tendremos garantías electorales, las que habrá que buscar por nuestros propios medios.

—Estamos formulando un capítulo de cargos para exigirle al gobernador que tome medidas y nos dé las garantías que sus policías hoy no nos acuerdan. Si el gobernador desoye nuestro petitorio, nos haremos respetar en todos los terrenos.

—Soy el más respetuoso de todos — nos dice el doctor Martínez —. Jamás pronuncié un agravio contra nadie, lo que contrasta con la campaña difamatoria que realiza el diario oficial, frente a la cual — quiero que lo sepa — que así como nó me gusta el escándalo, no lo rehuyo, pues tengo en mi poder documentos que, si estas cosas continúan, han de publicarse comprometiendo seriamente la honestidad de los más allegados al gobernador de la Provincia.

#### El juez puso en libertad a los asaltantes del Comité Radical

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Fueron puestos en libertad los 23 detenidos que se alojaban en el cuartel de Bomberos, a raíz del asalto del Comité Radical de la tercera sección, manifestando el juez del Crimen, Dr. Ferrari Rueda, no existir motivo para que continúen detenidos.

Se comprobó que el comisario José Vigano entró al local sin orden de allanamiento, llevándose los libros y documentos del Comité.

#### Incidente en Matorrales

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — El juez de paz de Matorrales, en estado de ebriedad, promovió un incidente contra niños y adolescentes que llevaban la escarapela radical, logrando herir por la espalda a Jerónimo Pérez. Fué tal el escándalo, que los propios radicales tuvieron que desarmarlo y protegerlo de la ira popular.

#### Violencia de la lucha

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Puedo asegurar que la lucha política se presenta en extremo violenta, pues los demócratas tienen el convencimiento de su derrota y llegan del interior de la provincia noticias sobre los atropellos de la policía contra los ciudadanos radicales. Por cualquier contravención se quita la libreta de enrolamiento a los que no son demócratas.

### VIAJE DE UN AVION DE LA ARMADA

En la mañana de hoy, a las 6 horas y 15 minutos, salió de Mar del Plata el avión anfibio R 5, comandado por el alférez de navío Lorenzo López Naguil, con rumbo a Punta Indio, adonde llegó a las 8 horas y 30 minutos.

El aparato se hallaba en Mar del Plata desde el viernes de la semana anterior.

### Una gran asamblea realizarán los irigoyenistas el día 2[illegible] en el teatro Cómico

EL Comité Pro Candidatura Presidencial del Sr. Hipólito Irigoyen, el sábado 23 del mes en curso, a las 21 horas, en el Teatro Cómico, sito en la calle Corrientes 1280 de esta capital, hará un gran acto cívico, inaugurando oficial y públicamente este comité.

Harán uso de la palabra en este acto, destacados oradores, entre ellos, los diputados nacionales, doctores Leopoldo Bard, Juan Carlos Vázquez y Carlos A. Sánchez, como así también el Dr. Horacio Oyhanarte y el señor Ricardo J. Batallé.

Terminado este acto, se organizará una manifestación hasta el domicilio del señor Hipólito Irigoyen.

### HAY UN MOVIMIENTO TENDIENTE A REORGANIZAR EL ANTIPERSONALISMO

El Comité de la 1a. circunscripción de la Junta Pro - Reorganización de la U. C. Radical antipersonalista de la capital, que sostiene la fórmula Melo - Gallo, ha renovado sus autoridades internas en la siguiente forma: Presidente señor Juan J. Rodríguez Socas; vicepresidentes, Arturo Gils, Carlos Acevedo Pizarro, Antelo Pusino; secretario general, Pedro G. Agustinelli; secretarios: Andrés Cavallieri, José Verdier, Ignacio Sensat, Víctor Incorvaia, Luis Fessa, Alberto A. Dunda; tesorero, Manuel A. Basaldúa; pro tesorero, Tomás Donini; bibliotecario, Juan A. M. Buela; convencionales: Juan L. Costa, Enrique A. Lugano, José Codino, Eduardo Corbella Ortiz, Urbano Donini, Luis Ravier, Carlos, Pedro y Bertoni, Orlando Matas; delegados, doctor Juan O. Gauna (h.), doctor Rodolfo Olivero, Benjamín Bajarano y Mario E. Gauna; delegados suplentes: José Pusino, Agustín Pagliano, Federico De Marco y Cipriano F. Carbia.

La secretaría de este comité funciona en la calle Baradero 243. (Vélez Sársfield).

### NUEVA RENUNCIA EN EL OFICIALISMO EN S. FE

Publicamos a continuación la nota enviada al Comité oficialista de Venado Tuerto, por el señor Martín Goyechea, desvinculándose de esa agrupación con el propósito de cooperar al triunfo del irigoyenismo.

Dice así:

Al señor vicepresidente primero de la Unión Cívica Radical Unificada: Don Eugenio Medoux: Venado Tuerto —Muy señor mío:

En mérito a las desinteligencias surgidas entre miembros dirigentes del Comité Departamental y que día a día se ahonda, debido en gran parte a las manifestaciones de prensa adipta a una tendencia y siendo en ambos amigos íntimos de mi mayor aprecio me siento cada vez más incómodo en esta situación creada y por lo tanto elevo a Vd. mi renuncia indeclinable, como así también del cargo de prosecretario de dicho comité y el de presidente del Comité Nicolás Mendiluce de Diego de Alvear.

### COMPRAS DE LOS FRIGORIFICOS EN EL AÑO ANTERIOR

#### Cifras comparativas con las del año 1926

La División de Contralor del Comercio de Carnes del ministerio de Agricultura ha suministrado una información estadística que se refiere a las compras realizadas por los frigoríficos durante el año 1927, comparadas con las del año anterior.

En el próximo pasado, los frigoríficos adquirieron 3.233.787 cabezas de ganado bovino, por las que pagaron 410.576.945.51 pesos moneda nacional, contra un total de 3.050.970 animales, pagados con la cantidad de pesos 385.424.008.89 moneda nacional. Los precios pagados en último de los dos años citados, acusan, como se ve, un sensible aumento en relación con el anterior.

La clasificación que corresponde a los animales adquiridos en el año 1927 es la siguiente:

Novillos, toros y bueyes, 2.662.244; vacas y vaquillonas, 370.888; novillitos y terneros, 200.655.

Total, 3.233.787.

## La Carta Orgánica Debe Ser la Ley Suprema del Partido

### Y ella debe ser cumplida desde el más alto jefe hasta el soldado raso de la U. C. R. — expresa el Sr. Arturo B. Ravenna

### CARTA AL Gral. HERMOSID, DEFINIENDO SU POSICION POLITICA

El señor Arturo B. Ravenna, ex delegado del Comité de la Capital de la U. C. R. (Avenida de Mayo), ha remitido una importante carta abierta al general Hermosid, algunos de cuyos párrafos publicamos:

Buenos Aires, enero 11 de 1928.

Señor general D. Doralio Hermosid: Presente. Mi distinguido amigo y correligionario:

Muy a pesar mío, véome obligado a romper el silencio que hubiese preferido continuar guardando, esperando la oportunidad para explicar personalmente al amigo los motivos de esa mi actitud, y, sobre todo, de mi ausencia en las reuniones y conferencias de los clubs y bibliotecas que llevan el nombre de Ud., alguno de los cuales se ha dignado designarme presidente honorario y anunciándome para hacer públicamente uso de la palabra en las conferencias, y rompo tal silencio, porque han llegado a mis oídos versiones e insinuaciones indicándome ser esta la hora para definirme. Aunque esto último lo considero innecesario, porque la definición de mi credo es la de la primera hora de mi incorporación al radicalismo genuino, aprovecharé la presente para definir, eso sí, los puntos de vista que me sugieren la actual situación política del país, en vísperas, puede decirse, de las elecciones presidenciales.

Por mi parte, estoy hoy, donde estuve toda mi vida defendiendo los derechos del pueblo que la U. C. R. contrajo el solemne compromiso de amparar, con mi pensamiento y mi acción concordante siempre con aquel compromiso contraído en las horas aciagas de los sacrificios, cuando nada podíamos esperar del partido y creíamos trabajar sólo para las generaciones venideras. Es por eso, que aquellos ciudadanos que, como Ud. y yo, nada hemos apetecido, ni logrado en política, podremos y podemos hablar bien alto y dar nuestras opiniones, sin tropiezo alguno, ante el tribunal supremo de la opinión pública y el pueblo soberano.

Cuando a través de nuestras filas se filtraron elementos ajenos, levanté mi voz, pidiendo castigos disciplinarios para los nuevos radicales, que se incorporaban al partido con todas las mañas y argucias características de los partidos del régimen caducado, y, a no dudarlo, son, precisamente, estos elementos quiénes ocasionaron la escisión del partido. Esto fué el motivo por el cual, en 1925, bajo mi firma, dije al presidente doctor Alvear que, designado él por una masa heterogénea del partido radical no debía descuidar a la mayoría, aunque no le era dable hacer tabla rasa de la minoría insaciable.

Después de otras consideraciones, dice Arturo B. Ravenna.

Nosotros tenemos una Carta Orgánica, que es la ley suprema del partido. Sus disposiciones, perfectamente claras e imperativas, imponen a todos, desde el más alto jefe hasta el último soldado raso, el deber de acatarlas so pena de desvirtuarlas y convertirlas en letra muerta".

Arturo B. Ravenna.

# Alessandri Desenmascara al Sargento Ibáñez

**"Su organización mental su educación y el ambiente en que ha desarrollado sus actividades - dice el ex mandatario al dictador de Chile-no le permiten apreciar ni respetar cuánto valen, cuánto tienen de soberano y sagrado los derechos de los hombres y de los pueblos"**

## VIBRANTE Y ENERGICA CARTA DEL ILUSTRE DESTERRADO CHILENO

## REPLICA LA CALUMNIOSA ACUSACION DEL TIRANO

**Responde a un editorial injurioso del diario oficial de Chile: "La Nación"**

### EL SENSACIONAL DOCUMENTO

Junto con una copia de la carta respuesta a las calumnias del sargento Ibáñez, el ex presidente de Chile, doctor Alessandri, ha enviado a uno de sus compatriotas, residente en Buenos Aires, y deportado también por la dictadura militar que gobierna en la república vecina, una carta en la cual le refiere cómo se impuso de los calumniosos ataques que le hizo editorialmente "La Nación", de Santiago, perteneciente al fisco chileno; y cuales fueron sus intensos sentimientos de indignación ante esas incalificables acusaciones.

Copiamos, a continuación, algunos párrafos de la referida carta:

"Paris, 21 de diciembre de 1927. — Mi querido amigo, recibí su afectuosa del 21 de noviembre en los precisos instantes en que mi angustia moral era horrible: Jorge Matte, que llegó aquí en los primeros días de este mes, trajo un periódico de Cuba, "El Mundo", en el cual, con grandes y negros caracteres, aparecía una información bajo este título: Ibáñez acusa al ex presidente Alessandri, de malversación de caudales públicos y afirma que le deportó por ladrón". El texto del artículo, que se atribuía a un corresponsal especial, reproducía el editorial de "La Nación", y las palabras de Ibáñez.

Poco después, las agencias periodísticas, que me conocen desde el año 1925 y que siempre me han dado pruebas de gentil deferncia, empezaron a traerme diarios de Colombia, Panamá, Ecuador, Centro América, Bolivia, y, naturalmente, del Perú, en donde se saboreaba la infamia."

#### Jamás tuve días más amargos

"Quise mandarle un telegrama a Ibáñez, diciéndole lo que merecía; pero el absoluto silenció de los de Chile, la falta de noticias en los diarios argentinos, y sus agencias aquí, me hicieron pensar que toda esta miserable difusión de calumnias, podía ser alguna infamia del nefasto y abominable tipo que hoy ocupa la cartera de Relaciones Exteriores, y que, valiéndose de su situación, hubiese podido mover a corresponsales complacientes para que inventasen, mintiesen y telegrafiasen a todos los países de América tantas bajezas.

Resolví esperar la llegada de "La Nación", y créame, jamás tuve en mi vida días más amargos y de mayor angustia. Creí que mi corazón iba a estallar de desesperación ante tanta infamia y cobardía.

Cuando llegó, finalmente, "La Nación", leía, releía y creía que me engañaba, porque jamás pensé que la maldad y vileza humanas fuesen capaz de tanto y tan repugnante desborde.

Consideré de mi deber contestar aquello en el tono que se merecía, pues, contrariamente a la opinión de muchos, mi modestal persona es conocida en el mundo, quien calla otorga, y no se explicarían mi silencio. En Chile mismo, hay una masa estática, plástica, torpe, que cree lo que se afirma y queda sin respuesta.

Redacté la respuesta que supongo Ud., conoce, y, con mi firma, por correo, se la envié al miserable, infame y mil veces injusto detractor de mi honra.

Es mi alma, mi querido y buen amigo, la que destiló allí toda su indignación, su íntima protesta ante la magnitud oprobiosa de la inicua agresión. Ud., sabe que nunca he creído escribir bien; imagino hacerlo muy mal; sinceramente lo reconozco; pero se sentir, y en las carillas de esa respuesta va todo mi sentimiento de hombre herido innoblemente en lo más vivo de su existencia, en lo más sagrado de su vida."

#### Un documento inédito

"Los corresponsales de varios diarios argentinos me prometieron trasmitir íntegramente mi "factum" a Buenos Aires; y, después, supe que, por causas diversas, solamente apareció un breve extracto que no permitirá a nadie formar concepto exacto sobre los términos de mi contestación.

**"Sería para mí una inmensa satisfacción que CRITICA, que tan valientemente lucha contra todas las tiranías, señalando nuevos rumbos al periodismo americano, publicase íntegra mi respuesta a las difamaciones de que me han hecho víctima los hombres que en nuestra querida patria mantienen la más vergonzosa tiranía. Con esa publicación, CRITICA hará un servicio importantísimo a nuestro desgraciado país, y yo le tributaré mis sinceros agradecimientos desde el destierro que sobrellevo.**

Algunos buenos compatriotas me observán: "Son miserias que deben despreciarse". Sí, que lo hagan los que puedan; pero hay naturalezas incapaces de soportar en silenciosa impasibilidad la injuria, la calumnia alevosa y cobarde."

#### Ojalá no desmaye n mis compatriotas

"Ojalá no desmayen los compatriotas que, en varias grandes ciudades del mundo, descubren los crímenes y arbitrariedades de la dictadura que azota a Chile: en la formación del criterio universal, en la demostración de las injusticias que se cometen, puede elaborarse y prestigiarse la reacción salvadora, que esperamos confiadamente quiénes sufrimos las nostalgias horribles del destierro, verdaderas quemaduras del alma que siguen a dolorosas injusticias e ingratitudes.

He recibido recortes de un diario de San José de Costa Rica, con la renuncia del cónsul de nuestro país, Guillermo Pérez Canto, hermano de Julio; es un noble y elevado ejemplo de civismo y entereza, que ojalá tuviese imitadores. Funda su renuncia "en que la actual política del Gobierno, no se conforma con la tradicional sensatez que, en épocas más venturosas para la patria imperó siempre en los actos de nuestros hombres dirigentes, ni se aviene tampoco con mi espíritu y altivez de chileno."

Ud. calculará cómo he sido amenazado, si hablaba contra la Dictadura: todas las penas del Infierno han soplado sobre mis oídos. No importa: se que cualquier día, la tiranía de nuestro desventurado país, será capaz de indignidades y crímenes aún peores, y se también que no tendrán escrúpulos para armar a cualquier asesino que nos arrebate la existencia. Estoy, como Ud. resignado de antemano a que me maten, a que inmolen también a mis hijos, a todos. La vida no sirve para nada digno ni grande, sin libertad, sin derechos. La muerte, mil veces antes que la esclavitud. Supongo que ya me habrán confiscado la casa — lo único que tengo — en que viven mi mujer y varios de mis hijos. ¡En buena hora! ¡Que la confisquen, que se la roben los tiranos, aumentando, así, sus crímenes. Harán felices a unos cuantos esclavos, a unos pocos abyectos serviles que viven en el ódio. Que arrojen fuera de la patria a mi pobre mujer y a mis hijos! Viviremos libres, pobres, pero dignamente, en cualquier parte."



Alessandri, (por Bravo)

#### Tenemos que cumplir una alta misión

"Lo único que me es imposible, es soportar mansamente el sojuzgamiento y la esclavitud; lo único que jamás toleraré, es dejar arrastrar mi dignidad por el lodo.

Ud., sabe que los Padres de la patria, del propio modo que los más eminentes defensores de la libertad en Argentina, Chile y otras naciones americanas, no pensaron ni en sus bienes, ni en sus personas, ni en sus vidas, cuando emprendieron campañas titánicas y memorables, por la independencia de los pueblos, y los derechos y garantías de los ciudadanos. Modestamente, nosotros también tenemos que cumplir una alta misión: defender a toda costa y a cualquier precio, las libertades que nos legaron nuestros antepasados. Entregar libre a nuestra descendencia, la patria libre y soberana que recibimos de nuestros mayores.

Le abraza fuertemente su amigo, que tanto le recuerda. — **Arturo Alessandri.**"

## *La carta de Arturo Alessandri*

"Paris, 15 de diciembre de 1927. — Señor Ibáñez. — Acabo de imponerme del editorial de "La Nación" del 15 de noviembre, diario adquirido forzadamente y sostenido con fondos fiscales, sin autorización legislativa, lo cual constituye un delito de malversación de caudales públicos, penado con prisión por nuestra ley positiva.

"Se me injuria y calumnia sobre la base del informe redactado ad - hoc por un individuo que mantiene secretas e inconfesables intimidades con el actual ministro de Hacienda, y que, desde muy atrás, vienen comulgando en el mismo encarnizado y enfermizo odio en mi contra. Es natural: durante mi administración no encontraron favorable acogida sus intereses, fracasaron, y sus ambiciones desenfrenadas no pudieron jamás alcanzar la satisfacción generosa que han tenido durante el actual Gobierno.

"El informante carece de imparcialidad y de autoridad moral para juzgarme. Y a pesar de los esfuerzos para imputar cargos a mi administración, sólo se anotan procedimientos y hechos muy anteriores a ella.

"Hace más de 25 años que la opinión pública, en debates parlamentarios o en la prensa, en diversas oportunidades, se ha ocupado de las reposiciones de linderos y sobre si tenían o no, los concesionarios de terrenos salitrales, derecho para mensurarse al Norte del paralelo 23. Los tribunales superiores han fallado desde antiguo esas cuestiones, y se estableció una jurisprudencia uniforme.

"Durante mi administración no se produjo absolutamente ninguna cuestión a este respecto, como las de otras épocas, y los tribunales de justicia, con la absoluta y soberana independencia que la Cestitución Política vigente les garantizaba, continuaron resolviendo aquellas cuestiones, sin que el Poder Ejecutivo interviniera e pudiera intervenir en ninguna forma.

Durante mi Gobierno, se respetó religiosamente la Carta Fundamental de la Nación. Los poderes públicos ejercieron sus funciones dentro de la órbita de sus facultades y, los ciudadanos, disfrutaron ampliamente de sus libertades y de los derechos consagrados para su felicidad y bienestar. El presidente de la república, que juró ese respeto al asumir el mando, mantuvo y cumplió su juramento.

"A los gobernantes que no saben respetar ni sus juramentos ni su firma, les acompaña la maldición de sus contemporáneos y la historia les condena.

#### La Compañía de Salitres de Antofagasta

— "Es falso que alguna vez, durante mi vida, defendiera ningún asunto o negocio relacionado con la Compañía de Salitres de Antofagasta. El Boletín de sesiones del Senado de los años 1918 1919, testimonia cómo ataqué a aquella Compañía, en mi carácter de senador por Tarapacá, y el Boletín de la Cámara de Diputados del año 1906 registra mi actuación y la participación preponderante que me correspondió precisamente en la redacción y dictación de la ley de 1906, para amparar los intereses fiscales.

Si se ha pretendido censurar la transacción a que después se llegó con aquella Compañía, sépase que fué precisamente para salvar y defender los intereses fiscales ante situaciones de hecho creadas con mucha anterioridad a mi Gobierno, situaciones que precisamente fueron materia de mis ataques.

El doctor don Daniel Martner, a quien el actual Gobierno ha dispensado toda su confianza, nombrándolo Rector de la Universidad para que forme el alma de las generaciones futuras, firmó el mensaje que más tarde se convirtió en ley y lo hizo, previo un estudio personal y escrupuloso, seguro que defendía los intereses fiscales ante situaciones creadas muchos años antes sin nuestra intervención ni responsabilidad.

Don Arturo Alessandri Rodríguez, asociado a otros abogados distinguidos y respetables mucho antes de mi gobierno, patrocinó a la Compañía Franco-Chilena en unos derechos que pretendía sobre pampas salitrales. El juicio se encontraba en estado de dictarse sentencia cuando asumí el mando. Un juez suplente, durante mi administración, lo falló favorablemente a los interesados juntamente con muchos otros expedientes que esperaban sentencia desde tiempo atrás. Procediendo con exceso de delicadeza, mi hijo abandonó totalmente la defensa, y consta ello en documentos que fueron ampliamente conocidos por la prensa en 1923. Se necesita profunda mala fe y malevolencia para simular ignorarlos. Además: personalmente cablegrafié a los funcionarios respectivos para que interpusieran recurso de cesación y apelación contra la sentencia de primera instancia. Los cablegramas deben figurar en el archivo de la Delegación Fiscal de Salitreras, yo los conservo en el mío. La orden se cumplió, y hasta hoy, los Tribunales Superiores no se han pronunciado; por consiguiente, el Fisco no ha experimentado ningún menoscabo en sus intereses.

#### El caso José Manuel Balmaceda

Es pueril y calumnioso formular cargos a un abogado porque defiende y reclama ante los Tribunales y dentro de la ley un derecho que cree tener. Todo esto fué también ampliamente esclarecido por la prensa en 1923.

Uno de los directores, y el más fuerte accionista de la Franco-Chilena, acusada como presunta defraudadora de bienes públicos, es don José Manuel Balmaceda, hermano y protector del actual ministro del Interior, en cuya casa vive, al amparo del mismo techo y comiendo el pan de su mesa. Es el heredero del nombre de aquel ilustre presidente, cuya insignia de mando, Ud., Señor Ibáñez, lleva con tanta satisfacción como injusticia.

Nadie duda en Chile de la honestidad de Jose Manuel Balmaceda y, sin pasión o deseo de calumniar, nadie duda tampoco de la honradez espartana del abogado que defendió en este caso los derechos de don José Manuel Balmaceda.

Repito que, los procedimientos y hechos que se levantan como cargos en mi contra, fueron anteriores a mi administración y, los dos únicos que a ella pudieran referirse, o sea, la transacción legislativa con la Compañía de Antofagasta y el asunto de la Franco Chilena, han sido desvanecidos y, en todo caso, ocurrieron mucho antes del 23 de enero de 1925. La prensa libre de la época los juzgó y desestimó.

La opinión pública alarmada por el abismo hacia donde el país rodaba como consecuencia de la revolución de septiembre de 1924, volvió sus ojos a mí, me llamó con insistencia del extranjero y, fué Ud. señor Ibáñez, quien, encabezando la revolución de enero de 1925, que interpretaba el sentir de la opinión, me exigió que reasumiera mis funciones presidenciales.

Usted asistió a la más grande de las apoteosis que jamás ningún hombre había recibido en nuestro país, me acompañó seis meses como ministro de Guerra; siempre gastó para conmigo excepcionales respetos y deferencias, superiores a las que tuvieron todos los ministros que me acompañaron durante mi gobierno; ME EXIGIO REITERADAMENTE Y CON GRANDE INSISTENCIA QUE PROLONGARA MI PERIODO PRESIDENCIAL MAS ALLA DEL 23 DE DICIEMBRE DE 1925.

SIEMPRE ENCONTRO Ud. EN MI UNA RESISTENCIA INVENCIBLE PARA CONSERVAR UN PUESTO SIN TITULO LICITO, ES DECIR, MAS ALLA DEL MANDATO QUE EMANABA DE LA SOBERANIA NACIONAL. Numerosos son los testigos de estos hechos para que Ud. pueda negarlos o desconocerlos.

#### Palabras de alabanza

El 19 de septiembre de 1925, después de haber estado a mi lado durante seis meses y conociéndome a fondo en la comunidad íntima de la vida de gobierno; ante todos los jefes del Ejército y de la Armada, a la faz del país, tuvo Ud. las palabras más cálidas de alabanza para mi persona, actuación y procedimientos de gobernante. Los diarios del 20 de septiembre de 1925 guardan esas palabras.

Verdad es que, en esos precisos momentos, ya su alma estaba envenenada con la loca ambición de apoderarse del gobierno, sin detenerse ante medios o procedimientos. Ya estaba también todo preparado en mi contra para el caso de no contar con mi cooperación.

Precisamente, ocho días después de ese discurso abandoné mis funciones, designando un vicepresidente, porque no podía hacerme cómplice de sus propósitos de adueñarse definitivamente del Poder, desde su puesto de ministro de la Guerra y principalmente, porque, alejándome, quise facilitar así la unión de todos los elementos que me combatían como el único medio de impedir que Ud. fuera presidente de la república y, en aquella ocasión, se evitó.

Parece que nunca ha desaparecido de su alma el rencor profundo que Ud. me conserva por aquella actitud, exigida por un duro deber de patriotismo. Ese rencor es injustificado, pues, en mi conducta, no hubo nada de personal. Los deberes cívicos imponen amarguras y hay que afrontarlas.

Es el recuerdo de estos hechos y la imposibilidad de dominar los impulsos de las malas pasiones lo que ha hecho qué se me injurie y calumnie, sabiendo Ud., más que nadie, que es falso y calumnioso cuanto se me imputa por sus agentes y, falso también, lo que se dice en el diario indebidamente costeado con fondos públicos y que sigue sus órdenes e inspiraciones.

#### Envenenado con infamias

Se ha querido también envenenar la atmósfera con infamias que sus propios autores no creen, para acallar la airada y natural protesta, que, aunque silenciosa, es profunda y enérgica en la opinión, por la irritante injusticia y el atropello audaz cometido al expatriarme junto con mis hijos, trabajadores y honestos, por el único delito de llevar mi sangre y mi modesto nombre. Su propia conciencia es y será siempre el más severo de sus jueces.

Sus rencores no han debido despeñarlo hasta donde Ud. ha ido. Pues, le digo y repito, al resistir su candidatura presidencial y al proceder en la forma lícita y posible que me era permitido, no tuvo en vista ninguna consideración personal. Tampoco me detenía su carácter de militar, pues, por eso no dejaba usted de ser ciudadano con la plenitud de sus derechos y ha habido en nuestra historia presidentes militares que honraron sus páginas y que dieron noble ejemplo de respeto a la ley y a las instituciones.

**CONOCIENDOLE COMO LE CONOCI EN LA INTIMIDAD DEL GOBIERNO, ME CONVENCI DE SU ABSOLUTA INCAPACIDAD INTELECTUAL Y MORAL PARA SER PRESIDENTE DE CHILE. ACOMPAÑANDOLO, O CONSINTIENDOLO, ME HABRIA HECHO REO ANTE MI CONCIENCIA DE UN DELITO CONTRA LA PATRIA. LOS ACONTECIMIENTOS POSTERIORES HAN JUSTIFICADO AMPLIAMENTE MIS TEMORES.**



Ibáñez (por Bravo)

**SU ORGANIZACION MENTAL, SU EDUCACION Y EL AMBIENTE EN QUE HA DESARROLLADO SUS ACTIVIDADES, NO LE PERMITEN APRECIAR NI RESPETAR CUANTO VALEN, CUANTO TIENEN DE SOBERANO Y SAGRADO LOS DERECHOS DE LOS PUEBLOS Y DE LOS HOMBRES.**

La Constitución Política de 1925 la firmó Ud. conmigo; asistió también a la solemne promulgación de ella ante los representantes diplomáticos de todos los países amigos y ante las fuerzas armadas del país. Fué aquel acto solemne como el nacimiento de un pueblo que sancionaba sus derechos y sus libertades a la faz del mundo. Posteriormente, durante la vicepresidencia de don Luis Barros Borgoño, el 18 de octubre de 1925, día fijado para que entrara en vigencia la nueva Constitución, como si Ud. no se hubiera sentido bastante ligado por la solemnidad del acto efectuado un mes antes, por indicación suya, se llevó a efecto un nuevo acto tan grandioso como el anterior. Nuevamente ante el cuerpo diplomático y las fuerzas armadas que entonaron el Himno Nacional y presentaron armas en señal de sumisión y respeto, se juró otra vez la Carta Fundamental, que, según Ud. mismo dijo, marcaba la nueva era de un régimen de redención y renovación nacional.

#### Juró cumplir la Constitución

Al asumir el mando, Ud. juró solemnemente por su honor y sobre la empuñadura de su espada, el cumplimiento de ese Código Supremo. Desgraciadamente, como yo lo temía, Ud. no ha podido comprender y no comprenderá jamás que los gobernantes deben y necesitan respetar y honrar su firma y juramentos. Al pisotear sus reiterados juramentos, ha atropellado audazmente todos los derechos ciudadanos, ha borrado las libertades públicas adquiridas con los sacrificios heróicos de tantas generaciones. La fuerza pública y las armas que le entregó el pueblo para defender la dignidad e integridad de la patria, y la majestad suprema de sus instituciones fundamentales, la tiene Ud. humillada y convertida en vil instrumento de atropellos, exacciones y vejámenes delictuosos, innobles e injustificados.

Aquellos soldados de la patria vieja, los representantes de la seguridad y el orden a través de nuestra historia, aquellos que siempre mantuvieron la paz interna y externa, base secular del progreso nacional, tal vez, sin darse cuenta, sirven hoy caprichos, intereses bastardos, pasiones inconfesables: aparecen como esclavos armados que siempre surgen en las horas tristes de la humanidad, marcando las sombras negras que oscurecen el horizonte de los pueblos en la época dolorosa de su decadencia.

#### Mucho más tendremos que ver

Todo esto se me presentó como una visión del porvenir ante la amenaza de su presidencia. MUCHO MAS TENDREMOS QUE VER. El país todavía empiñará más a fondo el cáliz de sus amarguras y dolores, para que, en un arranque incontenible de dignidad ultrajada, rechace y arroje al sitio de donde salieron a los conculcadores de sus libertades, a los usurpadores de sus derechos. Mis ideas, mis doctrinas, mis ideales que fueron los de ayer, los de hoy, los de siempre, me han valido la privación del derecho de vivir en la tierra en donde nací, como si esto no bastara, se me injuria y calumnia cuando estoy lejos.

Desde hace mucho tiempo, Ud. ejerce el poder pleno y omnipotente. Durante ese tiempo se ha buscado y removido todo para encontrar motivos de censura o acusación en mi contra. Las más prolijas investigaciones resultaron infructuosas. Fué necesario esperar mi ausencia impuesta por la violencia, por el abuso y la fuerza, para calumniarme. Se esperó hasta que hubiera abandonado la tierra generosa y hospitalaria de la República Argentina para agredirme sobre seguro, a mansalva y cuando ni siquiera podía conocer el ataque. Todos los medios para repelerlo se niégan. La prensa de mi país sólo puede nombrarme para ofenderme y, a todas las injusticias y atropellos en mi contra, se agrega la más cobarde de todas las crueldades, aquella que impone silencio imposible de salvar a los que llevan en sus venas sangre que sabe cuánto vale la honradez y la dignidad humana.

Las tiranías más brutales de la historia, que supieron inventar los más fantásticos sacrificios y dolores para el cuerpo, no emplearon jamás un martirio moral más intenso que los usados por los usurpadores audaces del poder en mi pobre y desgraciada patria: insultar, calumniar y sellar por la fuerza los labios de las víctimas.

Por satisfacer una pasión innoble; más que a mi modesta persona, se infiere un inmenso daño a la honra y reputación del país. La más honrosa de nuestras tradiciones fué siempre la honradez inmaculada de sus mandatarios. No hay una sola excepción durante toda nuestra vida republicana y, Ud., el país entero, saben cómo respondí yo a tan sagrado deber. Mi pobreza franciscana al abandonar el gobierno constituye el más irredargüible testimonio de convicción.

## LO DESAFIA Y EMPLAZA ANTE LA FAZ DEL MUNDO

**"Ordene que no se me detenga por la violencia, y regresaré a Chile**

**DESENMASCARARLO", — DICE ALESSANDRI**

#### Actitud contradictoria

Como chileno y patriota, amante de la tierra en que nací, más querida mientras mayor es la desgracia que hoy soporta, formulo votos sinceros para que, cuando Ud. abandone el gobierno, lo haga sin haber interrumpido aquella honrosa tradición.

Los diarios de diversos países recogen palabras infames que a Ud. se atribuyen. Ignoro si hayan sido pronunciadas y sólo sé que ellas no están conformes con las que Ud. hizo llegar hasta mí por diversos conductos antes de abandonar el país. Son muchas las personas que le oyeron afirmar que no había ningún cargo en mi contra, que se me expatriaba únicamente como medida de previsión y porque los descontentos, aun contra mi voluntad, tomaban mi nombre por bandera.

Sus palabras calumniosas, infames, que tanto dañan al país con tan monstruosa injusticia, me han forzado a quebrantar la resolución que tenía de callar en tierras extranjeras las vergüenzas actuales de la pobre patria. Muchos son los periodistas de diversos países que saben como mantuve mi resolución de silencio. Pero, ante la calumnia, he creído necesario defender a Chile herido gravemente por la repercusión internacional que desde allá se ha dado al libelo infame y cobarde.

#### Procedimientos de Ibáñez

Conozco sus procedimientos y los que siempre ha gastado con la mayoría de los hombres que se le acercaron, lo sirvieron o le dispensaron alguna amistad. No sé hasta dónde alcanzarán sus represalias para con las personas indefensas que allá quedan y que ninguna responsabilidad tienen en mis actos. Sé de cuanto es Ud. capaz contra los que no disponen de elementos y medios para defenderse, pero, ya que todo se ha perdido en nuestra desgraciada patria, ya que no tenemos derechos, ni libertades, ni siquiera medios de defensa, cueste lo que cueste, quiero salvar lo único que la fuerza y la violencia no pueden robarme: mi honradez y mi dignidad personal. Es patrimonio sagrado de mi país cuyos destinos me confió en horas muy difíciles, y constituye la única herencia de mis hijos.

Provocado, herido en la soledad de mi destierro, impuesto por la violencia y que se niega cobardemente, procurando hacer aparecer mi ausencia como voluntaria, me ocuparé en analizar todos los desaciertos, las vacilaciones, los errores monstruosos de su gobierno.

Me empeñaré también por hacer conocer su personalidad moral para que en los diarios extranjeros encuentre la historia los materiales y los elementos necesarios para juzgar su tiranía, desatentada, cruel y cobarde, ya que los diarios de la patria están aplastados bajo el peso de la fuerza.

**PUEDE Ud. CONTINUAR DESRCARGANDO EN CONTRA MIA Y DE LOS MIOS, TODAS LAS CRUELDADES DE QUE ES CAPAZ; PERO NO CONSEGUIRA JAMAS, ABATIR MI ESPIRITU EN LA LUCHA POR NUESTRAS LIBERTADES DESTROZADAS QUE EMPEÑARE ANTE EL MUNDO.**

**SU ABSOLUTA FALTA DE PREPARACION, SU INEXPERIENCIA EN LOS NEGOCIOS PUBLICOS, SU CARENCIA DE CONOCIMIENTOS DE HISTORIA Y DE PSICOLOGIA HUMANA, NO LE PERMITEN DARSE CUENTA DE COMO HAY EN EL PAIS UNA PROFUNDA Y HONDA PROTESTA CONTRA SUS ACTOS Y PROCEDIMIENTOS. QUIENES SE ACERCAN PARA AFIRMARLE LO CONTRARIO SON ESPIRITUS CARCOMIDOS POR EL SERVILISMO O INTERESADOS EN LOS FAVORES DEL PODER.**

Su falta de preparación e inexperiencia se revela a cada instante en los actos y medidas gubernativas que se dictan con gran pompa y estrépito para ser revocadas a los pocos días de dictadas, mostrando una incompetencia que jamás reveló gobierno alguno.

#### Manejo arbitrario de los fondos públicos

El manejo arbitrario de los fondos públicos, olvidando que son patrimonio de todos los habitantes del país y no peculio personal de los usurpadores del gobierno, es el criterio que autoriza la dilapidación de los caudales nacionales en manos de muchos de sus colaboradores, so pretexto de inversiones reservadas para mantener el orden que nadie intenta ni piensa alterar.

Usted olvida que, ninguna dictadura basada sólo en la fuerza material, ha perdurado jamás en la historia ni aun cuando fueran genios quienes la ejercieron. Los gobiernos que no se apoyan en la fuerza moral indestructible del Derecho y la Justicia se derrumban y desploman bajo el peso de sus errores.

Caerá Ud. también como han caído todos los gobernantes que han tomado la estraviada senda que Ud. sigue.

Le llegará la hora de su calvario como el de tantos a quienes ha hecho sufrir con injusticia, y, en el momento supremo de las liquidaciones, se encontrará sólo abandonado de los que hoy interesadamente le adulan, sólo, frente a su propia conciencia, severa y acusadora.

Es Ud., el único y esforzado obrero de su futuro desplome, ya que, desconociendo y atropellando la majestad de la propia Carta Fundamental que firmó y juró respetar, destruye la gran fuerza moral que lo hace superior a los demás y desaparece así la razón de obediencia que a otros pretende exigir.

**ESTOY SEGURO, LO SE, TENGO ANTECEDENTES PARA AFIRMARLO, QUE, SUS PROCEDIMIENTOS, CLAUDICACIONES Y ERRORES REITERADOS, NO ENCUENTRAN NI PUEDEN ENCONTRAR AMPARO Y ACEPTACION EN LAS FILAS DEL EJERCITO Y LA ARMADA. LOS MILITARES Y MARINOS CARGAN EL UNIFORME Y SON LOS GUARDADORES DE LAS TRADICIONES DE LOS QUE SIEMPRE, A TRAVES DE NUESTRA GLORIOSA HISTORIA, SUPIERON MORIR HEROICAMENTE POR NOBLES IDEALES.**

**NO PUEDEN ELLOS SOLIDARIZARSE NI COMPARTIR LAS RESPONSABILIDADES DE LOS DELITOS CONTRA LAS INSTITUCIONES Y CONTRA LOS DERECHOS HUMANOS QUE, DIARIAMENTE, SE COMETEN A LA SOMBRA, OCULTAMENTE, SIN PROCESO NI FORMA DE JUICIO. LOS HOMBRES QUE FUERON EDUCADOS PARA DEFENDER LA INTEGRIDAD Y DIGNIDAD DE LA PATRIA, LOS QUE RECIBIERON DE ELLA UNA ESPADA PARA TAN ALTO FIN, NO PUEDEN ACEPTAR QUE SE CONDENE SIN CAUSA Y MENOS QUE SE ATAQUE A LA GENTE COBARDEMENTE, A LA DISTANCIA, NEGANDOLE LOS MEDIOS ELEMENTALES PARA VINDICARSE.**

Finalmente, Señor Ibáñez, lo desafío y emplazo, a la faz del mundo, para que, ante un tribunal imparcial, pruebe Ud. si hay en mi administración el más leve cargo que afecte mi honradez o siquiera mi delicadeza personal. Ordene Ud. a la fuerza pública que no me detenga por la violencia y volveré inmediatamente al territorio de la república, de donde Ud. me expulsó, para defenderme y aplastar la calumnia, probando a los países civilizados que los gobernantes de Chile que pasamos, supimos responder a la confianza de nuestros conciudadanos con el más intenso amor a la patria y con la rectitud inmaculada de nuestros procedimientos.

Arturo Alessandri

# Lotería Nacional

Los 28 primeros premios

| Premio | Importe | Número | Premio | Importe | Número |
|---|---|---|---|---|---|
| 1-Con | $ 100.000 | 4416 | 15-Con | $ 1.000 | 4535 |
| 2- " " | 50.000 | 3514 | 16- " " | 1.000 | 6870 |
| 3- " " | 20.000 | 39711 | 17- " " | 1.000 | 8250 |
| 4- " " | 10.000 | 38726 | 18- " " | 1.000 | 8630 |
| 5- " " | 5.000 | 5814 | 19- " " | 1.000 | 13594 |
| 6- " " | 5.000 | 36272 | 20- " " | 1.000 | 14580 |
| 7- " " | 2.000 | 11710 | 21- " " | 1.000 | 15095 |
| 8- " " | 2.000 | 12881 | 22- " " | 1.000 | 16434 |
| 9- " " | 2.000 | 13252 | 23- " " | 1.000 | 16645 |
| 10- " " | 2.000 | 19172 | 24- " " | 1.000 | 21500 |
| 11- " " | 2.000 | 32262 | 25- " " | 1.000 | 23409 |
| 12- " " | 2.000 | 35210 | 26- " " | 1.000 | 24321 |
| 13- " " | 1.000 | 2935 | 27- " " | 1.000 | 39531 |
| 14- " " | 1.000 | 3837 | 28- " " | 1.000 | 43461 |

CON 500 PESOS

[illegible]

CON 200 PESOS

[illegible]

CON 100 PESOS

[illegible]

CON 40 PESOS

[illegible]

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 410 | 198 | 433 | 689 | 908 | 785 | 022 | 738 | 466 |
| 760 | 040 | 064 | 439 | 193 | 518 | 838 | 162 | 405 |
| 258 | 253 | 410 | 445 | 877 | 276 | 741 | 485 | 528 |
| 363 | 850 | 080 | 510 | 977 | 429 | 225 | 529 | 297 |
| 506 | 922 | 659 | 946 | 709 | 713 | 978 | 344 | 916 |
| 088 | 918 | 517 | | | | | | |

40

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 313 | 670 | 278 | 183 | 708 | 217 | 172 | 026 | 671 |
| 498 | 500 | 790 | 033 | 646 | 604 | 970 | 021 | 774 |
| 208 | 089 | 876 | 664 | 292 | 504 | 005 | 931 | 550 |
| 954 | 360 | 041 | 582 | 346 | 661 | 390 | 103 | 747 |
| 925 | 063 | 793 | 821 | 545 | 829 | | | |

41

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 430 | 062 | 889 | 907 | 928 | 807 | 416 | 899 | 465 |
| 119 | 508 | 496 | 740 | 978 | 419 | 412 | 958 | 809 |
| 912 | 964 | 676 | 742 | 881 | 060 | 366 | 757 | 063 |
| 960 | 352 | 893 | 309 | 417 | 853 | 936 | 054 | 236 |
| 332 | | | | | | | | |

42

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 687 | 708 | 936 | 251 | 578 | 111 | 038 | 691 | 515 |
| 003 | 487 | 332 | 996 | 058 | 422 | 350 | 495 | 616 |
| 380 | 089 | 904 | 817 | 331 | 320 | 824 | 045 | 221 |
| 068 | 088 | 303 | 283 | 553 | 688 | 117 | 612 | 783 |
| 671 | 887 | 765 | 408 | 131 | 361 | 572 | 872 | 392 |
| 726 | 006 | 205 | 379 | 194 | 333 | 601 | 976 | 173 |

43

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 956 | 672 | 310 | 012 | 018 | 116 | 687 | 564 | 976 |
| 677 | 928 | 565 | 098 | 233 | 771 | 522 | 609 | 413 |
| 067 | 429 | 533 | 685 | 520 | 042 | 184 | 710 | 764 |
| 065 | 616 | 750 | 780 | 078 | 503 | | | |

# Un Hombre Fué Muerto a Rebencazos en Algarrobos

## El autor del crimen fué detenido y confesó

(De nuestro corresponsal)

LA PLATA, 24. — Esta mañana se recibió un despacho telegráfico en la Jefatura de Policía de ésta, informando acerca de un grave suceso sangriento que se produjo en Algarrobos (partido de Médanos).

Según ese despacho, anoche se presentó en la comisaría de Algarrobos el vecino José Saujo y denunció que momentos antes, cuando regresaba a su establecimiento de campo, halló en el camino a su hermano Genaro, quien presentaba varias heridas en la cabeza.



**Lo llevó en su caballo hasta su domicilio con el propósito de solicitar después los auxilios de un médico, pero a poco de llegar falleció.**

**Indicó como presunto autor del crimen a un individuo que fué detenido esta madrugada por la policía local y que interrogado en la comisaría confesó haber dado muerte a Saujo, haciendo entrega de un rebenque, que aun presentaba manchas de sangre y con cuyo mango había ultimado a la víctima.**

**El detenido, que registra antecedentes, se llama Eloy Robles y permanece incomunicado a disposición del juez de turno a quien se dió cuenta de lo ocurrido.**

**Todavía se ignoran las causas que originaron el hecho.**

# MERCADOS DE CEREALES Y LINO
## MOVIMIENTO Y COTIZACIONES DEL DIA

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

| | Trigo | Maíz | Lino | Avena |
|---|---|---|---|---|
| Disponible | 10.80 | 8.60 | 15.— | 8.50 |
| Enero | 10.80 | 8.60 | 15.— | 8.80 |
| Febrero | 10.80 | 8.70 | 14.95 | 8.80 |
| Marzo | 10.95 | 8.30 | 15.10 | 8.90 |
| Abril | 11.05 | — | 15.20 | 9.— |
| Mayo | 11.15 | 6.90 | 15.30 | — |
| Junio | — | 6.80 | — | — |

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

| | Anterior | Hoy |
|---|---|---|
| Trigo Brasil 80 kilos | 11.30 | 11.25 |
| Id. B. Aires, 78 kilos | 10.80 | 10.75 |
| Lino 4 o\|o c\|extraños | 15.— | 15.— |
| Avena 47 kilos | 8.60 | 8.60 |
| Maíz amarillo (nuevo) | 8.50 | 8.50 |
| **Bahía Blanca** | | |
| Trigo pan 80 kilos | 10.90 | 10.85 |
| Avena 47 kilos | 8.55 | 8.55 |

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

| | Trigo | Maíz | Lino |
|---|---|---|---|
| Disponible | 10.75 | 8.35 | 14.90 |
| Febrero | 10.75 | 8.35 | 14.90 |
| Marzo | 10.85 | 8.05 | 15.— |
| Abril | 10.95 | 7.05 | 15.10 |
| Mayo | 11.10 | 6.75 | 15.20 |
| Junio | — | 6.70 | — |

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

| | Anterior | Hoy |
|---|---|---|
| Harina 000 | 1.89 | 1.88 |
| " 00 | 1.79 | 1.78 |
| " 0 | 1.64 | 1.63 |
| " Especial exp. | 1.20 | 1.20 |
| " Segunda | 0.93 | 0.93 |
| " Especial exprt. | 1.20 | 1.20 |

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m\|n., los cien kilos:

**Liverpool**

" Segunda . . . v.—9 shru

Trigo: baja marzo, 0.08; mayo 0.08; julio, 0.05.

**Hull**

Lino: baja enero, 0.14; febrero, 0.11

**Winnipeg**

Trigo: baja mayo, 0.04; julio, 0.01.

**Chicago**

Trigo: baja marzo, 0.05; mayo, 0.03 julio, 0.03.

Maíz: alza, marzo 0.01; mayo, 0.02.

**Duluth**

Lino: baja, mayo, 0.09.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa, las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

| | Bolsas | Pesos | | Pesos |
|---|---|---|---|---|
| Trigo | 9(117 | 9.10 | a | 10.80 |
| Maíz | 5.520 | 8.60 | " | 9.25 |
| Lino | 378 | 12.80 | " | 15.20 |
| Avena | 3.666 | 8.30 | " | 8.90 |

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

| | | |
|---|---|---|
| Trigo | 65.079 | bolsas |
| Maíz | 14.026 | " |
| Lino | 11.893 | " |
| Avena | 12.849 | " |

LIVERPOOL

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa equivalente a 453.592 gramos, con equivalentes en moneda nacional por kilo, al cambio del día:

| | Clausura de hoy | Clausura anterior |
|---|---|---|
| Marzo | 9.75 | 9.78 |
| M\|n. el kilo | 1.02 | 1.02 |
| Mayo | 9.71 | 9.78 |
| M\|n. el kilo | 1.01 | 1.02 |
| Julio | 9.65 | 9.66 |
| M\|n. el kilo | 1.— | 1.— |
| CAMBIO | 47 13\|16 | 47 13\|16 |

# El Cráneo de Juan Moreira está en una Vitrina del Museo de Luján

## Vigila su Sueño su Daga Fiel

### Desde el punto de vista de la ciencia, ese cráneo es normal

### COMPLETAMENTE NORMAL

La calavera de Juan Moreira, el legendario gaucho malo de la provincia de Buenos Aires, contempla al curioso, con sus órbitas vacías, desde una vitrina del Museo Histórico de Luján, donde está encerrada.

**Muerto en Lobos en 1874, por aquel sargento Chirino, que todavía vive, sus restos fueron exhumados por el doctor Florencio Mármol en 1887, y regaló su cráneo al doctor Tomás Perán, quien lo conservó durante más de cuarenta años. Ahora su hijo, Tomás Perán, lo acaba de donar al Museo de Luján.**

Cráneo que decora la leyenda, tejida en los sangrientos folletines de Gutiérrez y recogida por el pueblo que ama el valor y practica el culto del coraje, fué examinado por el doctor Chávez, médico local, quien insinúa este prontuario científico, para la calabaza ósea, mordida por el tiempo y respetada por la tierra en donde estuvo hundida como un majón de barbarie durante muchos años.



El cráneo de Moreira y su daga en la vitrina del Museo

### Prontuario de la cabeza de Moreira

Desde el punto de vista de la ciencia, el cráneo de Moreira, es normal, completamente normal, aburridoramente normal. No tiene ninguna protuberancia donde la antropología cataloga la ferocidad o la crueldad. Es un cráneo común, como el que llevámos ahora, con cierta independencia y regocijo, montado sobre el cuello. Moreira era un tipo grandote, robusto. Bien se ve esto en el tamaño de su ilustre calavera elevada a la categoría de cachivache en el somnoliento pueblo de la línea del Oeste. Las suturas de los huesos dicen bien a las claras que Moreira murió en la plenitud de su fuerzas, herido a traición, mientras que con habitual familiaridad "cascaba" a la partida

Ante esa normalidad que el examen médico de la calavera de Moreira, se piensa que el gaucho malo, endiosado por la leyenda, era un producto de su época, una mano brava para ganar elecciones y que su prestigio nació del ascendiente que sus hazañas le daban en pulperías y encrucijadas, donde la media luna de su facón se melló en todos los entreveros.

Pero la calavera de Moreira tiene una sugestión de milagro. Engorrosa sugestión, donde se cruza el respeto, el odio y el homenaje en una rara mezcla inconsciente. Gauchi-bárbaro, montón de huesos amarillentos, ferruginosos casi, con la dentadura incompleta, más feroz que nunca, por su descarnadura, parece que mirara. En la cuenca de sus ojos absortos en el recuerdo sangriento de sus años de pelea, pasa en cinematográfica visión, un gran pedazo de historia patria contemporánea.

Y se inicia el gran romanticismo de su figura teatral, decorada con las barbas nazarenas y la cara pálida, insensible y misteriosa, de guitarrero de fama, duro para la pelea, como blando para el amor.

Pero no es más que su calavera, la que implora nuestra atención.

Su gran calavera vuelta hacia el pasado.

### La víctima de Juan Moreira

Pero en la calavera hay una sonrisa macabra, de alegría ingenua y bestial al mismo tiempo, como si congelara en la boca abierta un alarido de malón. Es que en el mismo estante donde está decapitada, duerme en estuche mortuorio su daga, su vieja y legendaria daga.

Como en la tumba de los Barbarrojas, Don Juan Moreira, guerrero libre de los caminos y bandido célebre de las pampas criollas, está en el dintel de la inmortalidad con las armas al flanco. Daga que merece una descripción aparte, como lo merecería su brazo disecado si estuviera allí, porque su daga fué la prolongación, por ley de gaucho malo, de su brazo y en él era tan natural como su mano.

La daga de Juan Moreira, con la cual llevó a cabo tantas hazañas verdaderamente asombrosas, es un arma que en nada se parece a los facones que usaban nuestros paisanos.

La hoja es de un completo temple toledano y participa de la daga y del sable propiamente dicho. Tiene 84 centímetros de largo, contando la empuñadura y 73 centímetros tiene sólo la hoja, la cual cerca de la empuñadura, mide 4 centímetros de ancho que disminuye gradualmente a medida que se acerca a la punta, punimantada de coraje que nunca rehuyó el entrevero y que cuando salía a jugarse — como quería Martín Fierro — salía cortando.

La empuñadura es de plata adamasquinada con prolijos dibujos, supremo orgullo de gaucho que comparte el pingo y el apero solamente. Se dice que Valentín Alsina le regaló esa daga, hierro histórico que decidió tantas elecciones en la provincia de Buenos Aires, cuando Moreira arreaba a las peonadas para volcar el triunfo para el candidato de su predilección.

Pesa 25 onzas y un detalle curioso en ella, es la media luna de su empuñadura. Antes en la empuñadura tenía la S habitual en las dagas gauchas, pero Moreira, perspicaz y cazurro, la cambió con una media luna que dá al arma una extraña fisonomía de alfanje turco. Con esa media luna, Moreira paraba los golpes y respondía al amago, ensartando sin piedad al policiano que se le enfrentara.

### Trofeos bárbaros

No pueden haber otros trofeos tan bárbaros como éste. Monumento calvo de barbarie, archivado en una vitrina para emoción de curiosos, tiene una grandeza literaria y atractiva indiscutible. Se piensa ante ese amarillento despojo en el hombre de quién fué, en la mentalidad que sirvió de estuche.

¿Qué sesos de primitivo prohijaron sólo ideas de sangre, de sensualidad y de muerte, entre esas cuatro paredes que lamentables ahora, se enseñan a la historia? Esa calavera es un poema de leyenda, una piedra de religioso misterio. Perteneció a un bello animal blanco y fuerte, nacido para carnear semejantes. Se hizo preceder a la tumba, por un escuadrón de asesinados y murió en su ley, acribillado a balazos en una pelea que lo agarró mediado, por qué lo cercaron y él estaba a pie, y un gaucho sin el flete cerca, es un centauro decapitado. Pese al recuerdo de su época, sombría época de pasiones políticas y de crímenes impunes, el trofeo es bello. Como son bellas en la noche del tiempo, las pirámides seculares construídas con el sacrificio de millares de vidas humanas.



El ex Zar con los señores Holmberg, Thays y otros funcionarios municipales, recorriendo el Zoológico

# En el Río, Frente a la Costanera se Halló un Cadáver

## Pertenece a un hombre como de 25 años de edad, el que habría caído al agua hace varios días

Esta tarde, minutos después de las 15 horas, el marinero Ramón Duplaa, que se hallaba de servicio en el murallón de la Avenida Costanera, divisó que en el río, frente a la calle Cangallo y a unos cincuenta metros de la costa, flotaba el cadáver de una persona.

Sin pérdida de tiempo, el marinero dió cuenta del macabro hallazgo a sus superiores, concurriendo al poco rato el ayudante 2.o Ernesto V. González, a cargo del destacamento de la Prefectura, quién secundado por el cabo Agapito González y varios marineros, inició los trabajos para extraer el cadáver del agua.

En razón de que fué posible disponer de una embarcación adecuada, se tiró un "grampín" consiguiendo después de breve rato engancharlo a las ropas del cadáver que flotaba. Con las precauciones del caso, el cadáver fué conducido a tierra, trasladándose al local de la Prefectura.

El cadáver, que según la opinión del jefe del destacamento, hará varios días que permanecía en el agua, estaba en paños menores y parece pertenecer a un hombre de unos 25 años de edad, de color blanco, cabello negro.

Se han iniciado las investigaciones de práctica con el objeto de identificar el cadáver.

### REGENTE DEL REGISTRO DE MARINA No. 6

El ministerio de Justicia, por decreto de la fecha, ha designado regente del Registro de Marina No. 6 Capital Federal, al escribano nacional adscripto a ese registro, D. Manuel José Calise.

### HA SIDO APROBADO EL PRESUPUESTO DE LA CAJA DE JUBILACIONES PARA 1928

El P. E., por intermedio del Ministerio de Hacienda, ha dictado hoy un decreto aprobando el presupuesto de gastos de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, para el ejercicio correspondiente al año 1928.

Dicho presupuesto, que fuera elevado oportunamente al Ministerio por el Directorio de la Caja, asciende a la suma de pesos 699.865 moneda nacional.

### ELECCIONES COMUNALES EN COMODORO RIVADAVIA

El diputado nacional doctor Enrique Dickman se entrevistó esta tarde con el ministro del Interior.

El citado legislador interesó al doctor Tamborini, respecto de algunas quejas que le han hecho llegar sus correligionarios de aquél punto.

El ministro prometió ocuparse deferentemente del asunto.

TRIBUNA DE POLEMICA

# CASTIZOS Y LUNFARDISTAS

**La Argentina no es una excepción: Estados Unidos cultiva su "argot" y ha "oficializado" su uso mucho más que nosotros, que pensando de otra manera que España no podemos lógicamente hablar como ella**

## LAST REASON, Y LA CURIOSIDAD ESPAÑOLA

*UN prestigioso diario de la mañana, a quien corresponde la gloria de haber impuesto entre nosotros el galicismo, difundiendo a los autores y periodistas menos castizos y españolizantes, y cultivando una modalidad literaria perfectamente parisiense, consideró hoy en un suelto titulado "Voces del arrabal" que "la ignorancia y la chabacanería están en un lento proceso de infición, corrompiendo y subalternizando el lenguaje".*

*Ya sabe el colega cuánta simpatía nos merece su obra; pero como el suelto referido va enderezado principalmente a nosotros, ya que nosotros hemos sido los primeros en dar a conocer composiciones y escritos de un lunfardismo considerable, nos toca decir que las academias del idioma no han temido tanto al argot, que con ligeras variantes florece espontáneamente en todos los centros urbanos del mundo, como han temido hasta el pánico a la infiltración de voces de otra lengua en la propia.*

***Así el inolvidable maestro Toro y Gómez, desde su cátedra de la Facultad de Letras, perdonaba a nuestro Fray Mocho, y en cambio, llamaba a Larra y Azorín "afrancesados", con un visible signo de desprecio.***

***De voces de obscuro origen social está lleno el castellano; y, siempre, como el idioma es cosa corriente y móvil, del arrabal habrán de incorporarse a la lengua muchos vocablos de fuerza expresiva y de verdadera difusión en el pueblo. Por el contrario, es seguro que no entrará al idioma ninguna voz extranjera. Y lo dicho lleva implícito que el argot es fenómeno natural de cualquier idioma y que éste nada pierde — sale ganando la mayoría de las veces — con el desarrollo de aquel.***

### El valor del lunfardo

**Nosotros no creemos, todavía que diciendo simplemente "piantar", "garufa" y "otras lindezas semejantes" estamos contribuyendo a la formación del idioma nacional. Pero no se puede así nomás, porque sí, restarle importancia fundamental al lunfardo y excluirlo de la cultura. El cuidado del idioma exige, cuando menos, la seria consideración del lunfardo. Si, como informa "La Nación" aun en los altos salones de Europa y las naciones vecinas es frecuente oír en labios de nuestros compatriotas, "distinguidas niñas", muy a menudo, expresiones del caló porteño, es evidente que el lunfardo tiene echadas hondas raíces en la idiosincrasia argentina. Por algo será que preferimos decir "bulín", en vez de "apartamento", equivalente castellano que no da la expresión exacta de lo que deseamos significar con "bulín", o "cotorro", vocablos en donde además del "apartamento" vemos una mujer y un lugar de amor. He ahí por qué el único substituto de "bulín" o "cotorro", en su expresión exacta no podría ser si no la divulgada voz francesa "garsonnier".**

**El hecho de que aparecieran escritores del lunfardo al propio tiempo que las voces del arrabal se extendían y ennoblecían al trascender y consagrarse en otros ambientes, es una prueba más de su alcance fundamental. Se equivoca "La Nación" al atribuirle a las voces de origen orillero alguna peligrosa influencia moral. No la tienen esas voces, ni las voces comunes. Pues, si es cierto que las palabras sólo se cuentan por las ideas a que corresponden, también valen por el tono y el espíritu de quien las pronuncia. Nosotros hemos oído a un diplomático decir "chamuyando" y "espamento", y no nos hemos inquietado por ello. Agreguemos que no es por falta de capacidad idiomática, como se pretende, que se escribe entre nosotros el lunfardo. Nuestro redactor. Last Reason, por ejemplo, que está siendo en España objeto de múltiples estudios, domina brillante y absolutamente el castellano. Si para demostrarlo no fuera suficiente su anterior obra, bastaría advertir a través de su pintoresca y expresiva prosa una profundidad y agilidad lengüísticas nada habituales. Precisamente su dominio del castellano le ha permitido a Last Reason dar orden, fuerza y elevación al lunfardo, hasta el punto de atraer sobre el argot porteño la atención de filólogos de la talla de Américo Castro y Menéndez Pidal, y desechar la afirmación de su pobreza y la rápida muerte de algunos de sus vocablos más típicos.**

### Recordemos una encuesta de CRITICA

**Subsiste el interrogante de la famosa encuesta de CRITICA: "¿Llegaremos a tener un idioma propio?" El lunfardo se difunde provocando la sincera alarma de "La Nación". Y si no es seguramente un idioma, ni llegará a serlo, su influencia en el castellano no podrá ser contrarrestada, ni negada. Por el lunfardo — digamosló — no hablamos ya el castellano. "Dentro de cinco años deberemos ir a la Argentina con intérprete" — declaró en Madrid el díscolo Linares Rivas, después de su última jira por nuestro país. No importa. De la corrupción del latín y el árabe salió el castellano, lo cual se cuidan muy bien de recordar quienes creen que nuestro idioma, no obstante el tiempo y nuestra atmósfera social completamente diversa de España, tiene que ser por fuerza el castellano.**

### El argot yanqui

Además, ¿por qué insiste España en velar por el castellano en América si es sabido que ello no le ha servido para mantener su preponderancia espiritual en estos países? ¿No es, acaso, el contacto en todas las actividades lo que puede conservar e imponer los idiomas?

¿Y no son cada vez menos intensas nuestras relaciones económicas, industriales y políticas con España? Creemos que el castellano está entre nosotros en su período más difícil. La potencia social de nuestro país empieza a buscar la independencia del idioma. El castellano no puede resistir en la Argentina la afluencia de todas las corrientes universales y a los giros y voces que, lentamente, se forman en el suburbio. El fenómeno no es exclusivo de nuestro país. En Estados Unidos el argot yanqui está en plena pugna con el inglés. Se habla y se escribe el argot aun en los centros más cultos de Estados Unidos; y — lo que aun no nos hemos atrevido a hacer nosotros— muchos diarios aparecen con titulares principales, en primera página, escritos en el más calificado argot.

Sin embargo, esto no preocupa a Inglaterra, como preocupa a España la "degeneración" de nuestro castellano.

¿Y por qué alarmarnos de la llamada "degeneración" del idioma? Richepin, académico de Francia, escribió en el caló parisiense; también Charles Louis Philipp. Rudyard Kipling no tuvo tampoco a menos escribir libros en el argot del bajo de Londres.

* * *

***Bueno: es que los de "La Nación", se la piyan de bacanes que patinan en el asfalto del idioma.***

# Detuvo Dos Caballos Desbocados

**Un marinero realizó ayer, en el puerto, este acto de arrojo**

## EL HECHO

**El marinero Angel Lértora, ha realizado ayer un acto de arrojo. Con peligro de su vida consiguió detener los caballos de una chata que se habían desbocado e iban a caer indefectiblemente al río por la dirección que llevaban.**

**Lértora pudo evitarlo mediante grandes esfuerzos.**

### Caballos desbocados

Ayer, siendo más o menos las 9 horas, el marinero nombrado, que es argentino, de 25 años, se hallaba de servicio en el dique 2, destacamento de amarradores, a la altura de la calle Estados Unidos, cuando advirtió que los caballos de una chata se habían desbocado y en precipitada carrera se dirigía hacia el puente que en ese momento se encontraba abierto para dar paso a las embarcaciones.

**El marinero que detuvo a los caballos desbocados de una chata. En los últimos días suman una larga serie los que han realizado actos análogos**

### Acto de arrojo

Lértora, con peligro de su vida y antes que los equinos llegaran hasta el puente, logró tomar del freno al cadenero, siendo arrastrado por espacio de 10 metros.

El equino, rebelde, se negaba a obedecer, pero Lértora, no abandonó su propósito y poco antes de llegar a la orilla del muelle pudo hacer doblar a los caballos hacia el Norte, evitando que cayeran al agua con la chata a la que se hallaban atados.

El marinero fué muy felicitado por sus superiores y por las personas que presenciaron su acto de arrojo.

**Estos actos de arrojo están siendo demasiado comunes. Sin restarles su importancia, nos parece que demuestran más que nada, que se tiene muy poco cuidado con los caballos de los carros. A evitar que se desboquen antes que a detenerlos en forma espectacular, deben tender los esfuerzos de los agentes de policía.**

### CAMBIO DE FUNCIONARIO

Por oredn de la jefatura de policía, fué trasladado a la comisaría 16a. el subcomisario señor Félix Valerga, que se encontraba prestando servicios, hasta el presente, en la sección 15a.

El pase del referido funcionario se debe a que la jefatura desea que la sección 16a. esté mejor atendida que lo que estaba hasta el presente, tanto más si se tiene en cuenta que se aproxima la campaña política.

### Valor de los billetes de Banco Extranjeros

A las 15 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros a los siguientes precios:

| | | Comp. $ m/n | Venta $ m/n |
|---|---|---|---|
| Alemania | 100 | 55.70 | 56.25 |
| Austria | 100 | 32.75 | 33.20 |
| Bélgica | 100 | 6.25 | 6.55 |
| Bolivia | 100 | 82.70 | 83.50 |
| Brasil | 100.000 | 27.90 | 28.15 |
| Canadá | 100 | 225.— | 230.— |
| Checoeslov. | 100 | 6.65 | 6.90 |
| Chile | 100 | 28.65 | 29.30 |
| Dinamarca | 100 | 61.— | 62.30 |
| España | 100 | 39.— | 29.70 |
| E. Unidos | 100 | 231.50 | 233.70 |
| Finlandia | 100 | 5.25 | 5.60 |
| Francia | 100 | 9.12 | 9.25 |
| Holanda | 100 | 93.— | 94.— |
| Inglaterra | 1 lib. | 11.35 | 11.42 |
| Italia | 100 | 12.15 | 12.33 |
| Japón | 100 | 106.— | 109.— |
| Noruega | 100 | 59.20 | 60.20 |
| Paraguay | 100 | 5.25 | 5.33 |
| Perú | 1 lib. | 8.90 | 9.05 |
| Polonia | 100 | 24.30 | 25.— |
| Portugal | 100 | 11.40 | 11.65 |
| Rumania | 100 | 1.10 | 1.25 |
| Servia | 100 | 3.70 | 4.10 |
| Suecia | 100 | 61.50 | 62.30 |
| Su[illegible] | 100 | 44.50 | 45.10 |
| Ur[illegible] | 100 | 238.75 | 240.60 |

# HAN LLEGADO A BUENOS AIRES DOS NUEVOS DEPORTADOS BOLIVIANOS

**Violentamente fueron sacados de su ciudad y puestos en la frontera en un término de pocas horas y sin darles tiempo ni siquiera para solicitar una defensa**

## NOS HABLAN DE LA SITUACION DE SU PAIS

**Uno de ellos es un hombre joven, y se le guarda rencor porque en 1922 organizó una huelga de estudiantes para que se les pagara a los profesores universitarios**

## Y AHORA SE LE EXPULSA POR UN ARTICULO

Han llegado a Buenos Aires dos nuevos deportados políticos bolivianos. Son los doctores Humberto Duchen, presidente de la Federación de Estudiantes de Potosí y director del diario "El Potosí", y Modesto Subieta Sierra, abogado también y compañero de ideas del anteriormente nombrado.

Como en la mayoría de los casos similares a este, que ya hemos comentado en diversas oportunidades, la causa que ha inducido al gobierno boliviano a tomar tan severa y violenta medida contra los ciudadanos mencionados es la libertad tomada por estos de expresar ideas adversas a determinados actos oficiales.

El primero de ellos, Humberto Duchen, es un hombre joven; pero en su conversación, clara y categórica, se nota en seguida al hombre inteligente y de acción. Nos relata en pocas palabras su breve e inesperada odisea:

Hace poso días, cuando salía del Palacio de Justicia de Potosí adonde había ido por asuntos de mi clientela, se me acercó un funcionario policial y, con engaños, me condujo a



Los deportados bolivianos

la Jefatura Política. Se me dijo que debía concurrir allí por asuntos de un defendido mío, pero apenas me presenté, el prefecto de policía me enseñó un telegrama del presidente Siles, en el que en pocas palabras y sin explicaciones de ninguna índole se disponía la inmediata deportación a la Argentina, mía y del doctor Modesto Subieta Sierra.

Llegamos hasta creer que se tratara de una broma del prefecto tan de sorpresa nos tomó la extraordinaria medida.

### Algunos antecedentes

Habiéndole preguntado al doctor Duchen algunos antecedentes de su actuación en la política del país, a fin de determinar su situación y deducir las probables causas de la medida de que le hacía objeto su gobierno, nos dijo:

—Mi actuación es escasa; mi misma edad lo dice; sin embargo, no le ocultaré que he hecho algunas campañas de oposición que no deben haber agradado mucho al oficialismo; soy liberal y he encauzado mi actuación siempre dentro de las orientaciones consiguientes; pero nunca conspiré, jamás amenacé el orden público; hice una oposición pacífica y razonable, como la autoriza y estimula la misma forma republicana de que creemos gozar; desde mi diario, al que entré como simple redactor y cuya dirección ocupo hoy, he opinado contrariamente a la política o a la administración, pero, ¿no es ésta la misión de la prensa?

### Una huelga estudiantil

—Pero la verdad, continúa diciéndonos el doctor Duchen, es que el gobierno de mi país debía sentirse incómodo, conmigo en el territorio nacional. Hace algunos años, en 1922, organicé y dirigí una huelga estudiantil, como presidente de la Federación.

Y nos explica luego las causas de aquella huelga, que, apenas propuesta, contó de inmediato con el apoyo de todo el estudiantado, tan razonable era y sobre todo tan justa. El profesorado estaba impago desde hacía seis meses. Los hombres encargados de enseñarnos se hallaban en una situación lamentable y no pudimos menos que solidarizarnos con ellos exigiendo al gobierno la inmediata regularización de sus haberes. Esta actitud debió molestarlos. Pero indudablemente no llegó a hacerles comprender que se trataba de una cuestión de humanidad, pues la irregularidad ha vuelto ahora y de nuevo se les adeudan tres meses.

### Un empréstito interno y una campaña periodística

—Desde aquel tiempo, prosigue el Dr. Duchen, se me hostiga y molesta constantemente. Se buscaba sin duda, una oportunidad para tomar una medida contra mí. Por eso mismo, porque tenía conciencia de este peligro yo me cuidaba celosamente. Pero, es natural, no debía tampoco permanecer inactivo; era director de un diario de la oposición y este no podía silenciar sus opiniones por cobardía de su jefe; escribí y comenté sobre todo, pero siempre en un tono leal y respetuoso, que no ha sido entendido por ellos. Su actitud al menos lo demuestra así. Su interés era expulsarme del país y sólo les hacía falta una oportunidad. Esta se les presentó al fin, cuando yo me permití opinar acerca de un empréstito interno obligatorio que acaba de decretar el gobierno, para cubrir el déficit que la mala administración ha dejado en el año 1927.

—¿Un empréstito obligatorio?

—Ni más ni menos. Y lo ha hecho sobre todo, fijando la cantidad que cada uno debe entregar y asignando a algunos industriales cantidades realmente fabulosas.

—¿Por ejemplo?

—Hay mineros, a quienes se les obliga a entregar, contra simple orden, hasta cuatro millones de pesos, so pena de confiscación o embargo de todas las propiedades a la menor resistencia.

—¿Y de cuánto era el déficit?

Esta creo que es la cuestión que, al comentarla, motiva mi destierro. El déficit era de siete millones y el empréstito se hacía por doce millones. ¿Para qué ese excedente? Indudablemente para beneficio particular de los gobernantes. No pude menos que hacer allá esta pregunta y aunque ni siquiera insinué la respuesta, ello bastó para que se me juzgara eminentemente peligroso. Ahora júzguese por esto cuáles serán las razones que ha tenido el gobierno para eludir toda explicación y eliminar al que quisiera pedírsela.

### Una deportación "instantánea"

—Y qué tiempo se les dió para salir?

—Sólo unas horas. Como digo, fuí tomado en la calle, se me condujo a la prefectura y de allí a la frontera. Algunos amigos intentaron hacer algo pero todo fué inútil. Se nos entregaron los pasaportes en los que consta que viajamos "en calidad de deportados políticos" y ya estuvimos en viaje.

### Esa es la odisea

—Esa es nuestra odisea, termina diciéndonos el joven abogado boliviano. Allá han quedado todos nuestros intereses, nuestras familias y bienes, de los que no se nos dió tiempo para ocuparnos en lo más mínimo. Los asuntos de nuestra clientela quedan abandonados. Lo mismo que nuestras casas. Esa es la garantía política y la libertad de ideas y expresión que hay en nuestra querida República de Bolivia. Por eso hemos querido venir a CRITICA; sabemos que por su intermedio el pueblo argentino sabrá de nosotros y nos acompañará, como ciudadanos libres de una república oprimida.'

## FUNERAL CIVICO EN HOMENAJE A LA MEMORIA DEL Dr. JUAN B. JUSTO

**Se concedió el uso del teatro Colón para la realización del mismo**

El intendente municipal, por intermedio de la secretaría del señor José V. Todin, ha firmado un decreto cediendo el teatro Colón para la realización de un funeral cívico en homenaje a la memoria del doctor Juan B. Justo.

En los considerandos del decreto, dice el D. E., que se trata de rendir justo homenaje a un senador nacional, lo cual ha hecho que el Superior Gobierno, en oportunidad, adhiriéndose así al duelo provocado por su fallecimiento; que en su carácter de fundador de un partido político que cuenta con importante representación en el Concejo Deliberante, la Intendencia, debe también su adhesión al homenaje que se le tributa, como un acto de reconocimiento y justicia; por lo expuesto y no obstante la prohibición que establece el decreto dictado se resuelve acceder al pedido formulado, concediéndose al efecto uso del teatro Colón para el día 15 de febrero próximo.



## Se demora la Construcción del Pabellón Provincia

**El ministro de Hacienda tiene a su firma, la orden para entregar trescientos mil pesos**

### NO LA DESPACHA

En numerosas ocasiones nos hemos ocupado de la falta de criterio de nuestras autoridades nacionales y municipales para resolver un problema que ocupa la atención pública, como lo es el de combatir la propagación de la tuberculosis.

El Congreso de la Nación compenetrado de la necesidad de ayudar la obra que realiza la Asistencia Pública, por intermedio del Hospital Tornú y de los dispensarios de vías respiratorias, aportó la suma de 300.000 pesos, destinados a la constucción de un pabellón especial para albergue de los enfermos pulmonares del interior de la República.

La oficina de Obras Públicas proyectó los planos, los que fueron elevados a la Dirección de Arquitectura, que dió la conformidad a los mismos, pasando a la Contaduría General para la liquidación de práctica, trámite que fué realizado de inmediato elevándose a la firma del ministro de Haciendo. Esto ha ocurrido hace dos meses y a pesar del tiempo transcurrido y de la necesidad imperiosa de iniciar cuanto antes la construcción de ese pabellón, el Dr. Molina, no ha puesto su firma en la orden de pago, demorándose con ello algo que es apremiante para la vida de numerosos enfermos.

Creemos necesario que el doctor Molina, demostrando su alto concepto de la obra social en favor del desamparado, ordene cuanto antes la entrega de esa suma de dinero a la Municipalidad para que inicie la construcción de ese pabellón que tanto reclama la prensa en general.

## Son muy vigiladas las casas en conflicto con los mozos

**Algunos establecimieneos han reclutado personal en el interior, sin quebrar, con ello, la fuerza del movimiento huelguista**

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 24. — *Los mozos* de bars y hoteles que se hallan en huelga realizarán esta noche otro *mitin en* la Plaza de Mayo. El movimiento huelguístico sigue en pie y, a pesar que algunas casas han logrado personal en el interior de la provincia, los dirigentes obreros siguen confiando en el éxito.

Las casas que sostienen el conflicto con su personal, siguen siendo muy vigiladas por la policía que, parece, temen algún atentado, no obstante el carácter esencialmente pacífico del movimiento.

## *Una menor sufrió hoy quemaduras*

***Al explotar un recipiente que contenía alcohol, las llamas se le comunicaron a sus ropas***

### *SU ESTADO ES GRAVE*

Una menor sufrió quemaduras graves que ponen en peligro su vida. El hecho se produjo por accidente en el mismo domicilio de la víctima, calle Vidt 1645.

### Se inflamó un recipiente que contenía alcohol

A las 12.30 horas, la menor de 15 años, Raquel Barceló, en la cocina de su casa se dispuso a encender fuego.

No se fijó que muy junto a la hornalla había un recipiente que contenía alcohol, de modo que al encender el fuego, las llamas se propagaron al mencionado recipiente que explotó de inmediato. Como no tuvo tiempo de huir, las llamas se comunicaron a sus ropas y dando voces en demanda de auxilio salió al patio de la finca.

Varias personas y sus padres, acudieron para socorrerla, no logrando de inmediato, sofocar las llamas.

### Su estado es grave

Se dió aviso a la policía de la sección 21.a y en una ambulancia la menor fué trasladada al hospital Fernández, donde se le practicó la cura de primera intención. Nos informan del citado nosocomio, que el estado de Raquel es sumamente grave. La policía instruyó el sumario de estilo, daando cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción en turno.

## EL TORNEO ATLETICO DEL F. C. PARANA

**Actualmente se activa la organización de este importante certamen que se efectuará el 12 de febrero**

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 24. — El Paraná Football Club organiza para el 12 de febrero próximo, el torneo atlético de 1928, que se llevará a cabo en su campo de deportes situado en Gualeguaychú y Boulevard Alsina. Se efectuarán carreras de 100, 200, 800 y 2.000 metros llanos; saltos en largo y con garrocha; lanzamiento del disco, la bala y la jabalina; posta de la milla, etc. Intervendrán en este certamen el club de Regatas de Santa Fe, el Brown del mismo punto, Sportivo de Gualeguay y Club Paraná de ésta. Los participantes de esta localidad, en dicho torneo, se entrenan, diariamente, en el campo del Paraná Football Club.

## EL EX-JEFE DE RECAUDACIONES DE LA MUNICIPALIDAD Sr. BASSO, SERA AGASAJADO

El personal de la Oficina de Recaudación General de la Dirección de Rentas de la Municipalidad, ofrecerá en breve una demostración al ex jefe de esa oficina, don Francisco Basso como premio a la labor por él desarrollada al frente de la importante dependencia de la Dirección de Rentas.

En el acto de la demostración que consistirá en una comida que se servirá en su honor, se hará entrega al homenajeado de un artístico pergamino suscripto por sus numerosos empleados evidenciándose de este modo, el alto afecto que supo granjearse en el desempeño del delicado cargo, como también la fructífera labor debidamente apreciada por la Intendencia, la que como es sabido, la tuvo bien presente al designar a este funcionario para hacerse cargo de la jefatura de una no menos complicada e importante oficina, como lo es la de Avaluaciones y Fiscalización de la Dirección de Rentas, donde el nuevo jefe sabrá imprimir nuevos rumbos, en beneficio para la Comuna.

Los encargados del homenaje han resuelto hacer extensiva la demostración al 2o. jefe de Recaudación General, contador público don Pedro M. Anné, como premio a su colaboración en el delicado cargo que desempeñara secundando las funciones del señor Basso.

# *Puso en la Barra a su Mujer y Luego la Golpeó*

**Este acto de salvajismo sin precedentes lo cometió un sargento de la policía de Concepción del Uruguay (Entre Ríos)**

## LA VICTIMA TENIA CONSIGO UN HIJITO

(De nuestro corresponsal)

CONCEPCION DEL URUGUAY (Entre Ríos), 24. — El diputado nacional señor Artusi y el senador provincial Etcheverry, denunciaron hoy, ante el juez del Crimen, que el sargento José Miño, de Aldea Santa Anita, de este Departamento, puso en la barra colgada de las dos piernas a la señora Elisa Auer de Schön, pateándola y azotándola con un rebenque. La víctima enseñó a los mencionados legisladores, las enormes equimosis producidas por los



golpes recibidos. Mientras era martirizada, la señora tenía en sus brazos *una criatura de veinte días*, no encontrándose restablecida aún del parto. Igualmente fué puesto en la barra, el colono Enrique Schön, esposo de la señora Elisa.

### La indignación del vecindario es enorme, por el suceso

CONCEPCION DEL URUGUAY, 24. — *Reina entre la población* tranquila y laboriosa de Santa Anita, una enorme indignación por el proceder inquisitorial de la policía. El juez doctor Elías, tomó, inmediatamente de conocer la denuncia de los citados legisladores, las providencias del caso. Mañana llegará a esta ciudad, la señora Auer de Schön, su hijito y su esposo, para someterse a la pericia médica ordenada por el juez Elías. Este hecho sin precedentes en los anales policiales, está llamado a tener grandísima repercusión, de todo lo cual informaré ampliamente a CRITICA.

### *SE HA EXTRAVIADO*

ayer en un auto de alquiler en el trayecto de Viamonte y Esmeralda hasta el Banco de Boston, una máquina fotográfica. Se gratificará generosamente a quien la devuelva a R. Monselles, Viamonte 824, 2o. piso.



# TITULOS, CEDULAS Y ACCIONES

## COTIZACIONES DEL DIA

### BOLSA DE COMERCIO

**Títulos de Fondos Públicos y Acciones**

PRIMERA RUEDA

| | Cantidad | Precio | Fecha |
|---|---|---|---|
| Crédito Argentino 1922 | 2.000 | 99.20 | Enero 25 |
| " " 1923 | 20.000 | 99.60 | " " |
| " " 1911 | 2.000 | 88.60 | " " |
| " " 1924 | 52.000 | 99.80 | " " |
| " " 1925 2a. serie | 31.000 | 99.80 | " " |
| " Interno 11.389 1a. " | 20.000 | 99.— | " " |
| " " Ley 11.378 | 10.600 | 98.40 | " " |
| Empr. O. Públicas 4 ½ 1911 | 30.000 | 81.60 | " " |
| Obras Sanitarias 1927 (2o.) | 20.000 | 98.50 | " " |
| " " 1927 (2o.) | 5.000 | 98.60 | " " |
| Sanitarias 1a. serie | 15.000 | 98.— | Contado |
| Empr. Municipal 6 ½ serie A. | 2.000 | 100.— | Enero 25 |
| Pavimentación 7.091 8a. serie | 19.900 | 89.30 | " " |
| Deuda 6 % Prov. Bs. Aires 3a. serie | 2.900 | 91.80 | " " |
| Interna 7 % Escuelas y Hospitales | 37.000 | 98.50 | " " |
| Pavimentación 7 % | 68.000 | 98.80 | " " |
| Consolidada 1926 | 21.100 | 87.40 | " " |
| Bonos Hipot. Banco Prov. serie B. | 4.800 | 98.40 | " " |
| Acciones Comodoro Rivadavia | 200 | 260.— | " " |
| " Introductora Buenos Aires | 50 | 141.— | " " |
| " Quebrachales Fusionados | 200 | 56.40 | Contado |
| " " " | 100 | 56.50 | (fin de mes) |
| " " " | 200 | 56.30 | Febrero 29 |
| " " " | | | |
| " Puerto Sastre | 200 | 3.95 | Enero 25 |
| " Banco Francés | 60 | 49.50 | " " |
| " Sol (Petróleo) | 200 | 13.50 | Febrero 29 |
| " " " | 100 | 13.30 | " " |
| " " " | 400 | 13.— | " " |
| " " " | 500 | 13.— | Contado |
| " " " | 200 | 13.— | Enero 25 |
| " " " | 100 | 12.80 | " " |

### Cédulas Hipotecarias

PRIMERA RUEDA

| Serie | Cantidad | Precio | Fecha |
|---|---|---|---|
| 8172 | 7.750 | 101.20 | enero 25 |
| 5a. | 20.000 | 100.50 | " " |
| 6a. | 10.000 | 100.50 | " " |
| " | 10.000 | 100.50 | febrero 2 |
| 7a. | 3.000 | 101.30 | enero 25 |
| 8a. | 5.500 | 101.30 | " " |
| 10a. | 8.000 | 101.— | " " |
| 12a. | 5.000 | 100.60 | " " |
| 13a. | 10.000 | 101.— | " " |
| 15a. | 7.000 | 100.40 | " " |
| 17a. | 15.000 | 101.40 | " " |
| 19a. | 7.000 | 101.90 | " " |
| 20a. | 2.000 | 101.90 | " " |
| 21a. | 28.200 | 100.40 | " " |
| 22a. | 10.000 | 100.40 | " " |
| 23a. | 26.000 | 100.80 | " " |
| 25a. | 5.000 | 100.20 | " " |
| 26a. | 13.500 | 100.30 | " " |
| 27a. | 3.000 | 101.20 | " " |
| 28a. | 35.000 | 101.20 | " " |
| 29a. | 8.600 | 101.20 | " " |
| 30a. | 55.000 | 101.80 | contado |
| " | 70.000 | 101.80 | enero 25 |
| 31a. | 35.000 | 101.30 | " " |

# Renunció el ministro hoy en Mendoza

**El de Gobierno funda su decisión en razones privadas**

**EL REEMPLAZANTE**

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 24. — Renunció el ministro de gobierno, doctor Manuel Zuloaga, fundando su dimisión en razones privadas. Es su más probable reemplazante el doctor Juan Agustín Moyano actual jefe de policía.

## Porque los miró le dispararon cuatro balazos

**Afortunadamente, ninguno de los proyectiles dió en el blanco**

Esta madrugada a las 3, Juan Fernández, que se domicilia en la casa de la calle Francisco Bilbao número 6800 transitaba por la calle Escalada cuando al llegar a Rodó, observó la presencia de dos desconocidos que caminaban en sentido contrario.

Fernández los miró con temor y uno de ellos se paró entonces y en forma provocativa le dijo:

—¿Y usted por qué me mira?

Inmediatamente después y sin que mediara disputa alguna, los dos hombres sacaron sus armas y dispararon cuatro balazos contra el transeunte sin que felizmente, ninguno de los proyectiles diera en el blanco.

Más tarde concurrió a la comisaría de la sección 42.a donde formuló la correspondiente denuncia y esa seccional practica ahora activas averiguaciones para identificar y detener a los autores de la cobarde agresión.

Se instruye el sumario acostumbrado y se dió intervención al juez de turno.

## Robaban en los vagones y fueron sorprendidos

Esta madrugada, en circunstancias que efectuaba una recorrida por la rivera, el oficial López, de la comisaría 24a., sorprendió a dos individuos en momentos que robaban bolsas de trigo de un vagón estacionado en Pedro Mendoza y Wenceslao Villafañe.

Los individuos en cuestión se dieron a la fuga logrando desaparecer.

Más tarde se comprobó que habían robado 33 bolsas de trigo las que depositaban en un corralón existente en la calle Villafañe número 1.

Se secuestraron esas mercaderías y está detenido en averiguación del hecho el encargado de la casa José Schenet.

Se inició la instrucción del sumario correspondiente y se dió intervención al juez de turno.

## UNA DELEGACION DEL PARTIDO LABORISTA IRA A SANTA FE

En la reunión efectuada el 21 del corriente mes, por las autoridades del Partido Laborista, se resolvió el nombramiento de una delegación compuesta por los señores Humberto Gandugiia, Ismael C. Tello, Juan Marcomud, Carlos María Trongé y Juan Bruno, los cuales emprenderán viaje a Santa Fe con el fin de realizar una activa campaña de propaganda en pro de la candidatura del doctor Hipólito Irigoyen para la futura presidencia de la República.

La delegación partirá de esta capital, en automóvil, el día 25 del corriente, a las 4 horas y dará su primera conferencia en Villa Constitución, siguiendo a Rosario, Firmat, Cañada de Gómez, San Cristóbal, San Justo, Venado Tuerto, Santa Isabel, Rufino, Casilda, Las Rosas, Gálvez, Rafaela y Santa Fe; pasando, luego, a Paraná.

## RENTA ADUANERA

En el día de ayer, la Aduana de la capital recaudó por diversos conceptos las siguientes cantidades:

| | | |
|---|---|---|
| Importación, eslingaje, estadística, guinche y almacenaje . . . . | $ | 1.123.031.71 |
| Exportación . . . . | „ | 6.310.19 |
| Derechos portuarios | „ | 122.111.03 |
| Total . . . | $ | 1.251.452.83 |
| En el mismo día del año pasado se recaudó . . . . . | „ | 553.387.15 |
| Hay una diferencia a favor del día de ayer de . . . | „ | 698.065.74 |
| La recaudación de este año es de . . | „ | 21.554.332.45 |
| Siendo en el año ppdo. de . . . . | „ | 18.404.692.26 |
| La diferencia total a favor del año en curso es de . | „ | 21.846.640.19 |

**GIROS**

Se acordaron los siguientes:
1—Wyncote, dique 1, sección 3a.
2—Casey, dique 1, sección 4a.
3—Biela, dique 2, sección 1a.
4—Tuscany, dique 3, sección 4a.
5—Gral. Alvear, Dársena Nte. sec. 3a.

## HANDICAPS

**Para la reunión del domingo 29 de enero de 1923**

Premio Ballenero. — 1.600 metros
Paramount 60 kilos, Pampillón 55, Milburn 54, Trigal 54, Acertador 52, Last Cyllene 51, Tricheur 50, Bollito 50, Ferrando 49, Pajuerano 48, Mosca Alegre 47, Admiral Reives 47, Trujillo 46, Confucio 46, Nazareno 44, Micifuz 44, Archer 44.
Premio Marón-Madrigal. — 2.800 metros
Tartagal 60 kilos, Milburn 58, Pona 57, El Matrero 52, Azucena 51, Bio Bio 50, Renegao 47.

## AVISO FUNEBRE

† COMENDADOR LUIS DEFFERRARI, q. e. p. d., falleció el 23 de enero de 1928, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus hijos Luis y Edmundo A., sus hijas políticas María Pini de Defferrari y Amanda Repetto de Defferrari, sus nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy martes 24, a las 10.45 horas. En la iglesia de N. S. del Pilar se oficiará una misa de cuerpo presente a las 11 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Las Heras 1646. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

# (1) LA CONQUISTA DEL AIRE

*La ambición del hombre: volar*

*Por Nicholas Afonsky*



© McClure Newspaper Syndicate

El hombre ha siempre ambicionado poder volar como las aves. La idea de poder remontarse en el espacio, es tan vieja como la Humanidad misma, pues encontramos en varios antiguos historiadores, fábulas como la historia de Pegaso, y el vuelo de Faetón, que confirman tal teoría.

Dédalo, el constructor del célebre laberinto, donde Minos, rey de Creta, ocultaba al Minotauro, trató de evadir la venganza del monarca, colocando en sus hombros, y en los de su hijo Icaro, unas potentes alas. Icaro se remontó muy cerca del sol, cayendo inerte al derretirse la cera que sujetaba sus alas.

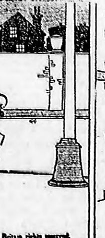
Existe una curiosa leyenda, en un antiguo manuscrito hindostánico, donde se menciona un carro aéreo, provisto de placas de hierro y movido por alas, que llegó un día sobre la ciudad de Dwarak donde arrojó proyectiles de toda clase, que destruyeron cuanto encontraron a su paso.

Se dice que el sabio Arquitas, construyó una paloma automática de madera, dotada de un mecanismo oculto, que le permitía volar por los aires. Estaba equilibrada por grandes contrapesos, siendo movida por aire comprimido, según lo afirman varios historiadores de la época.

# TRAVESURAS DE PIRUCHITA

*Campeón canino*

*Por Ch. Mac Manus*




Espérese un momentito Don José que le preparo una gran sorpresa!
?







© 1927, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved.

# (4) HISTORIA DE LA MUSICA

*Palestrina, el cantante callejero*

*Por Mme. Schumann Heink*





© 1927 by King Features Syndicate, Inc





ITALIA fué la patria de uno de los primeros grandes compositores. Se llamaba Palestrina, y nació en 1526. Gracias a él, se perfeccionó la música. Sus misas inmortales son cantadas todavía por el famoso coro del Vaticano, de Roma.

PALESTRINA cantaba en las calles de Roma, como un muchacho mendigo. Cierto día, su dulce voz atrajo la atención de un director de la Iglesia de Santa María Mayor, quien le proporcionó una oportunidad para cantar en su coro.

PALESTRINA dió estilo a la música eclesiástica. Vivió bajo el reinado de doce papas, dedicándoles piezas de música. Recibió grandes honores de la iglesia, y fué el introductor de muchas reformas en las composiciones religiosas.

PARA celebrar el décimo aniversario del famoso papa Gregorio en 1575, Palestrina dirigió un coro de 1500 cantantes, incluso mujeres vestidas como ángeles, y sacerdotes que desfilaban en procesión por las calles de Roma.

# AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

*Todo por una cinta*

*Por Dante Quinterno*

Acicalame bien que hoy voy a bailar en el club MAR DEL PLATA. Ya saldrá en las crónicas sociales la roncha que voy a armar con las chicas.
¡Maldita cinta de seda!...






¡FUERA!

COPYRIGHT CRITICA. REPRODUCCIÓN PROHIBIDA

# (51) VIDA DE TOMAS JEFFERSON

*Muerte de Jefferson*

*Por William Eleroy Curtis*



could the dead feel any interest in monuments or other remembrances of them ...
the following would be to my Manes the most gratifying.
On the grave a plain die or cube of 3.f without any mouldings, surmounted by an Obelisk of 6.f. height, each of a single stone: on the faces of the Obelisk the following inscription, & not a word more
Here was buried
Thomas Jefferson
Author of the Declaration of American Independence
of the Statute of Virginia for religious freedom
& Father of the University of Virginia.
because by these, as testimonials that I have lived, I wish most to be remembered. ... to be of the coarse stone of which my columns are made, that no one may be tempted hereafter to destroy it for the value of the materials.

© 1927, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved.

EN el verano de 1825 Jefferson experimentó una gran alegría al recibir en Monticello la visita del venerable Lafayette. Al descender Lafayette de su coche, Jefferson se adelantó a recibirle. Los dos ancianos se arrojaron uno en brazos del otro, y exclamaron: "¡Ah, Jefferson! ¡Ah, Lafayette!" Y luego lloraron como niños.

A causa de que Jefferson luchaba por la libertad religiosa, fué tildado de ateo con mucha frecuencia. Aquello no era verdad, sin embargo. Asistía con toda regularidad a la iglesia. Cierta vez, dijo: "Soy un cristiano, en el único sentido que Cristo quiso que lo fueran los hombres: sinceramente devoto de sus doctrinas".

JEFFERSON murió el día 4 de julio de 1826, exactamente cincuenta años después de la aprobación de la declaración de la Independencia. Estuvo inconsciente durante el día 3 de julio, y al siguiente, preguntó: "¿Es el cuatro hoy?" Le contestaron que sí, y murmuró: "¡Ah!", pareciendo sentirse satisfecho.

EL padre de la Democracia falleció el mismo día que su viejo amigo, John Adams. Fué enterrado en Monticello, junto a los restos de su amigo de la infancia, Dabney Carr. Arriba aparece un bosquejo hecho por él mismo en la piedra y las instrucciones, acerca de la inscripción que debía llevar su tumba. (FIN)

# Dejó la batuta y a las bataclanas en plena pobreza

**Un director de una orquesta de revistas huyó de Córdoba con el dinero adelantado por un empresario**

**SOLER**

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — El director de la orquesta Soler, de la compañía bataclánica que encabeza el actor Carlos Pulido y que trabajaba en el Cine Plata, se fugó llevándose el dinero pagado a la compañía por la empresa, dejando en la miseria a sus compañeros.

Se telegrafió a Bell Ville para que sea detenido por la policía, pues tomó el tren de las 6 y 45 para Retiro.

## LIGA PRO UNION AMERICANA

**Conferencias públicas en favor de Nicaragua**

Esta entidad, cuya Junta Central se halla en sesión permanente para activar la campaña de protesta contra los EE. UU. de Norte América por su agresión armada en el territorio de la pequeña república hermana de Nicaragua, continuará desarrollando su acción con un ciclo de actos públicos establecido para el curso de la presente semana, con las siguientes conferencias en el lugar y hora que se designan y en las cuales harán uso de la palabra diversos oradores.

El mitin de esta noche se efectuará en la Boca, a las 21 horas, en la esquina de las calles Almirante Brown y Suárez.

Mañana miércoles se realizarán dos reuniones públicas: una a las 18, en la av. Roque Sáenz Peña (Diagonal Norte) y calle Maipú, y la otra a las 21, en a esquina de las calles Corrientes y Paraná.

Pasado mañana jueves, el lugar designado es la plaza de Flores, en el ángulo de las calles Rivadavia y Fray Cayetano, a las 18.

## RECLAMAN LO JUSTO

Un grupo de obreros de la Intendencia de Guerra se ha apersonado a esta redacción para expresarnos que en el año 1923 se les descontó de sus haberes, en cinco cuotas, la suma de 110 pesos, importe del aumento del salario mínimo decretado en favor de los mismos y que se les había abonado en diciembre de 1922.

En ocasión de esos descuentos se les entregó sendas constancias que dicen textualmente: "Importe de salarios mínimo pagado en diciembre de 1922. Se le reintegrará cuando liquide la Contaduría General".

Han transcurrido ya cinco años, y no obstante las reiteradas gestiones que han realizado ante el Ministerio de Hacienda, estos modestos obreros no han logrado que se les atienda en su justa reclamación para que se les devuelva su dinero.

LA BATACLANA ES UNA MUJER Y POR LO GENERAL INVEROSIMIL
LLEGA LA BATACLANA AL TEATRO Y AL INTRODUCIRSE AL CAMARIN, SUELE EXCLAMAR: ¡CARAMBA SE ME HACE TARDE, VOY A VESTIRME....

# Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO - (Sócrates)

...Y EN REALIDAD, LO QUE HACE, PARA GUSTO DE MUCHOS VEJETES DE LA PRIMERA FILA DE PLATEAS, ES DESVESTIRSE MUCHO MAS.
LA BATACLANA ES UNA MUJER Y POR LO GENERAL INVEROSIMIL

Martes 24 de Enero de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Teléf. Rivad. 6800

# La Exposición de los Locos o los Artistas Incomprendidos de la Calle Vavin

## LA FAUNA DEL DOME Y LA ROTONDE DE MONTPARNASSE | EL ALIENADO VUELVE A FORMAS PRIMITIVAS Y CREA

## ¿Caricatura o Explicación de Modernas Tendencias?

*Crónicas de Edmundo Guibourg para CRITICA*

París, diciembre de 1927.



En el café "Dome"

### Ante el desequilibrio

Avidos de las novísimas expresiones de bellas artes recorrimos al llegar a París pequeñas muestras que duran dos semanas muy antes de meternos a vagar por los museos donde las obras purgan sus condenas de perpetuidad. Para visitar las prisiones del arte siempre queda tiempo; en cambio en aquellas muestran que duran dos semanas y que a menudo son olvidadas en menos tiempo, uno se pone al día.

Ni profanos del todo, ni ultra-avanzados, la primera impresión, difícil de desvanecer, es la de haber pasado el umbral de un delirante reino de locura. Esas reacciones violentas contra toda rutina se conciben cuando se piensa un momento que la expresión artística se había desnaturalizado y rastacuerizado al extremo de que las obras no eran otra cosa que bibelots de bazares baratos, pasteles de confitería y cromos relamidos. Se comprende entonces la desesperación del artista por buscar la pureza de su fuente. Pero, de hecho, ante la labor de los antirrutinarios, menos se ve la brecha abierta en seguimiento de un camino nuevo que la brusca ruptura con un equilibrio que, acaso burguesamente, juzgamos inconmovible base de salud y sensatez.

Sin digerir todavía —¡qué sin digerir! — sin masticar siquiera, flamantes tendencias de regresiones a primitivismos y de innovaciones audaces, nos sorprende en los diarios el curioso anuncio de que en la calle Vavin (en pleno Montparnasse) se inaugurará un salón de dibujos y pinturas de los locos de los hospicios.

### La paradoja

La idea de exponer la labor estética de los locos, no es nueva. En Londres, en Berlín y en Moscú, según hemos leído, se han llevado a cabo exhibiciones de esa índole. Sería ésta la primera vez que en París se realice una exposición pública de dibujos y pinturas de alienados, pero los estudiantes de psiquiatría han podido hallar en diversas ocasiones esa clase de trabajos reunidos con el fin de verificar la inclinación artística subconsciente. El doctor Marie, prestigioso psiquiatra, organizador de la muestra de la calle Vavin, ya no se dirige a los estudiantes, ni a los artistas y psicólogos en particular, sino al público. ¿Le interesará a éste tanto como a aquéllos, y le preocupará arrancar a las manifestaciones del espíritu enfermo, las leyes del funcionamiento del espíritu normal?

A nosotros, por de pronto, el anuncio de la exposición de obras de locos, nos obliga a una vulgarísima consideración previa, que en vano quisiéramos rechazar. Nos resulta una paradoja grotesca. Más aun: una burla o un desafío. Está bien que el doctor Marie, con su palabra clara, nos diga que el error de los psiquiatras siempre ha consistido en querer ver locos en todas las cosas, y que él no se propone de ningún modo llegar a la torpe conclusión de que el arte es una enfermedad y el artista un enfermo. ¡Lejos también de nuestro ánimo esa generalidad desoladora! Pero por más que el doctor Marie se exprese científicamente en serio, nos parece advertir tras de su actitud una sonrisa sarcástica. Es como si nos dijera: — Vengan Vds. a la calle Vavin y me preguntarán, a buen seguro, por qué están encerrados los autores de las obras que expongo y, en cambio, gozan de plena libertad Picasso, Picabia, Mathisse y todos los ultramodernos en pintura. Vengan Vds. y me preguntarán, también, qué diferencia física y moral hay entre los autores que allí exponen y los artistas y pseudoartistas que se pasean por Montparnasse.

### Los cuerdos

Entramos a la Rotonde o al Dome. ¿Qué artista en Buenos Aires no conoce de fama esos cafés parisienses? Están inmediatos el uno al otro, en el corazón de Montparnasse. Otros diez cafés los circundan, que viven de la clientela que a ellos les sobra y desborda. La Rotonde es más francamente cosmopolita. El Dome, donde no faltan pintores rusos y españoles, pretende ser más francés. En ambos se aprietan los contertulios hasta no dejar espacio por donde puedan deslizarse los mozos que los atienden.

Dibujo de un loco

Un aspecto de la exposición de locos de la calle Vavin

En La Rotonde pueden admirarse, ocupando todas las paredes, cuadros cuyas firmas acusan la Babel están a la venta y a menudo por precios irrisorios. Los hay muy buenos dentro de lo comprensible. Los hay extraordinarios dentro de lo incomprensible. Cualquier amateur puede tentar la suerte de descubrir a un futuro gran premio de salones. En el Dome no se ven cuadros, pero sí manuscritos anunciando que en tal parte se alquila o se vende un estudio de artista, en tales o cuales condiciones.

Sentarse un rato en cualquiera de los dos cafés, es asistir al más extravagante de los desfiles. Siempre los bohemios y los cuasibohemios se han burlado en su pergeño de la corrección burguesa. No nos asombrará, sin duda, ver melenas, barbas y corbatas voladoras. Sin embargo, se dan maneras y maneras de llevar las melenas y las barbas. Estos bohemios de hoy, parecen menos grasientos que los de ayer, pero ¡cuánto más excéntricos! Uno lleva gafas de armadura verde, que hace juego con un cordoncito verde a guisa de corbata. Aquél, de capa y boina, con una barbita rubia, puntiaguda y sin bigotes, diríase que viene de un baile de disfraz. Este otro, con una cabellera de Medusa y un monóculo insolente, parece que se ha escapado de un affiche. Y nadie se fija en nadie. Todos circulan normalmente, pacíficos ciudadanos de un país de sueño. Tan pronto pasa un mozalbete que semeja una mujer, como una joven en la que cuesta trabajo reconocer lo femenino. Y las modelos y las midinettes alegran las reuniones como gorrioncillos inquietos. Los besos son más corrientes que las propinas.

Un rincón de la Rotonde

### Dos risas

¿País de sueños o país de locos? De la realidad al sueño sólo hay un tránsito invisible, y los artistas modernos se complacen en tratar de anularlo. Por otra parte, los psiquiatras nos dicen que el sueño es un derivativo de la locura, algo así como una válvula de escape que el espíritu normal necesita, sin el cual desahogo estallarían los resortes mentales, como revienta una caldera ahogada.

En el Dome y en La Rotonde, todos esos artistas de exterior extravagante, y en cuya obra iconoclasta prima el esfuerzo por expresar lo subconsciente, se habla de la exposición de la calle Vavin, que queda a cincuenta pasos de ahí, y todo el mundo ríe de buena gana, como quien festeja una caricatura.

¿De quién se ríen? En contraposición, se nos ocurre que de otro lado resuena otra risa colectiva, más sardónica y chillona, casi un gemido: es la de los locos recluidos, que han volcado sus estados de ánimo en los jeroglíficos de la calle Vavin.

### Primitivismo y libertad

Dos pequeñas salitas triangulares contienen toda la exposición patrocinada por el doctor Marie. Por lo general, esos artistas inconscientes se han creado los medios de expresión. Hay uno que, a objeto de crear un rojo vivo para el sol, no vaciló en tajearse un dedo y aprovechar la púrpura del borbotón. Claro está que es más original el loco que no ha sido artista en su vida de cuerdo, porque el que lo ha sido no consigue que la vista y la mano obedezcan en absoluto a su inspiración, ya que la vista y la mano recuerdan involuntariamente lecciones aprendidas.

Qué pretende el cubismo? Que la obra nada tenga que ver con lo copiado, que sea otra cosa distinta y manumisa del modelo, una creación. No se puede negar que un loco crea cuando pinta, y se independiza del motivo inspirador. ¿Qué quiere el superrealismo? Transmitir estados de alma. Anular la realidad aparente, abarcando el campo de la fantasía ¿Quién mejor que un loco para desnudar lo subconsciente? Un cuadro de un loco será anormal para nosotros; pero es normal con relación a su delirio; lógico en relación a su irrealidad. El demente se ha evadido de su envoltura terrena y, vagando fantásticamente, asocia en sus obras ideas e imágenes, en una confusión, multiplicidad, sincronismo, tumulto, o como quiera llamársele, que debe ser grato a los ultraístas. El artista que se ha vuelto loco puede conservar el séquito de los prejuicios de escuela; el loco que se ha vuelto artista es primitivo, tanto como no pueden legar a serlo los que quisieran bañarse en la frescura de la fuente prístina. Por lo demás, el artista que se ha vuelto loco tiende también, según se ha observado, a formas primitivas.

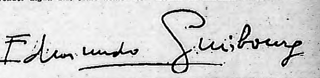
Un loco ha querido pintar el tornasol de la llama. Otro dibuja su violento asombro frente a una descomunal lucha de mamuths. Otro se pinta como un Neptuno que goza de la fresca viruta en un paisaje donde los demás trabajan. Otro hace miniaturas en las que, por ejemplo, un ave da una idea del movimiento con un sinnúmero de cabezas y de patas. Otro se vale de superposiciones para indicar los detalles de un plano, etc., etc. ¿Los llegaremos a comprender algún día, como hemos llegado a concebir el alma de las antiguas artes religiosas?

### La luz inhallada

Al salir de la exposición de los locos, nos sentimos un poco desconcertados. ¿Eso es todo lo que nos reservaba? ¿Las sugerencias extraídas, necesitaban el hecho mismo de una exposición? ¿Qué hemos avanzado con el misterio de lo subconsciente? Estamos a punto de reprochiarle al doctor Marie que no nos haya procurado una luz que desesperadamente tratan de darnos los artistas antirrutinarios de hoy.

¿Qué exigíamos de los locos? ¿Podían darnos una música irreal en vez de pintura? ¿De dónde, no siendo de la realidad, iban a extraer las formas y los colores con que exteriorizar sus fantasías? ¿Por mucho que soñemos, podremos soñar con cosas que no sean descomposición o acumulación de cosas vistas y sabidas?

Por otra parte, ¡qué vamos a juzgar el arte de los locos, si no los comprendemos! En cuanto al de los cuerdos que parecen locos, poco a poco nos dejamos convencer, siempre que sepamos al artista sincero, porque no seríamos de nuestro tiempo si no abrigáramos un deseo tentacular de sensaciones nuevas

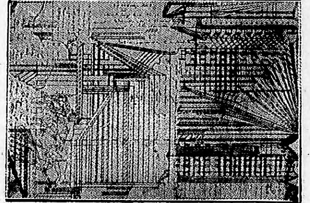




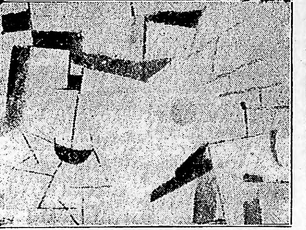

Pintura de un cuerdo, de otra exposición parisiense



Otro desconcertante dibujo de un loco



Dibujo de un loco



Acuarela de un cuerdo de otra exposición

# ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

Nereida amarilla



He aquí a Jue So Tai, china de nacimiento, que en pocos años ha adquirido gran popularidad en los Estados Unidos como artista de variedades, no sólo por su insinuante belleza, sino por su arte exquisito, heredado de alguna antepasada geisha. Jue So Tai, además una notable atleta, y hace poco ganó el concurso de natación de 21 millas celebrado en Lake George, batiendo el record de distancia y de resistencia.

△

### EL PRIMER AEROPLANO

El primer aeroplano no es cosa de Santos Dumont, ni de Farman, ni de los hermanos Wright. En el año 873 de nuestra era, Hazdal, célebre ingeniero moro, presentó al califa de Córdoba, Adb-el-Ramán un modelo de pájaro mecánico, que era una maravilla de ingenio humano. Estaba accionado por un motor de relojería y movía las alas y la cola, a la voluntad de su piloto, como la más perfecta ave.

***

### LA MUSICA MAS PEGAJOSA



La música más pegajosa tiene que ser, sin lugar a dudas, la que se toca en piano de cola.

***

### TEORIA Y PRACTICA

*Acaba de morir el financiero alemán Max Bondi. Murió en la absoluta miseria.*

*¡Y crea uno en la técnica!*

* * *

### ¿SABE Vd.?

¿Cómo se llamaba un astrónomo polaco que demostró el doble movimiento de los planetas sobre si mismos y alrededor del sol?

Esta es una de las preguntas de nuestro gran CONCURSO INFANTIL DE LAS QUINCE PREGUNTAS, cuyas bases empezaremos a publicar mañana. Vea la lista de premios.

***

### LA AMETRALLADORA

Se empleó por primera vez en el año 1870 por el coronel Verchere de Reffye; pero en 1860 se había hecho en Francia un ensayo de un dispositivo para disparar simultáneamente varios fusiles, que es el principio de la ametralladora.

* * *

### LOS TALLERES FERROVIARIOS MAS IMPORTANTES

Según leemos en una importante revista ferroviaria británica, los talleres ferroviarios más importantes del mundo son los de Tafí Viejo (provincia de Tucumán) pertenecientes a los Ferrocarriles del Estado.

### VENDEDORA ATENTA

—No tenemos ese artículo, pero si el señor lo desea, puedo mostrarle otra cosa.

◇

Un kilo de agua es exactamente un kilo de hielo. Pero el hielo ocupa más espacio, tiene más volumen, que el agua.

* * *

### Cuestión de color

Niza y Mónaco tienen la Costa Azul. Buenos Aires tiene la Costa-nera.

***

### El paquete monstruo

El paquete mónstruo, que excederá extraordinariamente a todo lo existente en la actualidad, sobre cuya quilla va a colocarse en las gradas del astillero del Clyde, en Gran Bretaña, tendrá 330 metros de largo y un arqueo de 60.000 toneladas. Aun no se ha revelado la velocidad que alcanzará, pero se asegura que atravesará el Atlántico en cuatro días. Sus motores tendrán una potencia de cien mil caballos.

### Los agentes usarán telescopios

Además de la varilla, los agentes policiales de París, encargados de dirigir el tráfico en las grandes avenidas, usarán un telescopio, pues se ha comprobado que cuando un automóvil pasa a gran velocidad, el vigilante no tiene tiempo de comprobar el número de la chapa del infractor, lo que evitará con el uso de ese aparato.

* * *

**Si el hombre no extermina la mosca, la mosca exterminará al hombre.**

### NATACION



Se nada más fácilmente en agua salada que en agua dulce, debido a que el agua salada es más pesada, y, por consecuencia, el cuerpo flota en ella con más facilidad.

◇

### EL ORO

Los antiguos usaban de preferencia el oro, como se comprueba en los monumentos y utensilios de la más remota antigüedad, por dos razones: 1o. porque lo encontraban en los ríos y vegas, sin necesidad de excavar minas, y 2o., porque es muy maleable, y, por consecuencia, muy fácil de trabajar.

***

### LA FATIGA

Cuando los músculos trabajan desarrollan ciertos venenos, que es necesario eliminar por medio de sangre pura y fresca. Ahora, como la sangre no alcanza a regar los músculos eficazmente durante los ejercicios, llega un momento en que hay exceso de venenos en el organismo, y sobreviene la fatiga, que es una especie de envenenamiento muscular. El reposo hace que la sangre elimine esos venenos.

# Recuerdos de Doña María Guerrero Díaz de Mendoza

## Cómo conoció al que debía ser su consorte, conde de Balazote y de Lalaing, marqués de Fontanar y Grande de España

## EL CASAMIENTO FUE UNA VERDADERA APOTEOSIS P OPULAR

*DON Fernando Díaz de Mendoza, conde de Balazote y de Lalaing, marqués de Fontanar, dos veces Grande de España, heredero de una aristocrática familia, hallábase a comienzos del año 1894, completamente arruinado.*

*Fundador de la Sociedad de Palcos y del famoso Velos Club, había vivido derrochando su fortuna. Un día — terrible día — su administrador le dió una noticia espantosa:*

*—Don Fernando, está Vd. arruinado. Ha gastado la última peseta.*

*Un aristócrata vulgar se hubiera pegado un tiro o hubiera recurrido a sus parientes, para vivir de ellos, explotando la nobleza de su nombre y la gloria de sus títulos, pero Díaz de Mendoza, pensó:*

*— Bien. Habrá que ganarse la vida.*

¿Qué hacer? Recapacitó que había sido muy aficionado al teatro, a las letras. Además, en el





La eminente actriz María Guerrero en algunas de sus caracterizaciones más populares

teatrito particular de su suegra, la duquesa de la Torre, desempeñó algunos papeles. ¿Serviría aún?

Para iniciarse hizo en el Español, el "Gran Galeoto" y "Don Alvaro o la fuerza del sino". También trabajó una sola noche en la Comedia, haciendo "Marianela" en unión de María Guerrero. Con la Tubau hizo "La Dama de las Camelias". Pero aquello no iba nada bien. Aunque el público mostraba por Díaz de Mendoza una gran curiosidad, aquel primogénito de Grande de España, supo lo que era el Calvario de un artista pobre que desea vivir de su talento y de su trabajo.

Díaz de Mendoza no hallaba contrata. El comediante que después debía renovar en España y América, juntamente con su insigne esposa, el teatro de habla cervantina, no hallaba contrata: Ni Emilio Mario, ni Ricardo Calvo, se decidían a aceptar sus servicios de actor. Ceferino Palencia le ofreció cuatro duros de sueldo. Ni para el sastre. Sánchez de León, a quien recurrió, también le dijo:

—Nunca podrá ganar Vd., ni tres duros.

Mendoza empezó a desesperar. Vivía con triste pobreza y sus asuntos se enredaban. Un día, vencido y acongojado, se metió en la cama.

Tres días permaneció acostado el actor. Empezaba la Semana Santa del año 94. Al tercer día le entraron a Mendoza una tarjeta que decía "Wenceslao Bueno. Primer actor".

—Vengo, dijo el visitante, a contratarle a Vd. ¿acepta?

—Sin duda.

—Le ofrezco diez duros diarios y un beneficio en cada población.

—¿Qué papeles he de aprender?

—Catorce o quince.

Mendoza se echó de la cama y se metió en la cabeza quince papeles de actor.

En provincias trabajó enormemente y fué muy aplaudido. Un día recibió un telégrama de don Ramón Guerrero, el padre de María. Se le contrataba para trabajar en el Español con Ricardo Calvo. Diez duros y figurar en la primera compañía española de aquel entonces.

Además... Iba a trabajar con María Guerrero. Iba a ser colega suyo. La conocía de antiguo y la admiraba. Le gustaba como artista y como mujer. El elegante había seguido con sus gemelos, el arte de la mujer.

—No sería ninguna estupidez, se dijo Don Fernando, manifestarle a esa chica, que tiene los ojos muy bonitos.

Y fué a Madrid el conde de Balazote, grande de España y entró en el Español, en la compañía de Don Ramón Guerrero, su futuro suegro.

### María y Fernando se casan..

¿Cuándo se enamoró Don Fernando de María? No sabría decirlo. Afirma que la quiso siempre. Antes de ser actor, en sus días de palcos y fiestas ya le gustaba. Cerca de ella, contratado en su compañía comenzó a hacerle el amor hasta parar en el matrimonio.

El noviazgo fué, como sus cariños, simpático, dulce y sencillo. Se casaron el día 10 de enero de 1896 en la iglesia de Santa María.

Aquella boda fué para el pueblo de Madrid casi tan solemne como una boda regia. Se casaba María Guerrero. ¡María Guerrero!, la actriz amada del público, la grande y se casaba con Fernando Díaz de Mendoza, el actor caballero, el actor noble, el noble romántico. Madrid entero se desbordó en la plaza y entró en la iglesia a viva fuerza. Baste decir que la verja del presbiterio quedó doblada por la muchedumbre.

Boda popular como ninguna otra. Pasión de arte y de aristocracia.

El actor no estaba aun en posesión de sus títulos porque vivía su padre, pero por otra parte casi nunca los usó a no ser el de Conde de Balazote. Los usaba todos si, cuando viajaba en el extranjero pero era para que los sirvieran mejor en los hoteles. Para un maitre un duque es merecedor de las primicias de la cocina y en su homenaje se despliegan aquellas galas que dejarían satisfecho al más exigente de los gourmets.

Los detalles de la boda de Don Fernando con María Guerrero son muy curiosos. La ceremonia se celebró a la mañana sin aparato alguno, con traje de ensayo. Ella vestía un traje de sastre muy simple y él iba envuelto en la clásica capa española. De la iglesia salieron en un coche para El Español donde tenían ensayo a la una y media. Por la noche representaron y no celebraron la luna de miel.

Así efectuaron sus nupcias los que debían ser llamados luego, Reyes Católicos del Teatro Español.

### Los hijos

Don Fernando tiene un hijo de su matrimonio con doña Ventura Serrano, hija de los duques de la Torre. Se llama Don Fernando Díaz de Mendoza y Serrano y tiene cerca de cuarenta años.

De su matrimonio con la más grande actriz de España, tiene Díaz de Mendoza dos varones, Fernando y Carlos que fueron en su tiempo la alegría de los teatros donde acompañaban la existencia triunfal y nómade de sus progenitores.

El mayor de ellos nació el 5 de marzo de 1897. Y aquí otro detalle curioso. Doña María Guerrero soportó siempre sus embarazos con suma facilidad. El día en que dió a luz a Fernandito estaba en su domicilio particular y sostenía con un amigo, Tomás Luceño una interesante conversación. De pronto, según afirma Luceño, ella le dijo:

—Esepre usted, Luceño. Voy a dar a luz y vuelvo en seguida.

Carlitos nació el 4 de septiembre de 1898. Al mes de darlo a luz trabajaba ya doña María en San Sebastián.

# Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

### TEATROS

AVENIDA.—Empresa Díaz-Argüelles. — Compañía de zarzuelas y revistas españolas. — A las 18.15: El Regalo de Boda. A las 21: Las Corsarias. A las 22.15: El Espejo de las Doncellas. A las 23.15: El Apuro de Pura. — Platea, $ 1.— por sección.

ARMENONVILLE — Teatro-Restaurant. — Entrada provisional: Castex 3345. — Compañía francesa de revistas. Director: Pierre Sandrini. — Todas las noches, a las 23.15: Buenos Aires S'amuse. A las 1.30: Buenos Aires Evolue.

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas) D. Garrica. — A las 18.15 y 22: La Fuente de los Suspiros. A las 21.15: La Bombonera del Amor. A las 23: La Revista Verde. — (Género crudo). — Platea, $ 1.

BUENOS AIRES. — Compañía nacional. Dirección: Arturo Mario. A las 18, 21.45 y a las 23: El Parque, reminiscencia histórica de la revolución del 90.— (Mala) — Platea, $ 1 por sección.

BOEDO. — Compañía nacional: V. Sabatto. — A las 18.30: El Corredor de Cadáveres. A las 21: El Pecado de Amar. A las 22: Los Angelitos. A las 23: Puente Alsina.

COMEDIA. — U. T. (35) Lib. 0226. Compañía de revistas modernas. — A las 18.30 y 22.20: Cocktail Bataclán. A las 21.15 y 23.25: Buenos Aires al Frapée. — Platea, $ 1

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Almanzor-Castro. Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 17.15 y 22.15: Orgías de Pecadoras. A las 18.15, 21.15 y 23.15: Noche de Lujuria. — (Género poco edificante). — Platea, $ 1.50 por sección.

FENIX. — Rivadavia 7802. U. T. 66, Flores 3873; 67, Floresta 8558. Hoy: debuto de la compañía española Concepción Olona. — A las 18.30: Más que la Honra. A las 21.30: Doña Diabla. — Platea, función completa, $ 1.20.

MAIPO. — Esmeralda 443.—Compañía nacional de vaudevilles. — A las 18.30, 21.30 y 23.30: Una Hora de Amor. A las 22.30: ¡Qué Amigos Tienes, Benito! — Platea por sección, $ 1.

NACIONAL. — Corrientes 960. U. T. 35-0816, Libertad. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: P. E. Carcavallo. — A las 18.15 y a las 22.15: La Porota, pieza de J. A. Saldías; canciones por Olinda Bozán y otros números. A las 21 y a las 23.15: Puente Alsina. — Platea $ 1.20 por sección. — (Buen programa).

NUEVO. — A las 17.30 y 23.20: El instante del pecado (Film realista). — A las 18.30 y 22.20: La Higiene del Matrimonio. Un alerta a los casados y una advertencia a los solteros. A las 21.30: Cómicas. Platea, $ 1.20 función completa.

PUEYRREDON.—U. T. 0756-(66). Compañía nacional de revistas: Carlos Ossorio. — A las 18.30 y 23.25: Locura de la Noche. A las 21.15: Se Acabó el Mal Humor. A las 23.25: Labios de Mujer.

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T. 6027, Bel. — A las 22.15: Santo de Pacotilla. A las 22.15: Aves y Damas. A las 23.15: Las Dos Tórtolas y canciones por Rosita Montemar. — Platea por sección, $ 0.50.

SMART. — Compañía nacional de revistas galantes (género del Boulevard). Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 18.15 y 22.15: La Maja Desnuda. A las 21.15 y 23.15: Como Dios Las Echó al Mundo. — Platea, $ 1.— por sección.

### VARIEDADES

CASINO. — Maipú 326. U. T. (31) 3500, Retiro. — Hoy, a las 20.45, gran función en la que se presentan The Kiraku Bros, los maravillosos nipones en su moderna fantasía japonesa; Hamida, la sonámbula; Rosita y Roger, notables bailarines húngaros; D. G. Mirado, equilibristas sobre pedestal; Strathmore, el hombre de las mandíbulas de acero; Circo Angelo (en miniatura), divertido conjunto de animales amaestrados; Wellmon Duo, originales fantasistas americanos; The 5 Velascos, novedoso acto típico de ambiente rumano; Steens, el hombre que se burla de la muerte, en su espectáculo raro e impresionante; Les Menara, equilibristas modern styl, y demás artistas que componen la nueva compañía. — Entrada general, $ 1.50, función completa. — (Buenas atracciones).

CIRCO CARLOS HAGENBECK. — Calle Acoyte, en Caballito (estación del subterráneo José María Moreno), U. T. Caballito (60) 3676. Función diaria a las 21; además, matinées: Jueves, Sábados, Domingos y días festivos, a las 16. Galería $ 1.—; asientos desde $ 1.50. La gran pantomima "Roma antigua" y un selecto programa circense. Sólo por breve tiempo en ésta. — (Buen espectáculo).

CIRCO POLITEAMA FASSIO. Calle Alvarez Thomas y El Cano. — Todos los días 2 funciones. Sección vermouth y noche. — (Buen circo criollo).

TERCERA EXPOSICION COMUNAL de artes aplicadas e industriales. Local de la Sociedad Rural Argentina. — Todas las noches, a las 21 horas: Espectáculos variados, concursos hípicos, bandas de música, coros del Teatro Colón, cinematógrafo al aire libre, etcétera. —. Entrada única, 0.20.

### CINES

ASTRAL. — Corrientes 1641. U. T. Mayo 7648. — Hoy: Exito del dúo cómico Buonavoglia, Jack y La Padín. A las 18 y 22: El jorobado de notre Dame. Viernes 27: Presentación del gran conjunto de variedades: Casaravilla - Lloret. La bailarina: Ana Petroka, 1ros. actores: Rafael Buonavoglia y Héctor Quintanilla, gran conjunto en escena, espectáculos amenos y familiares. Precios populares.

BIJOU. — Pueyrredón 965. U. T. (47). — Hoy: El rosal milagroso, Veinte mil leguas de chistes submarinos, Espanto.

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Mayo 1898. — Función, sábado y domingo, solamente.

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. U. T. (47) Cuyo 0662. — Hoy: El bandido romántico, La historia del famoso bandido L. Candelas, La bala marcada, El chico de Hollywood. (Bueno).

CINE ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. 1522, Lib. — Hoy, tarde a las 18.30 y 23.30: Su majestad la pantorrilla. Artista y modelos, Los misterios de Londres, Cascabelito.

CINE PARIS. — Suipacha 152. U. T. 0792, Libertad. — Hoy, a las 18.30 y 23: Juguete del placer, Bailando se va al Congreso, La reina del whisky. Exito de la cancionista y bailarina Rosario Chinchilla. Lujosa presentación. Repertorio novedoso.

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1848. — Hoy: Para las esposas solamente, No me olvides, Actualidades Glücksmann 22.

ELECTRIC PALACE. - Lavalle 836. U. T. (35) Libertad 1846. Hoy: En el boulevard, El secreto de su marido, Act. Pathé Nos. 86-87 y Las joyas deseadas. — Sala boicoteada de la calle Lavalle).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Hoy: El sol de media noche, A fuego lento... y gran sección cómica.

GLORIA. — Avda. de Mayo 1225. Hoy: El canadiense, El bohemio maitre d'hotel, El anzuelo.

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — Casi una dama, La batalla de los sexos, Esposas prisioneras.

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Hoy: El bohemio, Dados rojos, Halfa and Partner y El precio de un impulso. (Prog. bueno).

HINDU PALACE. — Lavalle 842. U. T. 1114, Lib. — Dúo Pelaia-Italo. — El gentlemen de Broadway, Viejas verdes o No descuides a tu mujer, El precio de un impulso. (Prog. bueno).

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — Hoy: Exito de la orquesta típica dirigida por Ciriaco Ortiz. — Hoy: Con bombas y cohetes, La mujer y el bruto, El disloque. (Prog. bueno).

PETIT SPLENDID—Libertad 876. Hoy: Favorita en el Derby, El padrino de boda.

PARAMOUNT. — Lavalle 843. — No descuides a tu mujer, Cómicas, Juventud desenfrenada, éxito del conjunto Los de la Raza y El momento supremo.

PRINCESA. — Suipacha 460. U. T. Libertad 1112. — Hoy: Un baile de sociedad, El octavo no mentir, Actualidades, La casa encantada. Programa sin importancia).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. — Hoy: El grito lejano, Luz de candilejas, Paramount New York N.o 18, El águila solitaria. (Programa regular).

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. 3800, Retiro.—Hoy: El rayo de la pradera, Mercaderes de infortunio, El instante final, Juventud desenfrenada, Demasiadas mujeres.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — Una noche serrana, Primero la diversión y después los negocios.

STANDARD. — Corrientes 2067. — Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, El cobarde valeroso, El puñal de la calumnia, El encanto de París.

SAN MARTIN — Rivadavia 7056. —Hoy: ¡Qué sorpresa, mama mía!, y 4 secciones cómicas.

THE AMERICAN PALACE.—Córdoba y Callao. — U. T. 44-0494. Hoy: Almas del arroyo, Demasiadas mujeres, No descuides a tu mujer.



## Sección Remates

### A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL. — 4 casas y un lote. Orden Juez Dr. Padilla, secretaría Dr. Dollera, juicio Felipe Merlo contra Naccarato Colonnesa Tomás. Escribano Sr. Joaquín O. Pano. El domingo 29 de enero a las 18.30, sobre las mismas, Médanos 1749, 4 habitaciones grandes, 3 más chicas, 4 cocinas, etc. 417.54 ms. cs. Base $ 16.044.73. Médanos 1761, 3 habitaciones grandes y 5 chicas, 867.92 ms. cs. Base $ 11.593.56. Médanos 1767, 3 piezas una más chica, baño y dep. 256,42 ms. cs. Base pesos 9.168.67. Sánchez, al lado del No. 2219, igual que la anterior, 503.81 ms. cs. Base $ 14.231.95. Terreno: Sánchez 2219, Lote 1 de 267.37 ms. cs. Base $ 15 los 75 ds. cs.



# EN PIÑEYRO OCURRIO UN GRAVE ACCIDENTE DE TRAFICO

## Volcó un camión después de chocar contra un poste | Un hombre resultó muerto y varios con heridas de carácter leve

## SE ASISTEN EN EL HOSPITAL FIORITO

En la vecina localidad de Piñeyro se produjo anoche un accidente de tráfico a consecuencia del cual un hombre resultó muerto y otros con heridas de carácter leve y se asisten en el hospital Fiorito de Avellaneda.

### El accidente

A las 21.45 horas circulaba por la calle Pavón a la altura del número 3000 el camión chapa 1291, y en el cual viajaban Aquilino Fernández, Benjamín Nogueira, Cayetano Catafo, Primitivo Díaz y el conductor cuyo nombre se ignora.

Al llegar al sitio indicado el chauffeur efectuó una brusca maniobra debido a que se cruzó un autobús chapa 156 de Almirante Brown y como consecuencia del violento viraje el camión chocó contra uno de los postes del telégrafo, volcándose.

### Primeros auxilios

Rápidamente acudieron varios particulares tratando de auxiliar a las víctimas. Luego se solicitó la presencia de un agente de la sección 3a. concurriendo poco después al lugar del accidente el oficial Burgos, el comisario y subcomisario quienes dispusieron el traslado de los heridos al hospital Fiorito después que se les prestaron los primeros auxilios.

### Falleció una de las víctimas

En una ambulancia fueron trasladadas las víctimas al nosocomio citado donde se comprobó que Nogueira, Catafo y Díaz presentaban heridas leves en distintas partes del cuerpo.

En cambio Fernández no obstante los cuidados que se le prestaron dejó de existir al rato de estar internado debido a la gravedad de las heridas recibidas.

### Los conductores huyeron

Apenas ocurrido el accidente los conductores de ambos vehículos se dieron a la fuga abandonando los coches en la vía pública. La policía ha iniciado las averiguaciones pertinentes a fin de establecer el paradero para detenerlos.

El camión donde viajaban las víctimas ha sufrido algunos desperfectos que no se han avaluado.

Se instruye el sumario correspondiente a cargo del oficial Burgos de la comisaría 3a. de Piñeyro.

# ¿QUIENES ES QUIEN?

## ALFREDO ESPECHE

—Cíteme el nombre de un muchacho buen amigo, le preguntaron a X.

—¡Ahí lo tiene a Espeche!

La frase será chavacana pero define el concepto prevalente entre todos los que tratan al flamante interventor nacional en Santiago del Estero, señor Alfredo Espeche. Se le sabe bueno hasta donde puede serlo un hombre y hasta donde la bondad es compatible con los deberes inalienables.

Alfredo Espeche

Otra frase de corte popular lo define así: A gaucho no le gana nadie.

Nació en Buenos Aires el año 1881, y fueron sus padres doña Mercedes Giménez y el Dr. Federico Espeche, catamarqueño y médico de la sanidad naval.

Se educó en tres colegios nacionales: en el de Catamarca, en el de Santiago del Estero y en uno de Buenos Aires. Como se ve no es por falta de colegio si Espeche no llegó a ser bachiller. También, si todo el mundo patentara sus conocimientos en las universidades habría muchos más ignorantes de los que hay y, además, no habría literatos y periodistas.

En 1897, debiendo algunas materias y con el propósito de darlas al fin, el joven Alfredo Espeche, consiguió un puesto en el Correo. Allí estuvo tres años, formó su espíritu para la carrera burocrática, y luego pasó a prestar servicios en el ministerio del interior. Lleva en éste 28 años de servicios, y consiguió llegar a ocupar la subsecretaría que es el pináculo de la carrera burocrática. Pero para llegar hubo de andar mucho, y muy paciente e inteligentemente, desde los primeros peldaños.

En 1916, cuando el radicalismo llegó al gobierno, se encontró con que Espeche era oficial mayor del ministerio del interior. El doctor Gómez, que nunca había sido ministro, no sabía qué hacer con ese mozo, que era suspecto de "oprobioso". En fin, por lo pronto, y mientras se llenaba el puesto vacante de subsecretario, se resolvió a ir tirando con el oficial mayor.

Meses después, el ministro Gómez había cambiado de opinión. Encontró que Espeche era un colaborador valioso: contraído, leal y profundo conocedor de todo el teje y maneje del ministerio. Hecho este hallazgo, no tardó el mismo Gómez en obtener un decreto ascendiendo al oficial mayor a subsecretario. No fué poco el disgusto que el ascenso causó en algunas filas correligionarias; pero, como es fama que entre los radicales de verdad todo lo que hace el "Viejo" está bien hecho, pues él sabe por qué y para qué lo hace, se concluyó por aceptar el hecho consumado.

Ultimamente, cuando el señor Espeche ha sido designado Cónsul General en Génova, ya nadie se acordó de protestar. Y menos se ha protestado hace días cuando se anunció que el señor Espeche iba a Santiago del Estero en misión de interventor nacional.

Es que el comercio público ha reconocido que en este porteño, hijo de provinciano, no hay pasta de político en el sentido de "mala palabra" que se aplica al vocablo. Y así, Espeche ha actuado con ministros del régimen y de la causa ofreciendo a unos y a otros una colaboración leal que ha limado asperezas y provocado su aprecio.

Casado con doña Zulema Gambetta, el señor Espeche es propietario de "fincas" en Catamarca y de campos en la misma provincia.

No ha escrito nunca un libro; pero ha escrito muchos telegramas, "instrucciones" e informes de carácter político. ¡Las cosas que puede contar el señor Espeche vistas, oídas y a veces "protagonizadas" en su larga estada por el ministerio del interior que es "la gran cocina" de la política nacional!

Precisamente, ha prometido a sus amigos, cuando se retire a lo menos de la agitada vida consular, escribir un libro de memorias, que ha de resultar muy interesante por referirse a un intenso y brusco momento de transición de la política argentina.

# A más Tardar, en 1929, los Hermanos Alvarez Quintero, Serán Huéspedes de Buenos Aires

**Prometen, a nuestra metrópoli, la primicia de su nueva obra "El habla de Castilla"**

### UN HERMOSO EJEMPLO DE PREDESTINACION VOLUNTARIA

Los hermanos Alvarez Quintero hacen creer en la predestinación voluntaria, al decir de un cronista madrileño, Tomás Bo. Son el ejemplo de que se puede esculpir en la vida tal como se desea. La materia dura del porvenir, que a otros les mella las herramientas o se les salta en pedazos al golpe del primer propósito, es material maleable, dúctil y sumiso en manos de estos magníficos escritores. Serafín y Joaquín no han tenido las caídas ni las arrebatadas ascensiones que todos sufren inesperadamente. Cada cual ve que la suerte le deshace lo mejor calculado, o que de pronto le resuelve el problema agudo. Sienten a su lado alguien que los martiriza con sus inexplicables cambios de ruta. Están desorientados, tantean a ciegas... Dan en el barro con desaliento, y les embriaga el júbilo del triunfo sin saber por qué. Los Quintero están libres de esa regla general. Su vida es una línea recta que va en la pizarra desde A hasta B, porque así lo han querido ellos. Y lo han querido con naturalidad, con la sencilla confianza del que sabe que sus fuerzas y sus dioses se lo permiten. Han encadenado el Factum así, los sigue como un perro. Si se proponen realizar una hazaña literaria, estamos seguros de que la llevarán a término preciso. Para los Quintero no hay desmayos, zigzags, despistamientos ni titubeos... Su gráfico no es en aristas. Es esa línea recta a que aludimos, de fuerte trazo y de seguro pulso.

#### Proyecto

—¿Y ahora, después de los grandes éxitos de esta temporada?

—Vamos a acometer una empresa que nos enamora y que nos preocupa hace años. Escribir una obra, "El habla de Castilla", en la que hemos puesto nuestros más caros amores. Queremos que esté en relación con la grandeza del tema. "La calumniada", era un episodio de "El habla de Castilla". Sostenemos que el español constituye una patria. La patria idiomática. Nuestros viajes y andanzas y nuestras lecturas de estos últimos años han estado dedicados para aportar material para esta obra.

—¿Entonces les preocupa a ustedes la América, puesto que todo lo que se relaciona con el castellano, naturalmente, se refiere al continente españolizado?

—Sí. Le vamos a dar una noticia insólita. No tardaremos mucho en ir a Buenos Aires.

—Quizá a estrenar "El habla de Castilla".

—Sería para nosotros un placer darle esa primicia a la hermosa metrópoli del Plata.

—¿La temporada próxima?

—Veremos. Aun no está maduro el proyecto. Podemos garantizarle que no pasará de 1929.

# Unos Dolores de Cabeza dan Origen a una Obra de Teatro

**"El genio", de C. A. Alió, se estrenó en el Odeón de Mar del Plata**

### LA INTERPRETACION FUE MEJOR QUE LA OBRA

Hemos asistido al estreno de una obra en el Odeón de Mar del Plata. Se trata de una obra un poco desconcertante, de la cual vamos a tratar de dar una ligera síntesis. Es decir, haremos todo lo posible por dar un extracto de su argumento, que no es del todo claro y que no es del todo fácil analizar.

#### Un genio de la pintura

Mauricio Rivera es un gran pintor es el porvenir del arte. Un amigo de él y del mismo oficio nos hace la presentación del artista, en el primer acto, donde hay una tirada extensa acerca del impresionismo y de otras tendencias pictóricas que hubiera hecho las delicias de José León Pagano. Rivera es el pintor airista. ¿Qué significa esta palabra? Significa que el gran pintor quiere pintar el aire, dar la impresión de los colores a través de las capas atmosféricas. El primer acto, es toda una conferencia sobre arte y literatura, que el público escuchó pacientemente, hasta el final.

#### Un médico y una mujer

Pero Rivera posée el extraordinario don, de que las mujeres se enamoren de él sin preguntarle muchas cosas. Una de ellas tiene la costumbre de visitarle dos veces a la semana, so pretexto de tomar clases de pintura. Pero, cierta vez, siente el peligroso deseo de visitar al notable pintor, en el día que no le corresponde, y se encuentra allí con el médico de la familia de ella, el cual sabe todo lo que sucede, porque se ha encargado de contárselo a él y al público la sirvienta de Rivera. El médico insulta a la muchacha, porque se vé fracasar en sus planes, que son, entre otros, el de enamorar a la presunta amante del pintor.

#### La medicina y el genio

Este médico, que es un poco malo de corazón, jura vengarse. Esto de vengarse lo sabremos en el tercer acto; pero ahora lo podemos adelantar, para que el lector vaya comprendiendo un poquito más. Este médico descubre que el pintor es un gran artista, porque le duele la cabeza y qué curándolo de los dolores de cabeza lo transforma en un perfecto imbécil, incapaz de trabajar y producir. Entonces lo convence que él lo va a curar y lo pone en tratamiento. Como es natural, el pintor se cura de los dolores de cabeza; pero no pinta más. Y el médico se transforma en el amigo íntimo del artista. Pero el facultativo no pierde oportunidad de asediar a la esposa del pintor, hasta verla caer rendida en sus brazos. Entonces le cuenta que él ha cometido un crimen científico y que al curar al artista de sus dolores de cabeza, le ha esterelizado para el arte. Entonces la mujer, después de insultarle, pide al médico que la lleve con él. La obra termina con la borrachera del artista, que se arroja desde la bohardilla que le servía de estudio a la calle, suicidándose.

#### La calidad de la obra

Esta obra fué my aplaudida y al final la autora, señorita Alió, salió al escenario a agradecer y a exponer que sus afanes se concentran en elevar el nivel moral de la producción teatral. Pero, hubiéramos deseado mejor que nos explicara la obra. Por lo pronto, el personaje central, tiene salidas que no nos parecen oportunas. Por ejemplo: no considera mal, decir a su amante, que ella es una de las tantas que han apaciguado sus ansias de amor, y que no se crea, por eso, la elegida. Además, no consideramos que haya en la obra un pensamiento central. A pesar de los esfuerzos que Enrique de Rosas hizo por dar relieve al papel principal, éste no se elevó de lo mediocre. La interpretación fué muy buena, y la compañía hizo por la obra, mucho más que la autora.

### FILMS EN EL TEATRO PORTEÑO

Desde hoy se exhibirán en el teatro Porteño los films "El Instante del Pecado" (Desnudos artísticos) y "La Ciencia y la Mujer". Por primera vez estas cintas serán pasadas completas, ya que en exhibiciones anteriores, varias de sus escenas habían sido suprimidas por la censura. Completa el programa no apto para menores, el film realista "Satanás vestido de sena".

### NOTICIARIO TEATRAL

El elenco encabezado por María Luisa Notar y Héctor Cuore desarrolla una fructífera y exitosa temporada en el teatro Realster de Caballito. Para esta noche anuncian la reposición de "La Vida es un sainete" y para esta semana las novedades de "La ilusión de Sabatucci", "Con las alas rotas" "El farruco Manolo", "La fiesta de Santa Rosa" y "Ases y damas".

Con "Santo de Pacotilla y "Ases y damas" debuta esta noche en el teatro Príncipe de Belgrano, la compañía argentina de comedias encabezada por la actriz Lina Estévez. Completan el elenco las actrices Juanita Martínez, Sara Mistral, Rosita Montemar, Chola Osés, Renée Pocoví y Adela Vidal, y los actores Guillermo Battaglia, Eduardo Boneo, Pedro Fiorito, Hipólito Figueroa, Nicolás Negri, Pascual Pelliciota y Pedro Tucci.

Las Sisters Clark y la Olimpia de Córdoba constituyen los nuevos números de atracciones del teatro Bataclán, donde actúa la compañía dirigida por el primer actor Domingo Garriga.

En el teatro Avenida se anuncian para esta semana los reestrenos de "No te cases que peligras" y "Las tres cosas de Juanita".

"Una hora del desnudo" es el título de la nueva revista que preparan los autores Weisbach y Doblas en el teatro Smart.

## Revistas francesas en el Casino

***La compañía del Armenonville se presentará mañana en sección vermouth***

A partir de mañana y en sección vermouth únicamente, actuará en el teatro Casino la compañía Francesa de Revistas que dirige el Dir. Pierre Sandrini y que actualmente funciona con sonado éxito en el Armenonville.

La obra elegida para el debut, es la revista coreográfica en un acto y tres cuadros titulada "Buenos Aires S'amuse" donde el sprit, la gracia, originalidad y visualidad parisina campea en todo momento.

En su interpretación intervendrán la super-vedette María Ley, Nelly Ralston et Filiberto, Loulen and Gregor, Miss Perkin, The Mara Sisters, Ida Schwartzmann etc., secundadas por las 12 bailarinas de Sandrini y los 12 modelos parisinos.

### LA ACTIVIDAD DE MARIO RADA

La calumniada inactividad de nuestros autores adquiere el privilegio de una utopía si hemos de juzgar la de todos por la del flamante prosecretario de la Sociedad de Autores, Mario Rada, que se apresta a desafiar la próxima temporada invernal con varias obras destinadas a diferentes elencos. Ruggero iniciará la temporada del Smart con una pieza titulada "La querencia". Alippi y Casaux recibirán idéntica clase de abordaje con otra obra que prepara en colaboración con uno de los más prestigiosos periodista-autor de nuestro ambiente. Y además está borroneando las últimas cuartillas de su anunciada obra "Limosnita", con destino a Arata y en estos días pondrá la palabra telón a una comedia en tres actos con destino al recién integrado binomio Rivera de Rosas-Evita Franco. Como se ve, un buen y respetable pertrecho intelectual y un año en perspectiva fecundo en estrenos, en éxitos y en pesos.

# PEPE ARIAS SE BENEFICIA

**Un programa novedoso y atrayente espectáculo**

Pepe Arias, popular, simpático y expresivo actor, por no ser menos que Eliseo Cordido selebra también su función de honor y beneficio. Se realizará el próximo viernes, para cuyo día el beneficiado a programado un atrayente y novedoso espectáculo, que garantizará el "llenazo" que se merece y que necesita Pepe Arias. De lo contrario quedará éste sin veraneo... Que sifnificará mucho más que si Eliseo Cordido hubiera quedado sin beneficio...

Julio F. Escobar, animador de temporadas y "facedor" de éxitos, le reserva a Pepe Arias, para su "serata d'onore" la ineditez de un diálogo, titulado "Señora, por Ud. me mato", el cual será interpretado por el homenajeado en colaboración con la no menos popular, simpática y expresiva dama joven Totó Billy.

Completará el programa, la pochade, "Una hora de amor", traducción de Escobar y la reposición de la exitosa pieza "El hombre que sonríe", también de Julio F. Escobar, respetable firma teatral que, por méritos legítimos y prestigio indiscutible, asegura la calidad de la velada, que prepara el actor Pepe Arias, fiel y consecuente con un autor que, lejos de desmerecer con un aparente monopolio de producción, prestigiará el precitado festival.

Además, el beneficiado anuncia para esta noche, un selecto y atrayente final de fiesta con la intervención de más aplaudidos elementos de la farándula nacional y extrajera. Pepe Arias, no ha establecido pues, para su noche de honor, un egoísta principio de "argentinidad".

## Se benefician los pequeños actores

***Se realizará mañana una función extraordinaria en el teatro Liceo***

El conjunto infantil que a Natalio Pagano tiene como representante celebrará mañana miércoles, por la noche, su función de honor y beneficio en el teatro Liceo, antes de partir para Mar del Plata con el objeto de realizar en la ciudad balnearia una serie de funciones.

Como hasta el momento varios de los artistas invitados a prestar concurso para dicho festival no han dado su conformidad, aunque se espera su concurrencia, el programa no puede anunciarse en forma definitiva.

Se sabe que éste constará de "El sueño de Pelusita" la fantasía teatral en que la toman parte todos los beneficiados. A continuación la señora Angelina Pagano, el primer actor José Gómez y el primer actor característico de la compañía infantil Jorge Wilfisch, interpretará el primer cuadro de "El vuelo nupcial". El trío Gedeon, tan popular en nuestras salas, del canto y la declamación" se desarrollará a continuación con intervención de todo el conjunto infantil. Ignacio Corsini acompañado por la orquesta Scatasso ejecutará a renglón seguido algunas canciones nacionales. El primer actor de la compañía infantil René Cossa interpretará algunas canciones acompañado de guitarra por la primera actriz infantil María O'Farrell.

La señora Angelina Pagano recitará un monólogo. La cancionista mejicana Adria Delhort interpretará algunas canciones de su país. Olinda Bozán y Paquito Busto bailarán "La danza apache".

## DEBUTO C. BUXON

Ayer debutó en el teatro Avenida, con buen éxito, la tiple cómica Concepción Buxon, que hizo gala de un excelente juego escénico, de una voluntad extraordinaria y cantó con buena voz y gusto, los números musicales a su cargo.

Se prepara en dicho teatro la reposición de "Las mujeres de Lacuesta", obra estrenada el año pasado y desde entonces no representada.

Se ha fijado para el 31, la fecha de estreno de "Las mujeres Peligrosas" de F. Padilla y el maestro Carretero.

### Dos desconocidas caracterizaciones



de José Otal, el conocido actor, convertido alternativamente en auténtico bañista aunque apócrifo pescador marplatense. Sendas "poses", según el espontáneo repórter gráfico que nos las ha enviado, son para el prontuario histórico de intérpretes

### REUNION DE COMPAÑIAS

Para esta tarde están citados en el Ateneo los elementos de la compañía de revistas organizada bajo la dirección de Enrique Rando, y que deberá actuar en esta sala a contar del 2 de febrero próximo para explotar un genero de revistas alegres.

A su vez la empresa del teatro Sarmiento notifica a las segundas tiples, coristas y bailarinas contratadas para la temporada invernal de revistas que deben presentarse en ese teatro, mañana miércoles, a las tres de la tarde.

# Quien Hace un Bien a Irene López de Heredia, me lo Hace a mí, Confiesa Ernesto Vilches

**Ambos han decidido formar, distinta y separadamente, sendas compañías y cultivar diferentes repertorios**

### SEGUN EL, ES EL CASO DE PIGMALION QUE SE REPITE

La bellísima y expresiva actriz Irene López de Heredia, tan estimada del público de habla española, por su larga actuación al lado de Ernesto Vilches, ha decidido independizarse y formar compañía bajo la dirección del escritor Ricardo Baeza, bien conocido por sus campañas resonantes en pro de una renovación de la escena española y por su tentativa hace pocos años, al frente de aquella "Atenea" que tal huella dejara entre los aficionados al buen teatro.



Las últimas fotografías de Irene López de Heredia y Ernesto Vilches

La nueva compañía, cultivará, de preferencia, la comedia moderna, de sociedad, nacional y extranjera, en las que seguramente no encuentran rival las dotes excepcionales de belleza, elegancia y mundanidad de la señora Heredia. En el repertorio y los estrenos anunciados, figuran ya algunas de las comedias que más sonado éxito han alcanzado en estos últimos años sobre la escena europea.

#### Repertorio

Así, al lado de "Un marido ideal" de Oscar Wilde, (en la que realiza una verdadera creación la señora Heredia), y, "El admirable Crichton" de Barrie, obras ya clásicas en el moderno teatro inglés, figuran "La máscara y el rostro" de Chiarelli; "Lady Frederick", de Somerset Maugham y otras del mismo autor; "El camino de Francia", de Milne, "El vórtice" de Noel Convard; "La flor en los ojos", de Fausto María Martini; "Nunca se sabe..." y "Cándida" de Bernardo Shaw y algunas otras. El repertorio como se puede ver, es ecléctico e internacional. Pero no se crea por eso que va a ser exclusivamente extranjero. En él figuran también obras nacionales, como "El caballero Varona" de Jacinto Grau; y algunos de los más ilustres autores españoles, como Jacinto Benavente, los Quintero, Eduardo Marquina, los Machado, etc. han prometido obra nueva a la señora Heredia. Y no hay que olvidar el interés que ésta y el señor Baeza han declarado sentir por los autores noveles.

Forman la compañía valiosísimos elementos, tales como Juan Espantaleón, el magnífico actor de carácter; Antonio Vico, el joven galán, que tan merecida fama ha conquistado en tan poco tiempo; José Bruguera, el hasta hace poco excelente primer galán del Alkázar y Herminia Peñaranda, primera actriz qe fuera del Atenea.

#### Incógnitas

Al correrse por los mentideros teatrales la noticia de la separación de la pareja artística Vilches-López Heredia, nadie la creía en los primeros momentos. Y aun ahora... Por encima de las razones de la costumbre de verlos triunfar siempre juntos, lo que parecía ser lazo indestructible entre ellos, había otra de no ligero peso artístico. Constantemente nos lamentamos los entusiastas de nuestro arte teatral de la atomización de la valía de los elementos de la compañía de nuestros comediantes. Todos se vuelven cabezas, más que primeras, únicas figuras; una unidad, en la mayoría de los casos, rodeada, sino de ceros, como se dijo de un famoso partido, sí de centésimas de unidad... y no eran de suponer que en pleno triunfo de una magnífica realidad que era la compañía Vilches-López Heredia, se formasen dos incógnitas... Porque incógnitas serán hasta que el acoplamiento, la identificación de los distintos elementos que constituyen las nuevas formaciones se realicen, por excelentísima que sea la respectiva dirección.

#### Cortesía

Más necesité para reconocer al "niño bonito",—de eso presumía él antes—, que para advertir las huellas que los disgustos y las enfermedades habían dejado en su semblante y en su porte, dice González Fiol.

—Pero, ¿es verdad, —le pregunté—, que te ha ido tan mal en tu última excursión por América?

Y se lo pregunté porque noches antes una pluma satírica, comentando que Vilches dijera que en América se gana dinero, le replicaba que no eran esas sus noticias, no sé si refiriéndose al insigne actor o a las malandanzas de otra insigne actriz gloriosa de nuestra escena.

—Deja que digan. Artísticamente no pudo irnos mejor. Pero tuve la mala suerte de que me cogiera en plena actuación la revolución mejicana, y en la capital de Cuba, la inoportunidad de coincidir con el Carnaval; y, por fin, la desgracia en Colombia de caer enfermo, hasta el punto de tener que pasar dos meses en una clínica... Una úlcera en el estómago. Me han visto los mejores médicos. A pesar de mi enfermedad y de que en no figurando yo en el cartel el público no acudía tan numeroso, yo no digo que en esa actuación haya ganado mucho, pero he cumplido todos mis compromisos, con una compañía cara.

—¿Y a qué ha obedecido la separación de Irene?, si quieres que hablemos de ello.

—No quisiera hablar de eso. Ambiciones... aspiraciones... ¿Porque atribuirlo a otra cosa sería pueril, tratándose de una mujer de talento como Irene. Pretensiones muy nobles todas, muy legítimas, artísticamente hablando... Pero, yo no sé que vaya a lograr que no hubiera realizado a mi lado. En fin, eso es cosa hecha. Está formando compañía...

—¿Van muchos elementos de la tuya?

—Sí, algunos... No les guardo rencor por ello... Al revés, les estimo tal vez más que siendo consecuentes conmigo. Y el hombre cordialmente galante que es el gran artista Vilches habló en tono que salía de lo más hondo de su corazón, o que quería que saliera. Sí; los estimo más, porque todo el que haga bien á Irene es como si me lo hiciera a mí. Lo agradezco igual...

#### Tournée

—¿Qué opinas pues de la nueva compañía de Irene

—De Irene, que es la mejor actriz de comedia que tenemos hoy. Pero necesita someterse a una rigurosa dirección. Se ha puesto en buenas manos, aunque los negocios no son para presumir grandes ganancias... En cuanto al lado artístico del negocio, aunque los actores sean buenos, los conjuntos exigen una buena y enérgica dirección. Si la llevan, creo que triunfarán.

—¿Y tú?

—Haré en Madrid una breve temporada, quince días solamente, porque el 10 del mes próximo debo debutar en Barcelona para una temporada de cuarenta días. Después tal vez haga una pequeña tournée por Andalucía si no me opero, y luego, a América, al Odeón, de Buenos Aires, a la Argentina, de la que falto tres o más años, y a la que miro como mi tierra de promisión.

—¿Actriz?

—Actrices, porque llevaré dos o tres primeras. Voy a hacer en ésto de la formación de compañía algo moderno. La primera actriz, no será siempre la misma, sino aquella que mejor se adapte al carácter de la protagonista de cada obra. Una bellísima actriz argentina que habla correctísimamente el español; la Parody, y estoy en tratos con otra muy querida del público madrileño, la Jiménez, de tipo distinto una de la otra. Y estoy reuniendo el conjunto necesario para mis extraordinarias obras.

—¿Repertorio

—Voy a renovarlo por completo. Sin suprimir en absoluto mis amigos Teddy, (aunque he hallado otro que se ha hecho más amigo aun) Don Juan y Don Wu, voy a renovarlo. Espero hacer quince días muy atrayentes en el Infanta Beatriz.

—¿Es verdad que has estado en Berlín a ver los progresos del arte teatral, particularmente en escenografía?

—Sí, he hecho una excursión por Alemania y Francia.

—¿Qué obras nuevas españolas llevas?

—Una de Oliver y otra que está escribiendo Arniches. Otra de Nieto. Cuando espero estrenar más obras españolas es al año próximo, que vendré a Madrid a empezar temporada.

—¿Por qué no te escriben obras los autores españoles?

—Quiero creer que porque no hay largas temporadas aquí. De hacerlas, es de suponer, tengo la presunción de creer que entonces se preocuparían un poco de que sé desentrañar personajes psicológicos.

#### Conceptos

—¿Qué caracteres prefieres interpretar?

—Cualquiera, con tal que sea real. Y en obras, todos los géneros, dramas, comedias, sainetes, con tal que no tengan monólogos, porque el monólogo, insisto y persisto en que lo debe expresar el actor por la pausa y la acción. Se podrá soltar una exclamación a solas pero nunca sostener una conversación con su yo.

—¿Y de obras de avanzada?

—Me gusta todo lo moderno; pero el cubismo en el teatro eso no, no, y no... Eso de que me vengan con un sol verde y que con dos cortinas se quiera dar la impresión de un estado de ánimo o de una situación o representar un castillo, más que un avance en la escenografía, es un retroceso... De ahí la antigua representación de las obras de Shakespeare, supliendo las decoraciones con un letrero que diga: "Esto es una selva", no hay más que decidirse. Desde luego, saldría más barato... Pero yo no soy partidario de nada irreal en la escena y en el arte teatral.

—¿De modo que es un hecho que Irene ya no va contigo? volvía a preguntarle.

Y el gran artista me contestó con el tono de quien da por consumado algo transcendental en su vida artística:

—Irene forma compañía... Y te repito que quien le haga un bien a ella, me lo hace a mí... Además, su éxito, que le deseo con toda el alma, siempre será... ¡el de mi labor de tanto tiempo!...

Me despedí de Pigmalión.

Ya en el taxi que me restituía a mi hogar, pensando en mi entrevista con el insigne Vilches, me pareció oír un formidable suspiro...

### LAS REFORMAS DEL ODEON

Están muy adelantadas las reparaciones que se vienen efectuando en el Odeón esperándose que las obras de albañilería queden terminadas en la primera decena de febrero para luego dar lugar a llevar a cabo la nueva instalación eléctrica la reforma del sistema de calefacción y la decoración de camarines etc.

En los primeros días del mes entrante será levantado todo el piso de la escena para ser substituído por otro nuevo que dé el juego necesario para la moderna escenografía y permita llevar a acabo mutaciones rápidas y presentaciones de acuerdo con las exigencias actuales.

# TRES MATCHES FINALES DEL CAMPEONATO DE NOVICIOS SE DISPUTARAN HOY

## La interesante competencia organizada por la Federación Argentina de Boxeo toca a su fin

### CLASIFICARONSE CAMPEONES MOSCA, GALLO Y PLUMA

El campeonato nacional de aficionados novicios y juniors que, con bastante éxito, ha venido organizando la Federación Argentina de Boxeo, está llegando a las etapas finales. Esta noche, en la habitual reunión que se disputará en el Parque Romano se definirán tres categorías, a saber las de peso mosca, gallo y pluma.

Del torneo que pronto terminará surgen algunos buenos elementos, que tendrán buena actuación en sus próximos cotejos con adversarios más fogueados, juniors y veteranos. En general los participantes acusaron un entusiasmo excepcional compensando con él la deficiente técnica de la mayoría. Esto no significa, ni mucho menos, que no se hayan revelado aficionados de excelentes condiciones. Muy al contrario, alguno de los muchachos que se distinguió en esta competencia, puede muy bien hacerlo en la misma lucida forma en otras más severas, aun frente a elementos avezados y de larga experiencia del sport.

Aparte de los tres finales, se disputará esta noche otro encuentro, semi-final, correspondiente a la división liviano y enfrentará a Francisco Fernández, un fuerte pegador del Santiago Rottoli Boxing Club, con Nuncio Lopiano, del Caballito, boxeador de nutridos recursos.

Los participantes de los matches finales no han menester de ser presentados. En el presente campeonato han venido demostrando grandes condiciones y prueba elocuente de ello es el hecho de haberse clasificado para disputar el título de campeones en un torneo al que concurrieron no pocos entusiastas practicantes del sport.

#### El programa

La reunión de esta noche, una de las últimas de este campeonato, se desarrollará como las anteriores en el Parque Romano y se ajustará en su desarrollo al siguiente programa:

El programa de la reunión es el siguiente:

Finales, categoría mosca: Eduardo Figueroa, del Internacional v. Aníbal Salvadore, del Remigio Iriondo.

Categoría gallo: Francisco Vistalli, del Lincoln v. Luis Pallone, del Social Argentina.

Categoría pluma: José Suárez, del Belgrano v. Jacinto Punté, del Palermo.

Semifinal, categoría liviano: Francisco Fernándes, del Rotoli v. Nuncio Lopiano, del Caballito.

## FERRARINI QUIERE VOLVER A PELEAR CON LENCINAS

### Ayer nos visitó para expresarnos su propósito

Luis Ferrarini, boxeador profesional de la categoría pluma que viene cumpliendo en Tres Arroyos, donde se halla radicado, una campaña de primer orden, nos visitó esta mañana para pedirnos que hiciéramos público su propósito de volver a combatir con Juan Lencinas, que en una ocasión le batió por puntos en 10 rounds.

Ferrarini, que peleará en Tres Arroyos el 26 del corriente, con Fernando Nole, de Bahía Blanca, se ha impuesto en matches realizados en su ciudad de residencia a boxeadores de bastante capacidad, entre ellos José Lamarsino, Carlos Herrera, Alberto Masagué, Eugenio Gramajo y otros.

De paso nos reiteró el boxeador visitante su decisión de intervenir en el festival que CRITICA organiza a beneficio de la colecta pro-raid de Olivero.

# Con F. Spósito Peleará Landini el 2 de Febrero

## El interesante encuentro ha sido organizado por el Club Atlético Obras Sanitarias

### TOGNETTA v. SUAREZ

El Club Atlético Obras Sanitarias de la Nación, una de las instituciones deportivas de mayor prestigio, tiene proyectado realizar una intensa campaña pugilística a cargo de una subcomisión especial que integran los señores Landa, Irigoyen, Gramajo y Vélez. Las actividades de la Subcomisión han tenido ya principio de realización con el festival que el mes anterior se realizó en River Plate.

Diversos factores contribuyeron, en aquel entonces, a reducir el éxito de una reunión que prometía resultar brillante, si se considera la excelencia del programa preparado y la finalidad de agasajar a los campeones argentinos, que perseguía la institución.

Ahora, experimentados en la tarea, los miembros de la comisión de boxeo de la citada institución han preparado un excepcional programa para un festival que se realizará en el estadio del Parque Romano el próximo jueves 2 de febrero. Dos matches principales se disputarán: en uno de ellos intervendrá Raúl Landini, campeón sudamericano de la categoría medio-mediano, compitiendo con Félix Spósito, su último adversario en la selección argentina para aquel torneo, y en el otro Angel Tognetta, el entusiasta peleador de la división liviano, competirá con Justo Suárez, campeón sudamericano del peso y uno de los aficionados nacionales de mayor prestigio.

Con la base de esos dos interesantísimos encuentros se asegura el éxito de un festival, mucho más cuando los organizadores procediendo con un criterio indiscutiblemente más acertado que en la ocasión anterior, han resuelto fijar en un peso moneda nacional el precio de la entrada popular.

El festival del jueves de la entrante semana, se desarrollará de acuerdo con el siguiente programa:

Categoría Medio Mediano: Raúl Landini, Campeón Sudamericano v. Félix Spósito, ex-Campeón Sudamericano; en 5 round de 2'.

Categoría Liviano: Justo Suárez, Campeón Sudamericano v. Angel Tognetta, del Palermo Pugil Club; en 5 round de 2'.

Semi-Finales

Categoría Medio Mediano: Isidoro Coronel, Campeón de Zona Norte y Sud v. Ricardo Lloret, Campeón Inter-Colegial; en 5 round de 2'.

Además se disputarán tres encuentros preliminares, también a cargo de aficionados de prestigio.

# MAÑANA SE REALIZARA UNA REUNION DE BOXEO EN EL PARQUE ROMANO

## El programa tiene por base los matches de Grimaldi con Pirtzl y Besares con Morgan

José Pirtzl, el animoso peleador alemán de la categoría medio-mediano, que desde bastante tiempo viene actuando entre nosotros, contendiendo con adversarios de segunda categoría, volverá a hacerlo mañana a la noche, en el Parque Romano, frente a nuestro compatriota Antonio Grimaldi.

Pirtzl tiene cumplida entre elementos de su misma categoría, una meritoria performance. Ha batido a adversarios calificados como el negro uruguayo Arregui, el compatriota de este Pedro Godín, a los argentinos Gaimes y Rinavera y algunos otros peleadores de semi-fondo suficientemente acreditados.

El alemán, poco científico, es verdad, se distingue gracias al entusiasmo persistente y mantenido con que se comporta en el "ring". Veloz y ágil, la movilidad de sus acciones no decae en ningún momento. Y por encima de estas cualidades tiene otra, tanto o más valiosas que éstas: su decisión para la pelea no cede ni aún cuando se le ha castigado ruda y repetidamente. Recordamos a este respecto el match que mantuvo con el campeón argentino de la división medio - mediano Víctor Druda, frente a quien sufrió un rudo castigo sin que por ello decayera en su combatividad.

Su adversario de esta noche, Antonio Grimaldi, es un muchachón fornido, de fuerte golpe. Superado en velocidad por el alemán, puede compensar esta deficiencia con su mayor potencia de "punch".

### Besares peleará con Morgan

La reunión de mañana por la noche, como otras del mismo carácter, tiene por base dos encuentros de fondo.

Completando, pues, el programa, intervendrán los livianos Pedro Besares y Morgan, y bien puede resultar mucho más atrayente que el anterior.

Porque, a la verdad, Besares es uno de los mejores elementos que actúan en encuentros de medio fondo. El muchacho boxea con bastante habilidad y actúa, casi siempre, con un entusiasmo que imprime carácter a sus exhibiciones. Si su adversario de mañana le secunda eficientemente, el match a cargo de los livianos en la reunión de mañana puede resultar el número interesante de la reunión.

#### El programa

Además de esos dos encuentros principales se disputarán otros dos preliminares, de acuerdo con el siguiente programa:

Matchs preliminares: Rodolfo Teglia v. Kid Masson y Valentín Larroca v. Luis Roberg.

Matchs principales (12 rounds): Pedro Besares v. Morgan y Antonio Grimaldi v. José Pirtzl.

# *Aldo Linz Puede Prestigiarse en el Match a Realizarse el 28*

## *Si llegara a triunfar frente a Aragón, habría probado que es un pugilista de primera categoría*

El sábado se iniciará la temporada pugilística de Sportivo Barracas con un buen combate, que puede revelarnos una figura de interés para el ambiente pugilístico, necesitado ahora como nunca de hombres que despierten el entusiasmo del público. Aldo Linz, el púgil italiano que debutará el 28, tiene antecedentes promisores y juventud como para considerarlo una figura de valor, que puede llegar a una situación prominente en el deporte. Recordemos que Kid Francis, que hoy es uno de los mejores hombres de su categoría en Europa, vino a Buenos Aires en los comienzos de su campaña y aunque no tenía entonces el prestigio que luego conquistó merecidamente, era ya una figura de excepción, que entusiasmó a los aficionados argentinos. Cosa parecida puede suceder ahora con Aldo Linz. Tiene éste joven profesional antecedentes valiosos y está en pleno ascenso en su carrera de modo que puede pensarse que es capaz de conquistar una situación prestigiosa entre nosotros.

Si sale victorioso en el match que el 28 sostendrá con el peruano Melitón Aragón, confirmará los comentarios más optimistas hechos sobre sus méritos. En efecto, el campeón peruano es un pugilista de fuerza extraordinaria, que puede contender con los mejores hombres europeos de su categoría. Su triunfo sobre Roldán, conseguido en mejor forma que Scillie, y su valioso record, obligan a considerarlo en esa forma.

Tememos pues, que en el match del sábado, se opondrá un valor ya probado del box sudamericano y un valor en formación del box europeo.

Es un combate que puede resultar bueno. No cabe duda que su mayor importancia la tiene por el interés de la inauguración del nuevo estadio. La incorporación de Sportivo Barracas, prestigiosa institución que ha de hacer, sin duda, más interesantes las actividades profesionales de la Capital.

# HUMORISMO DE AYER Y DE HOY

## AFORISMOS

* * *

A veces, se destruyen las pasiones, más o menos como un hombre violento mata a su caballo, cuando no puede gobernarlo...

Los primeros motivos de disgusto me han servido de coraza contra los otros...

En Chicago, un hombre fué baleado, pero lo salvó un peso de plata que tenía en el bolsillo. ¡Qué suerte que no era un poeta.. o un periodista!...

Nos gusta el hombre cuyo primer impulso es decir siempre "sí" más que aquel que siempre dice "no", pero lo malo es que el primero no tiene nada que prestar...

Un fabricante de conservas asegura que las sardinas están llenas de vitaminas... pero nosotros creemos que no hay lugar para eso en la lata...

Las cinco clases de nubes, son: Cirrus, Stratus, Cumulus, Nimbus y... guerra de los Balcanes...

Los naturalistas dicen que en todas las especies animales, la degeneración comienza por las hembras. Los filósofos pueden aplicar la moral de esta observación, en la sociedad civilizada...



—¡Ah hijo mío, cómo se progresa en el mundo! Cuando yo era joven, esta avenida no era más que un callejón casi intransitable...

Nuestra razón nos vuelve algunas veces tan desgraciados, como nuestras pasiones; y se puede decir del hombre, cuando está en ese caso, que es un enfermo envenenado por su médico...

Un programa de Radio, despertó a una mujer que había estado durmiendo durante 180 horas. Probablemente tocaban "Valencia"...

Alguien dijo: yo he renunciado a la amistad de dos hombres: del uno, porque jamás hablaba de él, y del otro, porque jamás hablaba de mí...

"¿Entonces, ustedes están usando neumáticos elásticos, ahora?" — Sí, son más cómodos para los peatones...



## EL TRAJE HERMOSO

Por Maurice PRAX

La Señora de Bazougues se contemplaba amorosamente en un espejo y su hermosa cara resplandecía de una alegría celeste.

Su traje nuevo le quedaba resplandeciente. Era un traje muy complicado y muy a la moda, con túnica, bordados, pliegues y flores de encaje.

La Señora de Bazougues había encargado especialmente esa toilette para la soirée de la Condesa de Saint-Palmyre que tendría lugar esa noche misma. Era un acontecimiento considerable.

—¿No veis nada que quedé mal, Marieta?...

—No Señora. ¡Qué bien le queda ese traje. La señora nunca ha tenido un traje parecido.

Y la sirvienta picarescamente añadió:

—Pienso que la señora de Malicorne va a estar furiosamente celosa de la señora esta noche: y la señora Baronesa de Bourre también... ¡Ah! ¡Cuando uno está tan bien hecha como la señora, se está siempre bien vestida!...

La señora de Bazougues sonrió con felicidad. Tenía todas las condiciones en verdad. El pequeño granito que había tenido sobre la nariz y que la había tan seriamente preocupado, desapareció como por encanto. Su tez, esa noche era de una pureza y de una nitidez excepcional. Sus cabellos también se habían puesto de fiesta. Nunca se habían ondulado con más fantasía, ni con gracia más ligera y fluida. Relampagueaban luminosos y rubios, sobre su nuca fina... En verdad la señora de Barougues era simplemente adorable...

—¿Qué hora es, Marieta?...

—Las siete, señora. Pienso que el señor no va a tardar en llegar...

Justamente llamaron:

—¿El señor entonces no llevaba sus llaves?...

No era el señor de Bazougues, pero sí un telegrama.

—¿Un despacho?... Toma, ¿de quién puede provenir? ¿Qué habrá de nuevo? — se preguntó la señora de Bazougues, mientras daba vuelta en su mano el papelito azul que ella excitaba de leer.

Por último se decidió. Pero en seguida lanzó un grito plañidero...

—¡Ah! ¡Dios mío!...

—¿Qué hay señora?

—Mi tía, mi tía Lucía que acaba de morir repentinamente...

Marieta tomó una actitud afligida:

—¡Ah! ¡qué desgracia para la señora!... ¡Su tía que era tan buena!...

En realidad la señora de Bazougues no sentía una pena violenta. Ella conocía apenas a esa tía, que era además, de un natural agrio.

Pero lo que había de desesperante, era que la muerte de esa parienta provinciana caía justamente el día de la soirée de la señora de Saint-Palmyre.

—¡Qué mala suerte!— murmuró la señora de Bazougues, desolada. — En verdad soy muy desgraciada...

Se miró tristemente en el espejo... Tendría que quitarse ese hermoso traje que le quedaba tan bien, vestirse de negro, y llevar un duelo detestable... En vez de brillar, de flirtear en casa de los Saint Palmyre, tendría que encerrarse en su cuarto, y hacer odiosos preparativos para partir a provincias con su marido...

Estalló en sollozos.

—Es enojoso de todos modos — dijo Marieta..., — si yo le dijera a la señora que me da rabia pensar que no mostrará esta noche su hermoso traje. La señora de Malicorne va a estar espantosamente contenta...

—¡Ea! ¡ea! ¿Qué quiere que haga mi pobre Marieta? dijo la señora de Bazougues, dando un gran suspiro.

—Pues bien, yo, señora, yo haría algo si estuviera en el lugar de Vd... Yo iría lo mismo a la fiesta...

—¿Estás loca, Marieta?...

—No, yo me arreglaría. No mostraría el despacho al señor ahora. El señor y la señora lo encontrarían esta noche al volver. No será eso lo que resucitará a la señora Lucía, que Vd. no vaya al baile de los Saint Palmyre.

—Sería necesario p... de nuevo este despacho, en todo caso, Marieta. Veamos si es posible.

La señora de Bazougues se dió cuenta de que era la cosa fácil. Se contempló de nuevo en el espejo... ¡Qué hermoso era su traje! ¡Qué lástima!

—¡Eres un demonio, Marieta! — gritó — Está muy mal darme tentaciones semejantes...

—Yo, — respondió Marieta — ¡yo digo que sería un pecado que la señora no mostrase su toilette!... Sobretodo que tengo todavía una idea..

—¿Cuál?

—Para que el mundo no pueda suponer nada malo de la señora, yo iré a llevar el despacho, al fin de la soirée a casa de la Condesa de Saint-Palmyre. Así se verá bien que la señora no ha sido prevenido antes de la muerte de su tía.

—¡Cómo era de ingeniosa esta Marieta!...

La Señora de Bazougues pensó en el emocionante golpe teatral que sería ese despacho en pleno baile... Ella daría un grito, vertería algunas lágrimas... Sus amigos se precipitarían para consolarla... Se hablaría de ella en seguida, y estarían bien forzados a convenir que llevaba una toilette encantadora...

La señora de Bazougues no podía nada mejor que de atraer un poco la atención sobre ella, cuando se sentía hermosa, y tenía un bello traje...

Murmuró, con una sonrisa feliz:

—¡Está mal Marieta, muy mal, lo que me haces hacer! No debiste haberme aconsejado jamás una cosa tan vil. Pero, tanto peor para mí. Estoy vestida. Está todo pronto. Pues bien, iré a lo de Saint-Palmyre..

—Estoy verdaderamente, contenta por la señora, — dijo Marieta.

A las once de la noche, en el momento en que Marieta iba a salir para llevar el despacho a su patrona, un mensajero llamó, portador de un segundo telegrama.

—Este cae bien! — dijo Marieta. Había justamente pegado mal el primer telegrama. — Voy a llevar éste a la señora. Es seguramente que le vuelven a telegrafiar la nueva de la muerte de su tía.

Corrió pues, a la casa de los señores de Saint Palmyre, como estaba convenido, e hizo entrega del despacho a su patrona.

La señora de Bazougues, muy enervada abrió febrilmente el telegrama. Creyendo, naturalmente, que era el que había recibido a medio día, lo rasgó en seguida, sin tomarse el tiempo de leer.

Y gritó:

—¡Dios mío! ¡Es atroz, es horrible! ¡Qué acontecimiento!...

Estalló en sollozos. La señora de Saint Palmyre, la de Mallicorne, la de Bourre, la rodearon con afecto...

¿Qué había pues? ¿Qué noticia acababa de saber?

El señor de Bazougues, que estaba en tren de comenzar un bridge, llegó a su vez.

Entonces la pobre señora de Bazougues, balbuceó entre dos sollozos:

—Mi tía... mi buena tía Lucía ha muerto... Ah! ¡es atroz... ¡Saber tal desgracia en pleno baile!... ¡Es espantoso.!...

—¡Pobre querida! ¡Pobre preciosa! ¡Pobre angelito! — gritaron sus mejores amigas.

La abrazaron, la mimaron, le hicieron beber un poco de agua de azahar.

Como el despacho fatal había caído por tierra, la señora de Saint Palmyre lo recogió...

—Me permitís mi querida y buena amiga, que yo conozca también esa horrible noticia?.. ¿Qué os dicen?... ¿Qué detalles os dan?...

—¡Ah! ¡leed! sollozó la señora de Bazougues... ¡yo ya no tengo fuerzas!...

Entonces la señora de Saint - Palmyre recorrió el despacho que estaba así concebido:

"San Luis. — Agosto de 19... Falsa alarma, Simple síncope. Tío Lucía no ha muerto. No os incomodéis. Ningún peligro."





## CHISTES

* * *

El médico: — Tenéis muy buen semblante esta mañana.

El paciente: — Sí, lo sé. He dejado de beber.

El médico: — ¡Ah! ¡Usted lo ha dicho! Quien renuncia al alcohol engorda, se fortifica, adquiere memoria, espíritu de iniciativa. ¿Y desde cuándo habéis dejado de beber?

El paciente: — Desde hace diez minutos...

Un señor muy distraido fue en busca de un viejo amigo, médico, de habilidad universalmente reconocida. Fué acogido con los brazos abiertos, y la conversación no decayó por un par de horas.

Llegada la hora de retirarse, el doctor lo acompañó hasta la puerta, y estrechándole la mano, le dijo:

—Vuelve pronto. Saludos a todos por tu casa. Espero que estén bien...

—¡Mi Dios! — exclamó el pobre hombre — tus palabras me recuerdan el objeto de mi visita. Mi mujer es presa de convulsiones...

—¿Tenéis algún pariente que viva en Chicago?

—No sé si estará aún, todavia no he leído los diarios...

—¿Cuál fué la razón de la pelea que hubo ayer en la cárcel?

—El pastor protestante, detenido por homicidio, quería convencer a su compañero de celda, contrabandista de licores, sobre la inmoralidad de fumar cigarrillos...

—He puesto cincuenta revólveres en la valija, y esta noche parto.

—¿Te has convertido en viajante de comercio en artículos de caza y pesca?

—¡Ni por pienso! Es que tengo que ir hasta Méjico...

Una mujer (al vendedor de pescado): — Quisiera comprar unas ostras.

El vendedor: — ¿Grandes o chicas?

La mujer — Son para un hombre que usa cuello cuarenta y dos...

El propietario del restaurant a la moda (al director del jazz-band): — ¿Cuáles instrumentos ha traído?

El director: — Un piano, diez saxofones, dos bombos, un yunque con martillo, una sierra circular, cinco campanillas para animales, y una máquina de escribir...

—Pero, ¿por qué tienes siempre tantas manchas en el traje?

—Desde que compré el automóvil he aprendido a hacer economías en la bencina...

—Y después dirán que soy un desalmado. La otra noche, volviendo a casa, encontré a un niño que lloraba amargamente: había perdido cinco pesos...

—¿Y tú?...

—Le regalé tres fósforos para que pudiera buscarlos...

—¿Sabes por qué ese hombre lleva una canilla en la pierna de palo?

—¿Por qué?

—Porque tiene agua en la rodilla.

—Mi hermano tiene una medalla de oro, primer premio de la carrera de cien metros; una medalla de plata, segundo premio del concurso de natación; dos copas de oro, premios de los matches de box de peso mediano...

—¡Pero vuestro hermano entonces es un atleta de primer orden!

—No, es comprador de chafalonía usada...

Había una vez un hombre malicioso, que en el mercado había comprado una discreta cantidad de vajilla: platos, vasos, floreros, etc. Puso todo dentro de un canasto que colocó sobre sus espaldas, y se dispuso a volver a su casa. En eso encontró a un hombre con trazas de campesino y le dijo:

—¿Quieres llevarme este canasto? Yo te compensaré regalándote tres máximas, porque no tengo dinero.

El hombre aceptó, se cargó el canasto sobre la espalda y echó a caminar.

Hechas algunas cuadras, preguntó:

—¿Y la primera máxima?

Y el hombre le respondió:

—El que te diga que tener hambre vale más que estar harto, mentirá.

El campesino escuchó, agradeció, volvió a tomar el camino, y después de un rato, preguntó de nuevo:

—¿Y la segunda máxima?

El hombre habló y dijo:

—Quien te afirme que el caminar a pie es mejor que ir a caballo, te contará una mentira.

El campesino agradeció, púsose de nuevo en camino, y al cabo de algún rato dijo de nuevo:

—¿Cuál es la tercera máxima?

El hombre le contestó:

—El que te diga que existe un campesino más idiota que tu, te contará una mentira.

El campesino calló, dió dos pasos, estrelló el canasto contra el suelo y después, dijo:

—Al que te diga que aquí dentro hay todavía alguna cosa sana, te contará una mentira...

## Una Partida de "Tutte Cabrero"



# FALLECIO EL EX SECRETARIO DE B. JUNIORS

Albino Peragallo, entusiasta asociado del popular club boquense, dejó de existir anoche, luego de una corta y penosa enfermedad. La noticia que circuló rápidamente en la Boca, dió lugar a que en la casa del extinto se congregara una cantidad extraordinaria de amigos y viejos compañeros de club, pues, gozaba en el ambiente donde había estado actuando de generales simpatías.

Albino Peragallo, en realidad, fué un buen jugador, un buen asociado y un buen dirigente de Boca Juniors. Desde hace quince años se le contaba entre los socios y luego de actuar en algunos de sus equipos en temporadas pasadas, comenzó a desempeñar tareas en el gobierno del club. Fué en la temporada de 1927 secretario de actas en la C. D. y sus procedimientos siempre correctos, a pesar de la división existente dentro del club, le crearon entre todos los asociados una consideración especial. Albino Peragallo, no obstante figurar como dirigente de una de las tendencias antagonistas en la política del club, no tenía enemigos porque todos sabían que era incapaz de aprovechar su situación de dirigente para satisfacer intereses personales. Trabajó en bien del club y cuando tuvo necesidad de encarar situaciones graves, las planteó aun en contra de sus mismos amigos de fracción.

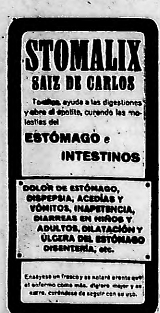
De ahí que haya sido general el sentimiento provocado por su muerte, como lo prueba el desfile numeroso de personas por la casa mortuoria.

## Las recaudaciones del domingo

| | |
|---|---|
| Estudiantes v. San Lorenzo | $ 6.689.50 |
| Est. La Plata v. Huracán | " 1.401.— |
| Independiente v. Est. Porteño | " 1.343.30 |
| Talleres v. San Fernando | " 321.— |
| Total | $ 9.754.80 |








## EDICTO JUDICIAL

El juez Roberto Basavilbaso, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, a todos los que se considere con derecho a los bienes dejados por IRIARTE DE BITTI DOÑA FRANCICA ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones.
Buenos Aires, diciembre 13 de 1927.
—Alfredo Persiani, secretario.



# EL DOCTOR MAS, VETERANO ARBITRO, ESCRIBE PARA CRITICA SOBRE EL REFERATO

## El autor de uno de los libros sobre las leyes del juego editados en nuestro país, hace interesantes observaciones del ambiente

*El doctor Carlos Más, calificado referee de hace algunos años y retirado de la actividad a consecuencia del estado en que entró el football, a raíz de la división existente que hacía imposible a las personas delicadas ejercer la ingrata misión del árbitro, ha escrito para CRITICA, un interesante artículo sobre el momento actual del referato.*

*La personalidad del doctor Mas es conocida. Su corrección en los fields, su cultura indudable y sus conocimientos de las leyes del football, lo hicieron destacar prontamente. Es autor del interesante libro "El Buen Juez", que contiene, seguramente, lo mejor que se ha escrito sobre football en nuestro país. Ha sido referee oficial de la Federación Argentina de Football, de la Asociación Argentina de Football, y fué también miembro del consejo directivo de la Asociación Amateurs y profesor-fundador de la Escuela Municipal de Football.*

*Su palabra, entonces, es autorizada.*

Uno de los aspectos más descuidados y discutidos, ha sido siempre la actuación, preparación y moralidad de los árbitros. Los hay, muy correctos y de clara concepción de su tarea, puesto que, no sólo son caballeros en el amplio significado del vocablo, sino que también, conocen a fondo, cada una de las enmarañadas cláusulas del reglamento general del juego, el que aplican con criterio ajustado a las circunstancias. Por desgracia los referees correctos, dignos, capaces, invulnerables, en una palabra, los verdaderos "amateurs" (aficionados), no son numerosos, aun cuando innumerables son los que se dicen serlo.

Antes de seguir adelante, quiero hacer una manifestación caballeresca, pero exijo, se la crea, sincera y exenta de propósitos aviesos. Como se comprenderá, este aspecto de mis reflexiones, es un asunto delicado de suyo y para mí, porque acostumbro a decir la verdad o a escribirla, y la verdad cruda y desnuda duele a veces, y porque soy ante todo amigo y compañero de los referees en general, como lo tengo exteriorizado en más de una oportunidad y para demostrarlo, recordaré de paso, la actitud que asumí, en aquella vibrante y numerosa asamblea que los referees de aquella época realizamos en "La Prensa", siendo yo miembro del consejo superior de la fusionada Asociación Amateur de Football, cargo que renuncié, como adhesión a la extinguida Asociación Argentina de Referees. El único propósito que me guía, es que los árbitros que son dignos y buenos, sepan que siempre tendrán en mí a un aliado, que valora sus méritos y cualidades y que desde su fuero interno, los aplaudo sinceramente y sin dobleces, y que los otros, los que son malos jueces, los recalcitrantes, los empecinados, los incapaces o indignos de llamarse "referees", abandonen el delicado y muy noble cargo y si no se deciden a ello, que haya al menos un dedo que los individualice, a fin de que todo el mundo los conozca y que su "yo" les diga, que son ellos los culpables directos del desconcepto y desprestigio, que la grave misión del referato, va ganando cuerpo, en el espíritu del público deportista.

### Clasificación de referées

El referee correcto y digno, sabe que lo es, pero sin vanagloria deprimente, y trata de perfeccionar sus conocimientos, estudiando, multiplicando sus aptitudes y cualidades, corrigiendo sus fallas o debilidades, por cariño al deporte en sí y por entusiasmo al ejercicio sano y noble.

El referee malo o por mejor decir, el mal llamado referee, se supone pedantescamente bueno, pero jamás estudia y sólo practica el referato, por rutina a veces, por afán mezquino de publicidad o exhibicionismo, o por amor al dinero, las más de las veces: este pseudo-referee, ambiciona sus honorarios, no como viático, sino como un segundo sueldo de fin de mes, chapaleando en el lodo de sus malos instintos con fruición desorbitada, sin preocuparse más que del importe a percibir y comete, por no perder estas entradas, las peores irregularidades, las componendas más infamantes y las deslealtades más escandalosas, con todo su séquito de dolo. A estos individuos, no puede llamárseles "referees", debe dárseles el calificativo de: "Criminales del referato".

De un referee que actúe deficientemente, debido a sus escasos conocimientos o a su corta práctica del referato, yo no puedo decir que se trata de un mal elemento; éste es un "árbitro enmendable" con un poco más de experiencia que tenga en su tarea y con mayor caudal de estudios del juego, de sus incidencias tan variadas y de sus infracciones tan frecuentes: "árbitro enmendable" que puede llegar a ser con el tiempo, un gran referee, especialmente, si posee una moral intachable.

Muchos, se presentan a rendir examen de "referee", después de haber aprendido al pie de la letra (casi diría, como los loros) el reglamento; obtienen el título tan preciado sin mayores esfuerzos y de inmediato se les confía la dirección de partidos. Cualquier referee designado en tan rápidas y precarias condiciones, fracasará segura y lamentablemente. Es indispensable, lo he repetido hasta el cansancio, proceder con los aspirantes a "referee" en forma más severa y eficaz, obligándolos, pongo por ejemplo, a practicar a la par de un referee capaz, durante varios partidos oficiales, a fin de que no sólo se ponga al tanto del alcance de las infracciones que se castigan, del criterio con que deben juzgarse las faltas punibles, así como los castigos correlativos que debe aplicarse a los infractores sino para que también su ánimo pueda habituarse a la gritería ensordecedora del público, a sus exteriorizaciones de desagrado, a la emoción que ha dado de experimentar su espíritu, al verse rodeado por una muchedumbre entusiasta, pero no siempre respetuosa, a la concepción instantánea de cada jugada punible y a la cultura y energía de que deberá hacer gala, para respetar y ser respetado, por aquello de que, "lo cortés no quita lo valiente".

### Es necesario el examen práctico

Muchas veces la débil o desastrosa actuación de un árbitro, depende sólo de no haberse hallado jamás bajo miradas tan inquisidoras como las de tantos espectadores de football, a pesar de conocer el reglamento al dedillo. Por eso opino, que para contar con referees capaces, deben arbitrarse medios que conduzcan a ello; uno de estos medios sería la implantación del examen práctico y "razonado" de los aspirantes y de no pocos referees que actúan, en la cancha misma de juego; se designarían determinados días al mes para realizar encuentros de práctica, durante los cuales, los examinados, no sólo aplicarían las leyes del juego, sino que también deberían dar las razones que los mueven a tomar tal o cual determinación punible; por eso digo, examen práctico y "razonado". Como corolario, es necesario también que el público se instruya prácticamente, a fin de reducir a su mínima expresión, las griterías injustas y las no menos inhumanas agresiones a los jueces; en algunos países europeos, se habilitan algunos momentos antes de la iniciación de los partidos para dar conferencias sobre el terreno mismo de la cancha de juego, que comprenden los diversos artículos del reglamento; estas conferencias prácticas, duran media hora; dos bandos disputan un encuentro que motiva y facilita la conferencia, y durante este partido, se explica al público, el por qué de las penas aplicadas a los jugadores, y el motivo por el cual están exentas de castigo, ciertas faltas, que el espíritu de la gran mayoría de los espectadores las cree punibles; estas conferencias estarían a cargo de personas cuya competencia esté bien definida y hasta si fuera posible, con prestigiosos ascendientes reales y probados sobre las multitudes, a fin de que sus explicaciones, sean tenidas seriamente en cuenta.

### Las prevenciones en el público

Recuerdo, ya que hablo de ascendiente sobre el público, una anécdota. Iba a realizarse un importantísimo partido de football, que definía al ganador de un campeonato, (si mi memoria no me traiciona, fué en Córdoba); tanto a los jugadores, como a los espectadores se les sospechaba actitudes violentas y hostilidades al referee, con propósitos de alteración grave del orden; el árbitro del encuentro fué notificado, extraoficialmente de su peligrosa situación en esta contingencia, y pocos minutos antes de la hora de iniciar el partido, el juez se dirigió resueltamente, sin más compañía que la convicción del éxito con que afrontaba lealmente su poco grata situación, a ubicarse entre los espectadores ya demasiado entusiasmados; al ser perfilada la silueta de ese árbitro, se posesionó del público una curiosidad y nerviosidad únicas y tomando el referee una posición estratégica para ser oído por todos y con voz vibrante y tranquila, que trasuntaba toda la sinceridad de su resolución un tanto temeraria, les dijo, poco más o menos, lo siguiente: "Señores: yo soy el juez encargado oficialmente de la dirección de este importante partido, es decir, la única autoridad legal para clasificar las infracciones; yo no conozco, ni siquiera de nombre a ninguno de los bandos en lucha: ustedes forman un digno marco al espectáculo brillante que presenciamos: ustedes y yo somos mortales y por lo tanto estamos expuestos a equivocarnos; es posible que yo incurra en algún error, que por ser humano e involuntario y sobre todo desinteresado, no dudo que todos ustedes me lo han de disculpar; traigo una sola orden: hacer cumplir el reglamento de juego y espero pues que todos vosotros sin excepción, facilitaréis mi delicada tarea, con altura, con corrección y con cultura ejemplares, a fin de que el partido se desarrolle sin el menor agravio para nadie y sin incidencias violentas que os lo aseguro, serían enérgicamente reprimidas en el acto".

Una salva de aplausos fué la respuesta a la arenga oportuna del árbitro, que demostraba elocuentemente, la aprobación y simpatía con que habían sido recibidas sus palabras.

No faltó la nota discordante, pues acallados los aplausos, un energúmeno dirigió al paso del juez hacia la casilla de jugadores, un insulto de los más repugnantes, y el referee sin perder su serenidad y calma, pudo individualizarlo fácilmente, con el concurso de varios espectadores honestos, y lo hizo conducir detenido por un agente de policía a la comisaría local. Obvio es decir, que el partido se realizó en un ambiente de cultura y corrección inesperada. (El árbitro que dirigía aquel encuentro, lo era el Dr. Carlos Mas).

### Hay que profesionalizar el football

Hace mucho tiempo, poco después de fundada la Escuela Municipal de Football, traté con el señor Arsenio Thamier, inteligente y activo Director General de Plazas de Ejercicios Físicos, de organizar una serie de conferencias públicas sobre diversos tópicos del reglamento y del juego; realizamos varias, pero la apatía de los aficionados y la forma como nos vimos obligados a llenar nuestra tarea, fueron causantes de su suspensión. Buscábamos el remedio al mal que aquejaba, como ahora, al football y pensé en la creación de una Liga de Profesionales Argentinos de Football; expliqué al señor Thamier mi idea, alentándome en toda forma y ofreciéndome su valioso concurso en la emergencia y recurrí entonces a los buenos oficios del distinguido footballer D. Jorge A. Brown; nos reunimos con él y el señor Tramier y tuve varias conferencias con D. Ernesto A. Brown y otros caballeros, pero desgraciadamente tuvimos que abandonar nuestro propósito, por una razón poderosa: aquí no tenemos sociedades anónimas, como sucede en Inglaterra, para financiar una Liga de Profesionales. No obstante, no han de pasar muchos años, (sea esto una profecía, si se quiere) sin que contemos con una bien organizada Liga de esta naturaleza, y entonces veremos, que los escándalos y agresiones no se repetirán, como acontece en la actualidad.

A pesar de todo cuanto se diga, habemos muchos aficionados, y la prensa toda no lo desmentirá, que sabemos existen jugadores, con un profesionalismo a carta cabal, pero con el disfraz de aficionados; y si tenemos jugadores profesionales, aunque sea con careta, por qué no instituir el profesionalismo en el referato? No hay inconveniente digno de tomarse en consideración, para que él exista a la par del amateurismo.

### El referato profesional

¿Sería acaso una deshonestidad deportiva, ser referee profesional? ¿No lo tienen otros países? Es que, a la palabra "profesional", no se le concede su verdadero significado académico. Un referee profesional, sería ni más ni menos, una persona, que ha tenido la vocación de tomar el oficio o profesión de "referee", como único medio de vida, pero entonces, abiertamente, leal y públicamente profesional sin máscara y sin tapujos. Yo no debo considerar que sea un canalla, un hombre sin dignidad, aquel que lícitamente ejerce un oficio o profesión para poder sustentarse él y los suyos, y hacer frente a las vicisitudes apremiantes de la vida. Es que el vulgo o los malintencionados, han dado a la palabra "profesional" un sentido denigrante que en razón de verdad, no tiene, ni merece en parte alguna del Universo y en cualquier idioma que se pronuncie: no habría pues, nada de arbitrario o de incorrecto en la existencia de referees aficionados y de referees profesionales; los profesionales bien podrían ser aquellos cuya posición financiera los obligara a tomar un empleo de acuerdo a sus aptitudes o inclinaciones, tal como muchos somos, médicos, profesores, albañiles, carpinteros, etc.; y los aficionados, serían, diremos, "los rentistas", vale decir aquellos que por su condición económica, pudieran tener en el referato unos minutos de distracción, puesto que los desembolsos que les demandare el referato, no pesarían sobre el presupuesto mensual del que, felizmente para ellos, pueden disponer.

¡Tiempo al tiempo, y ya vendrá también en nuestro football, el profesionalismo y el amateurismo!

### Los errores del público

El público, particularmente, el que dejo esbozado, no comulga en general con los referees. ¿Por qué? ¿Acaso, ellos, deben ser considerados seres extraordinarios para hacerlos blancos de las injurias más incalificables, a su menor equivocación? Sucede a veces, que al acercarse uno de los bandos en lucha al arco adversario, uno de los backs contrarios incurre, por ejemplo, en un hands intencional dentro del área penal, que motivaría un "penaltykick"; el referee, por su colocación incómoda en ese momento, o por haberse interpuesto entre él y el jugador infractor, otro jugador, no le ha sido posible ver la falta cometida y por lo tanto, permite que la jugada continúe, marcándose el goal, que es sancionado, con toda la justicia del mundo por este referee; la parte de público que se halla lejos del lugar de la infracción, oye la ensordecedora protesta que exteriorizan los espectadores que bien colocados, han visto claramente la falta cometida, e inmediatamente sin saber por qué, quizá por simple espíritu de imitación, uno sus gritos y sus insultos al juez, a los de aquellos y el escándalo injusto y cruel, se generaliza y el público por los cuatro costados de la cancha, invade el field para golpear al referee, porque, ¡oh inhumanidad!, no ha concedido el penal, que motivara aquel hands que él no ha visto, y ha concedido en cambio de este castigo, un beneficio mayor: el goal. Ya se vé pues, como en este caso, y habría muchos parecidos, el público, no sabe lo que quiere ni lo que reclama: si el juez hubiese visto la infracción y concediera el penal, la batahola se habría producido, por no haber sancionado el goal, seguramente. ¡Yo desearía ver en el caso de este referee, a uno de los más exaltados espectadores haciendo de juez, y con seguridad se curaría de espanto al primer amago de agresión!

### ¿Conocen las leyes los "cracks"?

Un aspecto interesante y fácil de observar, lo constituyen algunos jugadores de "cartel", algunos "predilectos" del público o de su "barra" formidable y mandona, que dan pie a escándalos mayúsculos. Cierta clase de estos jugadores, (hay, para bien del deporte, excepciones muy honrosas que confirman la regla) se creen "infalibles"; para ellos no existe la posibilidad del error; todo lo saben admirablemente; pero lo que no saben, no quieren o no pueden entender, es que ellos, precisamente, son los indicados, los más indicados y a quienes más debe exigírles respeto a las decisiones de los jueces. Como ellos se suponen eximidos de errar, como se sienten todopoderosos, halagados por la simpatía que su público les profesa y envanecidos de sus grandes recursos de habilidad, cuando son castigados por la más leve infracción, exteriorizan gestos de desagrado o de desaprobación hacia el juez y se produce entonces, lo que ellos ya saben de antemano va a producir su gesto inoportuno: suspensión del juego, por protestas de los demás compañeros de "team", apoyados por sus parciales; el gesto de desagrado de uno de estos jugadores que se creen imprescindibles o irreemplazables, es muchas veces, la señal convenida con sus partidarios o con unos cuantos que forman "una barra", para que el orden sea alterado. Pero, no crea, el ingenuo lector, que estos señoritos indispensables, protesten en alta voz, insulten o traten de agredir al juez; no; ellos hacen, como vulgarmente se dice: "tiran la piedra y esconden la mano"; es decir, saben ellos perfectamente que no necesitan recurrir a las protestas airadas, a los insultos o a la agresión al referee, para lograr el intento que persiguen: alterar siempre el orden; saben que bastará un gesto con la cabeza o con los hombros que demuestre su disconformidad o su pretendida inocencia, para que "su" público determine la interrupción de la armonía del partido y el escándalo se haga presente; y, como estos jugadores no han protestado a gritos, no han insultado ni agredido al juez, no serán, como sucede, ni siquiera amonestado y los platos rotos, vendrá a pagarlos quien menos culpa tuvo; sin embargo, son ellos los principales responsables y autores directos del escándalo producido.

### La Asociación de Referées

Finalmente y para terminar estas reflexiones de observación (tengo anotadas muchas otras) me ocuparé muy someramente, del propósito que tan plausiblemente se esfuerza por realizar un grupo bien intencionado de árbitros, tratando de hacer resurgir la Asociación de Referees. Esta iniciativa, cuenta, como la ha tenido en otrora, con mi más viva simpatía y adhesión y tan es así, que estoy material y moralmente asociado a esta naciente entidad referil. Pero, desgraciadamente, preveo (y ojalá me equivoque esta vez), que este meritorio esfuerzo va a estrellarse lamentablemente contra la inercia de muchos jueces, la indiferencia cobarde de algunos pocos y la falta de solidaridad de los más; por otra parte, el temor, el miedo al "¿que dirán?" de los católicos militantes, substraerá un cincuenta por ciento de referees a esta Asociación y por lo tanto la veo condenada a morir por falta de apoyo. No terminaré sin antes hacer un llamado a la prensa en general, con todo el respeto y consideración que ella se merece, a fin de que ella desde el alto sitial que que tan dignamente ocupa en la sociedad, colabore con todas las grandes energías que posee, para el resurgimiento del buen football, del football del inolvidable Alumni, el cuadro más correcto, más caballeresco, más poderoso y más glorioso que haya actuado en el suelo argentino.

# Boca Juniors jugará con Rampla Juniors

## Se ha concertado un match para el 12 del mes próximo

Los dirigentes del Club Boca Juniors, han concertado un match amistoso, con el campeón uruguayo, que como se sabe, es Rampla Juniors.

Será éste el primer encuentro internacional del año y ha de despertar interés en los aficionados, que han de desear conocer los valores del nuevo campeón uruguayo que tan brillante campaña ha realizado en la temporada recientemente terminada en la vecina orilla.

El encuentro se realizará en esta capital, el 12 de febrero próximo.

# Boletín de informaciones oficiales

Caseros: Solicita permiso para jugar un match amistoso con el Club El Porvenir, el día 29 de enero.

Nóminas de Comisiones Directivas: Los Clubs Defensores Unidos, Universal, Florida, Sportivo Alsina y San Cristobal, remiten la nómina de sus C. D.

Club Atlético Barracas Central: Comunica que el día 29 de enero a las 8 horas, se realizará la Asamblea General Ordinaria.

Asociación Tandilense de Football: Remite formulario con datos estadísticos, que le fuera solicitado por esta Asociación.

Club Atlético Barracas Central: Remite Memoria y Estatutos.

Club Atlético Estudiantil Porteño: Envía el correspondiente informe sobre las anormalidades ocurridas durante el transcurso del match de cuarta división versus Chacarita Juniors.

Quilmes Athletic Club: Solicita se le adjudiquen los puntos del match de reserva versus Argentino de Quilmes quien, en oportunidad, comunicó a esta Asociación que daba por terminada la temporada.

Club Atlético Estudiantil Porteño: Informe sobre las razones por las cuales se suspendió al encuentro de primera división versus Platense.

Club Atlético y Social Buenos Aires: Remite Estatutos.

# EL CONSEJO EXPULSO ANOCHE A 6 JUGADORES Y SUSPENDIO A 36

## Esos castigos se aplicaron al despachar expedientes que esperaban resolución desde hace algún tiempo

### ISUSI Y ZEAME INTEGRAN TAMBIEN LA LISTA

Una sesión severa fué la realizada anoche por el consejo directivo de la Asociación Amateurs Argentina de Football, que está constituído en comisión para despachar los expedientes atrasados que esperan resolución.

Seguramente, en esta reunión, se ha batido el record de penas disciplinarias aplicadas, ya que el número de los castigados asciende a 45: 6 expulsados, 36 suspendidos, 2 amonestados y un referee suspendido.

Ha procedido el consejo con mano firme y si bien es cierto que no hay ningun caso importante y que todas son penalidades comunes, cabe hacer resaltar la limpieza que se ha hecho que es promisora de mejores tiempos en los campeonatos de football oficiales.

Entre los castigados, figuran Pedro Isusi el guardavalla de Independiente y el delantero Zeame, también de los "rojos" de Avellaneda, por incorrecciones en que incurrieron en los partidos contra Porteño y San Lorenzo primera y reserva respectivamente.

Las demás penas aplicadas corresponden a los siguientes expedientes:—

Defensores de Belgrano v. Almagro, reserva, (Expte. 1485): Se suspende por cuatro partidos a los jugadores Francisco Cermesoni de Almagro y Reinaldo Rovai de Defensores de Belgrano y se amonesta al jugador R. Mastrolorenzo de Almagro.

River Plate v. Platense, Cuarta, (Expte. 1262): Se suspende por ocho partidos a los jugadores Alfredo J. Alcona de Platense y Raúl Escudero de River Plate, Art. 248.

Caseros v. Defensores de Santos Lugares, Reserva (Expte. 1377): Se suspende por dos partidos al jugador Aníbal Elizalde de Def. de Santos Lugares, Art. 251.

Unión v. Liniers, Intermedia (expediente 1665): Se suspende al jugador Emilio Arata por cuatro partidos, Art. 240.

Germinal v. General San Martín, Tercera (Expte. 1158): Se suspende por ocho partidos al jugador Ricardo F. Portella del Club Germinal. Art. 248 y por cuatro partidos al jugador Alfredo Ortiz del Club General San Martín, Art. 249.

River Plate v. Munro, Segunda, (Expte. 1169): Se suspende por ocho partidos al jugador Pedro Brusin del Club Munro. Art. 248, y por ocho partidos al jugador Lucas Paolillo del Club River Plate, Art. 248.

**La Paternal v. Buenos Aires, intermedia, (Expte. 1290): Se expulsa al jugador Fernando Itria del Club Buenos Aires, Art. 236.**

Gimnasia y Esgrima La Plata v. Vélez Sársfield (Expte. 1107): Se amonesta al Club Gimnasia y Esgrima, La Plata.

Flores v. Liniers, Intermedia (Expediente 1201): Se suspende por cuatro partidos al jugador Jorge Tosti. Art. 249.

**Liberal Argentino v. Huracán, Reserva, (Expte. 1232): Se expulsa al Sr. Miguel Cordero, del Club Huracán.**

Isla Maciel v. Perla del Plata, Intermedia (Expte. 1350): Se suspende por cuatro partidos al jugador B. Casarino del Club Isla Maciel. Art. 249.

San Isidro v. Huracán, Reserva, (Expte. 1373): Se suspende por ocho partidos al jugador Manuel Fernández del Club San Isidro.

Platense v. San Fernando, Reserva, (Expte. 1374): Se suspende por ocho partidos a los jugadores José González de San Fernando y José Gambarruta de Platense.

Porteño v. Independiente, Primera, (Expte 1423): Se suspende por ocho partidos al jugador Pedro Isusi de Independiente.

**Racing v. Progresista, Veteranos, (Expte. 1430): Se suspende por cuatro partidos a los jugadores L. P. Ciocalé de Racing y S. García de Progresista y se expulsa a los jugadores Eduardo Ratti y A. Fanti de Progresista.**

Platense v. Huracán, Reserva, (Expte. 1395): Se suspende por ocho partidos al jugador Alejandro Muñeira, Art. 248, por cuatro partidos al jugador Armando Argañaraz, Art. 240 y por seis partidos al jugador Sebastián Vega, Artículos 251, 240 y 215, todos del Club Platense.

River Plate v. Central Argentino, Cuarta, (Expte. 1450): Se suspende por ocho partidos al jugador Domingo Hidalgo del Club Central Argentino.

**Chacarita Juniors v. San Fernando, Reserva, (Expte. 1464): Se expulsa al jugador Juan Cilo del Club Chacarita Juniors.**

Bánfield v. Liberal Argentino, Primera, (Expte. 1453): Se suspende por ocho partidos al jugador Santiago Clérico, Art. 248.

**Chacarita Juniors v. Estudiantil Porteño, Cuarta, (Expte. 1561): Se expulsa al jugador Ernesto Fabrizio del Club Chacarita Juniors, y se suspende por cuatro partidos al jugador Juan Gil, del mismo Club.**

Liberal Argentino v. Platense, reserva, (Expte. 1480). — Se suspende por ocho partidos al jugador Luis Palazzo, del Club Liberal Argentino, art. 248; por cuatro partidos al jugador P. Naya de Platense, art. 254; y por cuatro partidos al referee Pedro Gilardoni. Se declara terminado y perdido el partido por Liberal Argentino.

Colegiales v. Argentinos Juniors, (Expte. 1576). — Se suspende por cuatro partidos al jugador A. J. Brozagnoni, del Club Argentino Juniors.

Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Huracán, primera. (Expte. 1592). — Se suspende por ocho partidos a los jugadores J. Jordan y J. Espósito de Gimnasia y Esgrima de la Plata y Huracán respectivamente, declarándose ganado el match por el equipo del Club Huracán.

Estudiantil Porteño v. Excursionistas, primera. (Expte. 1541). — Se manda jugar el tiempo restante en dos períodos de tres minutos cada uno, debiéndose iniciar el match con un puntapié penal a favor de Excursionistas.

Porteño v. V. Sarsfield, primera (Expte. 1540). — Se suspende por ocho partidos al jugador José Illan de Porteño.

San Lorenzo de Almagro v. Bristol, tercera (Expte. 1526). — Se suspende por cuatro partidos a los jugadores José D'Alesandro y F. Mazoni, ambos del Club Bristol.

Argentinos de Bánfield v. All Boys, reserva (Expte. 1449). — Se suspende por cuatro meses al linesman del Club All Boys, señor Jacinto Galed, y se levanta la pena aplicada por error al linesman de Argentino de Bánfield, señor Mario Fernández.

Boca Juniors v. V. Sarsfield, primera (Expte. 1483). — Se suspende por cuatro partidos al jugador Sánchez, del Club Vélez Sarsfield.

Boca Juniors v. Independiente, cuarta (Expte. 1524). — Se levanta la suspensión provisoria aplicada al jugador Carlos Bianco, del Club Independiente.

Nacional v. El Porvenir, primera. (Expte 1617). — Se amonesta al jugador H. Córdoba del Club Nacional.

Colegiales v. All Boys, primera (Expte. 1562). — Se suspende por doce partidos al jugador Julio Castro, del Club All Boys.

Independiente v. San Lorenzo de Almagro, reserva (Expte. 1575). —Se suspende por ocho partidos al jugador Cayetano Zeame, del club Independiente.

Expedientes que se archivan. — G. y Esgrima de la Plata v. Sp. Palermo, 1.a, N.o 525; Reg. Palermo v. Sp. Domínico, 2.a, N.o 1106; Sp. Dock Sur v. Sportivo Balcarce, 1a., número 1392; Colegiales v. Sportsman, 1.a, N.o 1291; Boca Juniors v. Sp. Barracas, 1a., No. 1274; Lanús v. Sportivo Buenos Aires, 1.a, N.o 1273; V. Sársfield v. Talleres, 1a., No. 1221; Argentino del Sur v. Platense, 1.a, N.o 1456; River Plate v. Defensores de Belgrano, 1.a, N.o 1468; Recusación al referee R. Espíndola, N.o 1557; Amnistía referees, N.o 1574; Sp. Palermo v. Vélez Sarsfield, reserva, N.o 1583; Independiente v. San Lorenzo de Almagro, 1.a, N.o 1577; Estudiantes de La Plata v. Talleres, 1.a, N.o 1621; Sp. Buenos Aires v. Quilmes, 1.a, N.o 1525 y Barracas Central v. Independiente, 1.a, N.o 1607.

# Caldano no Quiere Exponersea que lo Llamen "Condottiere"

## Siendo la moda del momento la compra o venta de jugadores o equipos, teme el guardavalla barraqueño, por haber sido jugador de San Lorenzo, que se pueda sospechar de una mala actuación suya

Estamos en pleno período de "condottierismo" footballístico.

Cuenta la historia que, allá por el siglo XVII o XVIII, un general italiano reclutaba soldados y formaba un ejército de "condottieri", profesionales a quienes contrataban las majestades en guerra. Los "condottieri", hacían la guerra por dinero, defendiendo la causa que fuere, sin distinción de credos y de nacionalidades, al mejor postor. Y sucedía también que, una vez entrados en batalla, gananciosos, se daban vuelta, sobornados por el jefe del ejército enemigo, que en vista del poco éxito de sus fuerzas, empleaba el recurso del dinero para vencer.

Hoy, en nuestro ambiente footballístico, no se habla de otra cosa que de venta de jugadores.

La situación que las circunstancias han creado a San Lorenzo de Almagro, da margen a la creación de los "condottieri" del football.

Si pierde, es porque uno o más de sus jugadores se han vendido.

Si gana, indudablemente, ha comprado a los más destacados del bando rival.

Y si gana un partido que en el primer período iba perdiendo, es porque en pleno campo de batalla, sobornó a los equipiers contrarios.

Verdaderamente el asunto tiene una gracia enorme, por el avance de la fantasía de la versátil, voluble y veleidosa hinchada.

Primero, ante una derrota que se lo infligiera a San Lorenzo, se hizo víctima de "condottierismo" al guardavalla de los azul grana Orio.

Más tarde, se justificó el triunfo del equipo leader sobre Sportivo Palermo, por el condottierismo de Zumelzú, Castagnola y O'Keefe.

Ahora, hasta nosotros no ha llegado ninguna versión sobre compraventa en el match del domingo contra Estudiantes, aunque no nos extrañaría que el accidente a Berreta, (a quien hemos visto en un estado de postración lamentable y al que será necesario hospitalizar) sea incluído por la veleidosa, voluble y versátil hinchada, entre los casos de "condottierismo" del momento.

Y, es claro, tenía que suceder.

Caldano, el guardavalla de Sportivo Barracas, club que el domingo debe dirimir supremacías con los de la Avenida la Plata, se encuentra entre la espada y la pared.

Caldano, guardavalla de San Lorenzo de Almagro, hasta la temporada anterior y la que aún no ha sido definida, teme, que de actuar el próximo domingo, sea objeto de la manifestación hostil de la barra fuerte del equipo azul grana, que defendiera anteriormente.

Caldano, arquero de Sportivo Barracas, en la temporada actual, piensa que, de hacerle San Lorenzo de Almagro uno o más goals, de esos que la fantasía popular califica de "zonzos", habrá llegado el momento de llamarlo "vendido" y de catalogarlo entre los "condottieri" footballístico del momento.

Y, Caldano, naturalmente, no sabe que hacer.

¿Jugará?.... ¿No jugará?.....

Tiene Caldano, un problema por delante de difícil solución.

De hacerlo, corre el riesgo de ser calificado duramente actúe bien o mal.

De no hacerlo, es muy posible que la opinión, lo calificase duramente puesto que supondría que el hábil arquero empleaba tal artimaña para debilitar a su equipo.

¿Y entonces?

¿Qué hará Caldano?

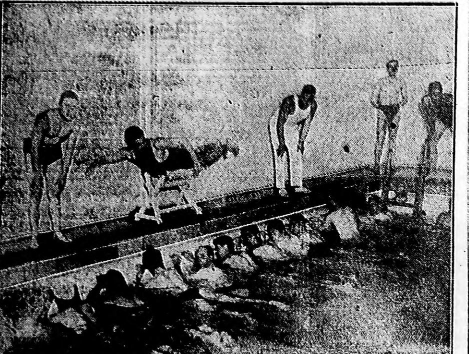
Ya hemos dicho, que él mismo no lo sabe aún. Pero no sería nada extraño, que pidiese a los dirigentes de su club que lo reemplazaran en el comprometedor match del domingo.

# TRES SEMANAS INTENSIVAS DE NATACION EN LA Y.M.C.A.

## La importante iniciativa de esa entidad ha sido acogida con gran interés, a tal punto que se han inscripto 520 aficionados

La temporada actual en lo que respecta a la natación, ha alcanzado un lugar tan preponderante como hasta ahora nunca lo había logrado.

La serie de diferentes torneos preparados por los clubs que practican el deporte, ha hecho que se intensifique tanto la natación y que con ello se logre establecer nuevos tiempos,



Una clase de natación dada por cuatro instructores

tan fácilmente alcanzados que hace suponer con fundado optimismo que ellos serán superados a su vez dentro de poco.

### Una hermosa iniciativa

La Y. M. C. A. ha tenido una tan plausible como buena iniciativa y con-



Grupo de aficionados a la natación de la Y. M. C. A.

siderando que la natación es un ejercicio que contribuye a la preservación de la salud y que su práctica además de producir los resultados más benéficos en los órganos respiratorios, estimula y fortifica la capacidad muscular a la par que la mental y que por sobre todo esto, su conocimiento es valiosísimo, no sólo como un medio de defensa para nuestra propia vida, sino para prestar ayuda a otros en peligro de ahogarse, ha preparado un curso intensivo de natación.

### Tres semanas intensas de natación

Considerando pues, que en nuestra época actual la natación proporciona ejercicio y recreación es necesario prepararse para poder disfrutar ampliamente de una y otra cosa.

Es así que por estas breves consideraciones, el Departamento de Educación Física de la Asociación Cristiana de Jóvenes ha organizado un curso que comprende tres semanas intensivas, para que así puedan todos sus asociados participar y adquirir nuevos conocimientos.

Las tres semanas se han dividido de la siguiente manera:

*Primera semana.* — Fué la comprendida entre el 16 a 21 de enero: enseñanza exclusiva para los que no saben nadar absolutamente nada.

*Segunda semana.* — Del 23 al 28 de enero: para los que desean mejorar los diferentes estilos.

*Tercera semana.* — Del 30 de enero al 4 de febrero: enseñanza de salvamento.

La primera y segunda semanas son muy provechosas para todo aquel socio que sea constante y practique todos los movimientos hasta perfeccionarlos.

La tercera semana se dedicará a la enseñanza del salvamento y es importantísima porque es indudable que no es suficiente saber nadar, sino que es necesario, aprender a salvar a otros, porque si la natación ofrece a cada uno que la practica una gran satisfacción por los momentos de recreación que reporta, también debemos sentir la obligación de poner al servicio de nuestro prójimo todos los conocimientos adquiridos en caso de un accidente, ya sea en aguas de la pileta o del río.

### Horario para las prácticas

Las horas serán indicadas por los mismos socios y dentro de las 7.30 y las 22.30 horas y deberán solicitar su inscripción en un registro abierto a tal efecto, que se halla en la secretaría.

Los horarios parciales son los siguientes:

Clase A: de 7.30 a 7.50; B: de 8 a 8.20; C: de 12.15 a 12.35 los lunes, miércoles y viernes; D: de 18.20 a 18.40; E: de 18.40 a 19; F: de 19.10 a 19.30; G: de 22 a 22.20 los martes, jueves y viernes.

### Hay 520 socios inscriptos

Como dato importantísimo que demuestra bien a las claras el enorme interés que ha despertado esta feliz iniciativa entre todos los asociados, decimos que en el registro que se halla en secretaría, han verificado su inscripción 520 aficionados.

No podrán encontrarse [illegible] contentos los señores dirigentes de la simpática institución [illegible] de la favorable acogida que su buena obra ha tenido.

### Instructores y "leaders"

Como para la práctica de este nuevo sistema de enseñanza que tan buenos resultados ha dado en los Estados Unidos, se requieren un buen plantel de profesores, la Asociación Cristiana de Jóvenes ha puesto un gran celo en seleccionarlos, los que a su vez son secundados por entusiastas "leaders".

Los instructores son los siguientes: Lisandro Molina, A. Meier, J. Shanahan y Alberto Regina.

Los "leaders" que cooperan en la enseñanza son: P. Grimoli, N. Piaggio, A. Pavese y Di Bajo.

# UN RECORD SE HA BATIDO EN LAS INSCRIPCION ES DEL GRAN PREMIO

## 40 COMPETIDORES LO DISPUTARAN

### Los más calificados ases se han inscripto para participar en la carrera más importante de Sud América

Ayer se han cerrado las inscripciones para el Gran Premio Nacional, y nuestros vaticinios se han cumplido ampliamente. Con 40 competidores se largará la carrera más importante de Sud América, lo que habla con elocuencia del interés de la carrera y de los prestigios del Automóvil Club Argentino que ha logrado alcanzar en esta ocasión un record significativo en lo que se refiere al número de inscriptos.

El sorteo ha dado lugar a muchas sorpresas, desagradables algunas para los corredores. Así por ejemplo, en la "cola" figuran cuatro de los más destacados corredores y que llevan grandes probabilidades de vencer.

Así por ejemplo, Paris Giannini, Correa da Silva y Bucci son tres candidatos al firme, a quienes la mala suerte ha colocado en el pelotón de los últimos. Saber lo que es pasarse 30 corredores en plena carrera es cosa que sólo conocen los volantes, pero que ni los aficionados imaginan las grandes dificultades que hay que salvar.

La carrera que se iniciará el viernes, será de una emoción única y brillante.

### Los inscriptos

En el local del Automóvil Club Argentino se realizó anoche el sorteo correspondiente para la gran carrera que se iniciará el día viernes próximo.

El sorteo dió este resultado:

1. — Victorio Zini, con Oakland.
2. — Guillermo Burke, con Hupmóbile.
3. — M. Viggiano, con Studebaker.
4. — E. Péndola, con Studebaker.
5. — A. Malrochi, con Lancia.
6. — M. López Taybo, con Cadillac.
7. — F. Paulino Furlo, con Alfa Romeo.
8. — E. Bossola, con Hupmóbile.
9. — A. Maluzardi, con Fiat.
10. — Víctor Milesi, con Dodge.
11. — E. Salotti, con Studebaker.
12. — Antonio Gerli, con Lancia.
13. — Juan Malcolm, con Chrysler.
14. — José Desideri, con Hudson.
15. — Raúl Riganti, con Hudson.
16. — Victorio Rosa, con Alfa Romeo.
17. — P. Nasi, con Hudson.
18. — E. Estanguet, con Austro Daimler.
19. — E. Núñez, con Fiat 510.
20. — Framont, con Franklin.
21. — A. Bertolini, con Studebaker.
22. — M. Schire, con Gardner.
23. — T. V. Brenann, con Dodge.
24. — H. Peralta Thorp, con Studebaker.
25. — Tomás Roata, con Hudson.
26. — Angel D'Annunzio, con Stutz.
27. — E. Karstulovic, con Gardner.
28. — Carlos Noni, con Studebaker.
29. — E. Bergara, con Ford Frontenac.
30. — J. Perin, con Willys Knight.
31. — J. A. Gaudino, con Chrysler.
32. — E. Fosa, con Ford.
33. — Castulo Hortal, con Studebaker.
34. — Clemente de la Fuente, con Chrysler.
35. — Carlos Zastuzeck con Mercedes.
36. — Jorge Coen, con Stutz.
37. — Paris Giannini, con Paige.
38. — J. A. Correra da Silva, con Studebaker.
39. — Domingo Bucci, con Hudson.
40. — Ernesto Zanardi, con Alfa Romeo.

## Irureta Confía en su Paige "8"

### LO CORRERA PARIS GIANNINI

En el Gran Premio Nacional a correrse el próximo sábado y en donde intervienen las marcas más calificadas, se pondrá una vez más a prueba la bondad de las carrocerías y la fuerza de las máquinas. Uno de los buenos competidores en el nuevo modelo Paige "8", en el cual confía Irureta una buena figuración. Se trata de un coche que, como moderno que es, tiene incorporadas todas las mejoras de orden técnico que pueda decidir el valor de un coche. Sobre las demás marcas tiene la ventaja de sus 4 velocidades adelante, que significa una mejora positiva pues por ellas se economiza combustible, trepidación en el motor y como consecuencia, mayor duración del auto. Debe tenerse en cuenta que el Paige "8" puede marchar hasta 125 K2 por hora. La figuración de este coche tiene una excepcional importancia para el porvenir del Paige en la plaza. Es un coche que se está difundiendo enormemente y el éxito que puede tener en la carrera, servirá para consagrarlo en forma definitiva. El hecho de que Paris Giannini haya solicitado el Paige "8" para la gran carrera, es muy significativo.

## PRINCIPIO DE INCENDIO EN UN ESCRITORIO

Esta madrugada minutos antes de la 1.30, se originó un principio de incendio en un departamento de la casa Cerrito 330, ocupado por el doctor Juan A. Sannaroni.

Se solicitaron inmediatamente los bomberos y del cuartel central concurrió una dotación con los elementos necesarios.

El fuego que se había iniciado en un escritorio fué extinguido a baldes con agua, quemándose únicamente algunos papeles.

En ese momento no se hallaba el doctor Sannaroni, ignorándose el origen y los perjuicios.

# La Presencia de Fogón Prestigiará la Disputa del Clásico Salta

## El Premio Salta Aparece a Merced de Fogón

### Picadillo, Bambú, Pampillón y La Muñeca, son los llamados a escoltar al gran hijo de Craganour y Florette

Ayer se publicaron las ratificaciones del premio clásico Salta, que servirá de base al programa de la próxima reunión.

He aquí la nómina de los animales que fueron ratificados y que en consecuencia, son los probables competidores que tendrá la prueba:

Fogón 52 kilos, M. Acosta
Bambú 52, I. Leguisamo
Picadillo 60, J. Fernández
Pampillón 56, F. Arcuri
La Muñeca 52, P. Costa

#### El premio Salta

El clásico de referencia se disputa en la distancia de 1600 metros y es abierto para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de 80.000 pesos.

Los competidores deben llevar 50 kilos como peso mínimo y sobre él un recargo de 1 kilo por cada $ 5.000 o fracción mayor de 2.500 ganados en primas. La prima en efectivo es de $ 10.000 al ganador; de 2.000 al segundo y de 1.000 al tercero.

#### La carrera del domingo

No cabe mucho comentario a la carrera del domingo próximo, pues la presencia de Fogón y para mejor, en las ventajosas condiciones de peso enunciadas, aleja toda posibilidad de que el premio recaiga en otro que no sea él.

Sabido es, que el hijo de Craganour y Florette viene de galopar cómodamente delante de Goldseeker, Picadillo, Vivac y Ciervo, que fueron sus vencidos en los 1.800 metros del clásico General San Martín, y notorio ha de ser también que esa victoria de Fogón fué la cuarta consecutiva obtenida desde que, no ha mucho ,hizo su rentrée.

¿Quién será de los cuatro que le saldrán al encuentro, el ocupante del segundo puesto?

Picadillo nos resulta muy pesado con 60 kilos, como le han correspondido, ya que su haber en sumas ganadas sobrepasa de los 69.000 pesos.

Pampillón fué un millero discreto, pero viene tras larga ausencia y eso ya implica una desventaja.

La Muñeca es una mediocridad, fuera de toda duda.

Y queda, pues, Bambú, el pupilo de Maschio, que escoltando de más cerca a Fogón se rehabilitará del fracaso que sufrió en su última presentación, cuando actuó en pareja con Rastreador.

Bambú es, no obstante aquella defección, el que a nuestro juicio debe ocupar el segundo puesto.

## SE HABLA DE UN COMISARIATO RENTADO PARA EL PROXIMO PERIODO

Algo hemos oído decir sobre la posibilidad de un comisariato rentado para el próximo período, cuando cambien las actuales autoridades hípicas. Parece que el espíritu de muchos caballeros del Jockey Club, es elegir un núcleo de hombres vinculados con la institución, pero que no tengan stud y que estén alejados de las ventanillas de sport.

Algo de eso hemos oído decir y algo de eso sería conveniente estudiar. Sin poner tacha a las autoridades actuales, ni a las precedentes, sin tener otro fundamento más que el deseo popular, que no es poco, nos atrevemos a afirmar que lo mejor que podía suceder en lo futuro sería llevar al comisariato del hipódromo gentes desvinculadas de las actividades del betting...... No es por nada, claro está, pero con probar nada se pierde. De todos modos para cambiar hay tiempo, en el caso de que no fuera el éxito que nosotros prevemos.

Por otra parte los señores que forman los comisariatos honoríficos harto se han sacrificado por el engrandecimiento del turf y el progreso de la raza caballar; ¿para qué, entonces se les ha de exigir un esfuerzo permanente y una misión en la que ni siquiera salen con el agradecimiento popular, que no comprende su sacrificio?

Hagamos todos votos porque el comisariato rentado sea un hecho y porque no se realice el triunfo de las listas que ya suenan como candidatas a salir airosas en las próximas elecciones.

Miremos con espíritu deportivo la cuestión del turf y roguemos que en el futuro las cosas se hagan con el verdadero criterio de los que han de sembrar algo fecundo y favorable para más tarde. No es posible exigir ideas, a quienes tienen tantas preocupaciones como los señores que suenan como candidatos para ocupar puestos directivos en las próximas elecciones. No se puede, además, exigir gratuitamente, ningún esfuerzo fecundo, cuando esos esfuerzos deben de ser remunerados.

Por otra parte las autoridades honoríficas no pueden ser responsables de cualquier error, mientras que los comisariatos rentados deberán de dar cuenta a su vez a los comisiones directivas.

Y, entonces, el mismo público sabría a quién culpar en el caso de que las autoridades hípicas incurriesen en errores. No es ésta la primera vez que se habla de las autoridades hípicas rentadas; sería oportuno hacer un ensayo.

## *La potrillada se adiestra en las cintas*

A diario vemos numerosos caballos que se adiestran en las cintas y que están esperando el momento para poder demostrar en público lo bien que andan en privado. Son muchos los que se están cayendo de maduros; los entraineurs saben que el que madruga lleva una ventaja enorme, y tiene la seguridad de que el que da primero da dos veces. Por eso es que, en distintas ocasiones, vemos a los caballos nuevos, a pesar de faltar más de un mes para las carreras de potrillos, que están en las cintas aprendiendo a largar y perfilándose como futuros cracks de línea.

El que tiene algunos caballos casi listos es Callejas, el buen entraineur de La Cloche y de Saigón, de La Patria y de Leteo. Este profesional es de los que más se ocupa de la enseñanza de sus potrillos y el que los tiene más lindos en estos momentos. Su campaña con los otros de la temporada anterior es tan destacada, que rara vez será igualada, si no es por uno de los principales, por Naciano o por Aquino, que son los que más se parecen en el éxito a Callejas.

Tenemos la evidencia de que a la hora de las carreras de potrillos, el primero en presentar animales en forma será esta vez Callejas: su potrillada está en condiciones de ser presentada en cualquier momento: la mayoría de los que tienen potrillos listos, se hacen ecos de las partidas de los potrillos y de la caballada de Callejas. Parece que están listos como para hacer campaña, la mayoría de los caballos. Las carreras de productos de marzo y abril serán para Callejas una sucesión de éxitos y el mejor motivo de resurgimiento.

No creemos que Callejas esté en mal momento, cuando ha estado durante todo el año en los puestos delanteros, cuando fué el cuidador que más éxitos obtuvo durante el año pasado.

Pero, esperemos la aparición de los potrillos, para ver quién es Callejas. Se dice que tiene listos a la mayoría de los caballos a su cuidado.

## *Se da como segura la venida de varios caballos de calidad, procedentes de Maroñas*

En los primeros días de marzo serán traídos a Palermo varios caballos procedentes de las pistas de Maroñas, que acaban de realizar campañas sobresalientes. Entre los que llegan será como segura la presencia de Marón, el notable hijo de Saint Wolf, del stud El Turf, que hace algunos días se adjudicó una brillante victoria en las pistas de aquel hermoso hipódromo. Es uno de los más hermosos hijos de Saint Wolf y acaso uno de los buenos animales del momento en ambos hipódromos del plata.

Dícese que viene también el crack de Maroñas, Marquito, que habiendo defeccionado en las pistas de Maroñas al disputarse el premio Ramírez tiene, no obstante, la calidad necesaria para destacarse en Palermo, ya que entre los buenos elementos del momento no hay ninguno que sobresalga. Tiene Marquito un temple especial para las luchas y el día que le toque medirse con Bermejo, Talavera, Don Pizarro y otros cracks de Palermo, en las pistas argentinas será para poder distinguirse sin mayor dificultad. Son así los buenos caballos: un día dan la verdadera medida de sus altas calidades y otro suelen defeccionar sin atenuantes. Por eso creemos que Marquito, a pesar de su derrota del premio José Ramírez será en el hipódromo argentino uno de los buenos animales de la temporada clásica.

Van a llenar un vacío en nuestras pistas los buenos caballos de Maroñas. Estamos seguros de que el año que corre, las carreras de nuestro hipdromo serán más interesantes si se decide a venir, como se anuncia, la caballada de Maroñas, que se está destacando como muy regular.

Con Marón viene también a Palermo, el cuidador Angel Berro, uno de los buenos del turf uruguayo. Tendremos, entonces, la oportunidad de apreciar de cerca las facultades de uno de los buenos, de los triunfadores del turf de la vecina orilla.

## *Hipódromo Argentino*

### Inscripciones para la reunión del domingo 29

**Premio Garrotín** 1800 metros
Happy Man, Cyprus, Vigoroso, Archer, Jocoso, Manchao, Soguero, Caudillo II, Bon Fire, Mano Negra, Churumbel, Timbalero, Soldado, Andamucho, Monetary, Fiscal, Guasón y Luz Azul.

**Premio Souville** 1700 metros
Rasena, La Irlandesa, Dolomita, Flavia, Caille, Huella, Calquín, Pepa, Soda Water, Wily y Astrolenska.

**Premio Tiépolo** 1000 metros
Gringo, El Hereford, Charigue, Raf, Comovi, Rancho, Adelante, José Julián, Lyceum, Pregonador, Veterano, Septimio Severo, Candelario, Concarán, Mad Devil, Taco y Taco y Fortuno.

**Premio Brown** 2000 metros
Perla Blanca, Sibariana, Española, Trufa y Soda Water.

**Premio Salta** 1600 metros
Picadillo, Bambú, Pampillón, La Muñeca y Fogón.

**Premio Tanner** 1700 metros
Micifuz, Happy Man, Metálico, Delicioso, Archer, Manchao, Trujillo, Soguero, Portero, Moldeador, Andamucho y Arroes.

**Premio Ballenero** 1600 metros
Micifuz, Acertador, Archer, Paramount, Trujillo, Milburn, Last Cyllene, Admiral Reives, Tricheur, Nazareno, Pampillón, Pajuerano, Bollito, Mosca Alegre, Trigal, Ferrando y Confucio.

**Premio Marón-Madrigal—2800 metros**
Bib Bib, El Matrero, Tartagal, Mil...

## Oceanic es un hijo de The Panther que ganó en Maroñas

En el hipódromo de Maroñas salió de perdedor ayer un hermoso caballo por The Panther y Pa-Si-Mal, (Diamond Jubilee), que habiendo logrado plenitud de forma obtuvo finalmente la merecida victoria. Es un caballo de linda forma con el que se esperó realizar una campaña destacada, pero su debut no pudo efectuarse hasta hace algunos días.

Oceanic disputó solamente tres carreras, siendo cuarto en dos, para ganar a la tercera en estilo excelente. Se defendió de la fija de Gran Copero, salvó todos los inconvenientes que surgen en las carreras y por fin se reveló un potrillo de ciertas calidades, y para coronar el éxito repartió un dividendo de cuatro cifras. El tiempo empleado en recorrer los 1200 metros, es de 115". Bastante bueno para perdedores.

Hace algunos días, cuando estuvimos en el hipódromo de Maroñas, tuvimos oportunidad de ver correr a Oceanic, y nos pareció que había hecho abandono de la carrea pocos metros antes del disco. Lo catalogamos como a uno de los futuros caballos de porvenir; este éxito inmediato viene a dejar nuestra creencia en buen lugar. Entre los vencidos por Oceanic se halla Gran Copero, un potrillo hijo de Shariar, que está próximo a ganar, pero que parece que le cuesta...

## Vence el plazo para presentar las planillas

### El 31 del actual deben estar presentadas en las oficinas del stud Bock todas las comunicaciones de nacimientos y servicios

De la oficina del stud Boock Argentino, nos informan, para que notifiquemos a los señores criadores, que el día 31 del corriente vence el plazo para la presentación de las planillas referentes al movimiento de los haras. Sería un gran trastorno para los criadores el no presentar a tiempo sus comprobantes en el Jockey Club, pues ello reportaría entorpecimientos difíciles de subsanar.

Como abundan los criadores nuevos, que acaso no sepan debidamente cómo hay que hacer para registrar su nacimiento y los servicios de sus haras, le recomendamos que se apresuren a indagar pues no tienen mucho tiempo, que perder.

El día 31 vence el plazo para la presentación de las planillas; en esas planillas debe de registrarse todo lo que ocurre en los haras del país.

## Solfeo se ha convertido en excelente stayer

El hijo de Bruce Lowe, se ha transformado por completo. Del caballito mediocre que después de ganar entraba rezagado y vice versa, no quedan ni señales. El defensor de los colores de Ordenanza, es ahora un buen animal de fondo, capaz de medirse con cualquier caballo, sin ninguna desventaja.

Su última performance ha sido formidable; se impuso a Ramuntcho fácilmente y ya hemos visto los puntos que calza el hijo de The Panther.

El cuidador Risso, con una paciencia franciscana, consiguió poner a Solfeo en el buen estado que ahora luce, sanándolo de unas dolencias que padecía desde largo tiempo atrás.

— Si no siente sus nanas el hijo de Sol-fa-mi-la, puede hacer una gran campaña en los handicaps.

Di Biassi dirigió a Solfeo con mucha serenidad, esperó el momento oportuno para pasar al frente y vanas fueron las habilidades de Legui, piloto de Ramuntcho, que no logró sino ocupar el segundo puesto a un cuerpo.

## SPORT FAVORITO EN LOS HIPODROMOS FRANCESES DURANTE EL INVIERNO

### Carreras de trote y carreras de steeple chase en el hipódromo de Vincennes y en el de Auteuil

Es sabido que en los meses de verano los hipódromos de Europa están florecientes y mantienen abiertas sus puertas hasta bien entrada la estación otoñal, pero el invierno, en cambio, es otra cosa; en estos meses glaciales y húmedos los circos hípicos permanecen cerrados, como no sea para adiestrar o mantener en training a los puros.

Es así que Vincennes resulta en esta época del año el centro de las actividades hípicas, pues allí se corren con frecuencia carreras de trotadores de sulky. Es en aquel circo de carreras de invierno donde suelen librarse las batallas más empeñosas, dentro de lo que puede ser interesante la lucha en esa clase de carreras.

Están cerrados los grandes circos de carreras de Francia, no funciona Maisonns Laffitte, ni ninguno de los que se conocen como circos célebres. Solamente Auteuil o Vincennes son hipódromos donde se corren carreras de trote de sulky y de vallas, pero sin que ese espectáculo revista la importancia ni la categoría de los destinados a carreras llanas.

Los periódicos y revistas llegados recientemente nos muestran cómo los aficionados dejan desiertos los hipódromos, esperando como la hormiga, que los primeros rayos solares del verano iluminen la verde alfombra de los hipódromos. Es en los meses de verano cuando todo cobra verdadero interés en la vida deportiva, sobre todo en Europa, cuyo clima tiene sus dificultades y ofrece sus asperezas.

En esta nota gráfica, aparece una llegada emocionante, dos caballos de steeple llegan al disco, después de salvar los innumerables obstáculos de un largo recorrido en lucha emocionante, dispuestos a seguir corriendo y a defender sus posiciones.

Es en Auteuil, en ese hipódromo se disputan desde hace muchos años carreras de cierta importancia,a pesar de ser de vallas. La nómina de caballos que intervienen en esa clase de carreras, así como la capacidad de los profesionales del turf que actúan en Auteuil darán una idea del relieve de esas carreras y del entusiasmo del público por las luchas hípicas, aunque sean de obstáculos.

### Llegada que Parece una Medalla

Tomamos de la revista parisiense "Le Sport Universel Illustre", esta hermosa llegada. Fué en el hipódromo Auteuil, en los últimos días de diciembre. Dos caballos de steeple Chase se trabaron en reñida lucha, después de largo y penoso recorrido, y llegaron a la meta separados por la ventaja indisensable para poder dar el fallo. Más que un final, parece un artístico cuño de medalla. Es un bello momento, un momento supremo, donde caballos y pilotos rivalizan en maestría y ansían con el mismo anhelo la victoria. Las carreras de vallas suelen resultar deslucidas como espectáculo, pero, en ocasiones, como puede apreciarse por el presente grabado, tienen también su interés y sus finales de emoción.

## TRUJILLO ESTA CADA DIA MAS HERMOSO

Entre los animales que fueron ejercitados ayer en el hipódromo Argentino, vimos a Trujillo, el excelente defensor del stud Faitful, con el que se podrá lucir muy pronto el entraineur Maschio.

Trujillo se ha puesto hermosísimo desde que se le dió un alza en el training. Esta mañana fué sometido a un ejercicio sobre 1700 metros y pasó la distancia en el excelente tiempo de 1'47" 3|5, finalizando con muchísimos bríos. Es uno de los buenos caballos del turf palermitano que aun no dió la verdadera medida de sus fuerzas. En la temporada que empieza hemos de verlo desempeñarse en forma, pues tiene títulos como para poder desenvolverse bien en cualquier categoría.

El entraineur Maschio no oculta la fe que siempre le mereció su pupilo Trujillo, aunque hasta la fecha no ha podido verlo desempeñarse como él lo esperaba. Dentro de pocos días hará la rentrée en condiciones de poder salir airoso.

## *Se produjo un accidente sin mayor importancia*

Ayer, se produjo una rodada en el hipódromo Argentino. Mientras que el aprendiz A. Gutiérrez sometía a un ejercicio a una potranca de tres años, se llevó la empalizada por delante, saliendo lastimado en una pierna. Fué llevado a la enfermería y allí se le atendió solícitamente. Más tarde el chico Gutiérrez fué trasladado a su domicilio donde se nos informa que ha quedado en condiciones favorables, pues el accidente no ha tenido consecuencias.

Todos los días están sucediendo accidentes en las pistas, debido a la falta de cuidado o a la incapacidad de los pilotos jóvenes, que están confiados en su buena estrella y suelen pagar cara tanta confianza.

## FIGURA ENTRE LOS DE PRIMERA LINEA



Milburn el buen hijo de Tartarín, con su victoria en el clásico Suipacha se destaca como uno de los buenos representantes de la discutida generación de 1927. El pensionista del entraineur Alvarez se ha impuesto como bueno y dejando inmejorable impresión. En el presente grabado aparece Milburn con su peón, momentos después de haber ganado el Suipacha.

## Azucena se halla al cuidado de N. Moreno

### La hija de Gaulois defenderá los colores del stud Monte Cudine, y luego será enviada al haras del mismo nombre

Adquirida recientemente en Montevideo, a raíz de obtener una hermosa victoria en el clásico Antenor Pereyra, Azucena se halla al cuidado de Naciano Moreno, bajo cuyas órdenes será preparada durante algunos meses para ser luego enviada al haras Monte Cudine, donde se le presentará un padrillo nuevo, un hijo de Phalaris, que no vale gran cosa, y que inicia su campaña en ese haras de quinta categoría. La entrada de Azucena a un establecimiento sin planteles selectos, es realmente sensible. La nieta de Cyllene tiene títulos para ir más lejos, para ser presentada a un caballo de antecedentes y de historia. Por otra parte el nuevo padrillo del nuevo haras es descendiente de Cyllene igual que la yegua Azucena, y no es prudente fomentar un inbredín con una línea de Ben d' Or, cuando los técnicos aconsejan no abusar del inbreed, que viene a ser la consanguinidad. Pero en nuestro país la mayor parte de los criadores no tienen en cuenta nada que sea sujeto a teorías. Se trata de criar juntando a dos animales de la misma raza y de diferente sexo y que sea lo que Dios quiera. Las teorías que las apliquen los que aun tienen fe en ellas, o los que tienen temores injustificados.... Criar caballos es hoy, según vemos la cosa más fácil. Cualquiera es criador de caballos de carrera; lo difícil, lo que no es cualquiera, es productor de ganadores.

En cuanto a la llegada de Azucena, diremos que bien venida sea, antes de ingresar al haras será entrenada y no será difícil que salga ganando alguna carrera.

## No es necesario buscar el sport

### La reciente victoria de Mil Colores y el elevado dividendo repartido por el hijo de Nítrico, demuestran que no hay que buscarlo, el buen dividendo viene solo

¿Cómo fué que el público descuidó de esa manera a Mil Colores? ¿Cómo, habiendo corrido bien en la mayoría de sus pasadas presentaciones, se le deja en pocos días abonar un dividendo que no era esperado? El público tiene la culpa. Lo corría Pedro Costa, si lo hubiera dirigido Leguisamo no daba ni la mitad, ni siquiera diez pesos, que era el dividendo que debió de dar.

Por eso cuando vemos a ciertos tiburones hacer comedia, y esconder para salir cobrando luego cuatro cincuenta, cuando vemos que los buscadores de dividendos se pasan la vida en procura de un sport en fija...... creemos que pierden el tiempo, pues el caso de Mil Colores es ya revelador. Los mismos de la casa no lo creyeron, si ellos hubieran tenido fe en el caballo se habrían dado vuelta los bolsillos y estarían a estas horas millonarios...... Son así las carreras, cuando uno se confía es cuando se hace presente el caballo que antes lo dejó en la vía. Mil Colores tiene una cuenta con el cronista...... tampoco no tuvimos entre los que podían ganar por lo mismo que el público: Legui corría a Mirlo. Y esa creencia vino a dejar a muchos en la vía.

## Fallo implacable del juez de raya

Cuando se esfuma una fija gestada a través de toda una semana, el público rara vez suele conformarse con el fallo implacable del juez, si el ganador no lo hizo por más de un cuerpo por lo menos. Los carreristas somos así; por una vez que nos conformamos, salimos descontentos una docena. Las carreras se prestan para pensar mal: hay en su resultado factores que suelen ser fatales para la tranquilidad en el Comisariato: en ocasiones, aunque la llegada sea más clara que el mediodía de un mes de enero, el público tiene que reprochar algo, ya que de todos modos siempre habrá descontentos y perdedores.

El caso de Tupá, por ejemplo, es el último ejemplo. La mayoría del público, entre ellos nosotros, creyó que la carrera debía de ser fallada a favor del defensor del Stud Palermo, pero cuando el juez ordenó que se elevaran los números, se pudo advertir que la carrera había sido ganada por el hijo de Cylene.

Vimos así a mucho público descontento, mientras que algunos creyeron que el fallo era una equivocación del juez de raya. No fueron pocos los que se lamentaron de haber jugado al descendiente de Craganour, sabiendo que en los casos extremos el juez debía de ser parco... y defender la carrera, siempre que fuese ceñido el final.

Pero el fallo implacable del juez de raya es inapelable. No se revoca un fallo que haya dado el juez, aunque un error, aunque pase lo que pase... Por esos creemos que los aficionados que creyeron ver ganar a Tupá, deben de adquirir unas gafas... Si hubiera ganado el descendiente de Desmond a él habría correspondido la victoria y no es justo pensar siempre lo peor, aunque sea concierto fundamento.

Para vivir viendo visiones, para ver bultos en todas las esquinas y pensar mal de todo, lo que se falle y se se resuelva, más vale no dedicarse al turf. Para eso es preferible quedarse en casa...

Resultará implacable el fallo del juez de raya cuando es en contra de los intereses del público, pero no es el turf donde mejor se defiende la plata, quien quiera administrarse con orden. Los descontentos, los que ven un acomodo en cada fallo deben de ser más moderados en sus juicios, o dedicarse a otros sports más al alcance de su inteligencia, a otro sport que salga más barato y sea igualmente distraído.

## Los que se Pierden de Vista sin Llamar la Atención

El público que concurre a las reuniones hípicas de Palermo, no nota la desaparición repentina de muchos caballos que, si no por otra cosa, por sus incontables fracasos, a la fuerza llegan a hacerse conocidos de los aficionados.

Recordar los nombres de los caballos que, en los últimos tiempos nomás, han desaparecido de los programas, sin que a nadie se le haya ocurrido preguntar qué fué de ellos, sería cuestión de hacer una nómina interminable.

Y lo más curioso, por lo que se refiere a la indiferencia con que el público los "ve perderse", es que no sólo desaparecen los eternos fracasados, los que jamás conocieron el halago del triunfo, sino también muchos que tuvieron su cuarto de hora de brillo, y hasta más de uno que llegó a hacer concebir esperanzas halagüeñas.

Todos, excepto los grandes campeones, desaparecen sin dejar huellas, silenciosamente, y ni los que alguna vez tuvieron la suerte de hacer una buena ganancia con ellos, reparan siquiera en su ausencia.

Y es que, lo mismo que el público amante del teatro, no le concede su atención sino a las grandes figuras, el que llena los hipódromos tampoco le da importancia sino a los cracks, a los caballos de excepción, cuya presencia en la cancha aplaca la fiebre del "ganador y placé" y enciende en cambio el entusiasmo sano y noble, que, en mayor o menor grado, alienta en todo carrerista.

Nos ha sugerido esta intrascendente divagación, el ver a algunos conocidos de Palermo en la lista de inscripciones del hipódromo Independencia, de Rosario.

Ya están allá, en busca de campo propicio a sus aptitudes, Tabí, la hija de Saint Wolff que cuidó Telmo Míguez y que antes de salir de perdedora se tragó más boletos de lo que ella valía; Doña Robustiana, la hija de Remanso, que se distinguió por sus aficiones al segundo puesto; Bonfire, uno que pasó poco menos que desapercibido; Noticioso, que al debutar tuvo el inmerecido honor de llevar la monta de Leguisamo; Parlachina, la hija de Hermética, que después de ser pupila de Tapón pasó al cuidado de Maschio, quien la hizo brillar tan fugazmente como una luz de bengala, y otros muchos cuyos nombres no hacen sino evocar amargos momentos.

El hipódromo Independencia se ha convertido, pues, en el refugio casi obligado de los aburridos de Palermo. Y hay que decir que todos salimos ganando con ello, pues mientras el campo del Argentino se despeja de lo que no sirven más que para estorbo el de Rosario cobra mayor animación y hasta diríamos que prestigio, pues un caballo que en Palermo es mediocre, allá, a lo mejor, resulta un crack.

## *Un Ejemplo de lo que Influye la Monta de Leguisamo en el Animo Popular*

El domingo último hicimos un breve suelto que nos lo sugirió la cotización de Finita, una de las fracasadas en la carrera que ganó La Tula.

Decíamos — y no era la primera vez — que dada la sugestión que el jockey Leguisamo ejerce en el ánimo del público, sería conveniente que el citado profesional no aceptara montas sin chance, pues es sensible que como en el caso de Finita el público deposito cerca de 50.000 pesos, en las ventanillas de un animal que ni con la monta de Leguisamo lleva probabilidades de éxito.

Quizá no falte quien diga que Finita terminaba de ocupar un segundo puesto, pero los que la hayan visto el día que finalizó a un cuerpo de Night Tears, los que la hayan visto y sepan ver, agregaremos, estarán con nosotros al afirmar que el segundopuesto aquel de la menguada hija de Malinche fué obra exclusiva del piloto que la conducía.

Esa vez sí que pudo decirse que Leguisamo traía a su cabalgadura colgada de las riendas.

Bien, dejemos lo de aquella vez y citemos un nuevo ejemplo de la sugestión que ejerce la monta de Leguisamo, en el ánimo de los concurrentes a Palermo: Joselito, es un hijo de Hurry Up que, no ha corrido más que dos o tres veces y, va sin decirlo, sin obtener ninguna figuración.

La última vez que había sido presentado en público montado, por Orduna, y en una carrera tanto o más ordinaria que la que disputó el domingo pasado a las órdenes de Leguisamo, había corrido con menos de 1000 ganadores.

El domingo — ya ha de saberse — reunió en el Premio A Reclamar, muy cerca de 5.000 boletos.

No se nos oculta que no hay ningún artículo en el Reglamento de Carreras que obligue a un jockey a seleccionar sus montas, pero el caso de Leguisamo es un caso especial, y sería muy plausible que él mismo, de "motu propio", se impusiera la obligación de rehusar las montas exentas de probabilidades.

Desde luego estamos en desacuerdo con los que sostienen que si el piloto salteño ha descollado a tanta altura, es porque siempre cuenta con el mejor caballo.

Lo tiene muchas veces, es cierto, pero otras, que no son pocas, monta animales, quizá por compromiso de amistad, como en el caso de Finita, que no pueden ganar a pesar de que llevan el as de los látigos.

Seleccionando sus montas, Leguisamo salvaría a la legión de sus admiradores de muchos desastres económicos, y de paso evitaría a su brillante historia profesional, el registro de tardes fatales como la del domingo último.

## *La Muñeca está lista para volver por sus prestigios*

La hija de El Pibe que hace algunos días fuera batida por Comedy en el clásico Omega, ha seguido en condiciones excelentes y dentro de algún tiempo volveremos a verla desempeñarse en forma.

Es de esas yeguas de acción desenvuelta en rivado, pero que en público, cuando hay que luchar suelen defeccionar inesperadamente. La Muñeca ha sido sometida a un ejercicio en los 1600 metros, cubriendo la distancia en el excelente tiempo de 1'41" y 3|5.

Como su estado es verdaderamente espléndido y se halla bien colocada en cualquier handicap, creemos que después de esa corrida será una futura ganadora. Tiene las condiciones más espléndidas para convertirse en una buena yegua.

El ejercicio de la mañana fué dado por Pedro Costa.

## *Hipódromo Independencia*

Inscripciones para la reunión a efectuarse el domingo próximo en este hipódromo:

Premio Remate, 1600 metros. — Pigüé, $ 2.000 La Montera, 2.000; Crusader, 1.500; Aipataco II, 2.000; Es decente, 1.500; Pío Pío, 1.000; Látigo, 500; Azote, 1.000; Repiqueteo, 1.500; Opíparo, 2.000; Sunshine, pesos 1.000; Bravura, 2.500; Mickie, pesos 2.000.

Premio Esperanza, 1100 metros. — Alcoyana, Jau!, Raá, Violenta, Disipada, Mayoría, Celina, Saria, Edith, Forjada, Nuit de Chine, Beleatrix, Maleza, Jabonada, Santolina, Jurisprudencia.

Premio Don Gabriel, 1900 metros. — Mordizco, Noticioso, Bonfire, Branco, Dulcamara, Académico, Sin Agallas, Petit Bretón, Jaleito, San Giorgio, Susto tars Susto, Lupo, Patrik.

Premio Pasteur, 1200 metros. — Comandante Franco, Distinguido, Superba, Arkel, Bramido, Marangoré, Gamine, Marchita, Magnate, Iporá, Michigan, Bayamo, Diablura, Burgomaestre, Chichito, Esfinge.

Premio El Marote, 1600 metros. — Tabí, Cargoso, Ship, Kalifa, Perseguido, Heróica, Charm O'Mine, Una Nena, Miss Rovel, Marrano, Cocoly, Zamorana, Matachina, Uriel, Raquilén, Extrangera, Animoso, Lord Go-Cromwell, Pirayú, Fortacho, Colargol, Renacuajo, Aristarca.

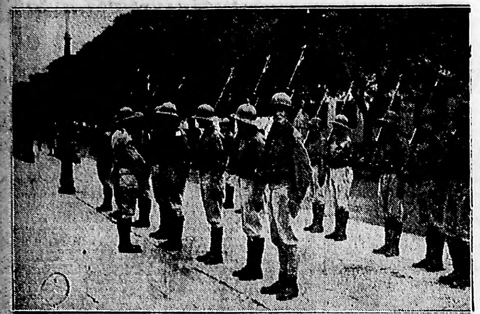
Premio Dianfal, 1200 metros. — Menta, Sol y Sombra, Kalifa, Distinguido, Justificada, Bienvenida, Superba, Nibla, Bramido, Batina, Magnate, Agil, Esfinge, ¡Qué Bolada!.

Premio Iluso, 2500 metros. — Radiosa, Muguet, Mascarón, Fangal Soler, Carretero, Mal Bicho, Parlachina, Halcón, Chicory, Andrajo, Lázaro, Anzuelo.

# Ni la Llegada de Carnaval Alegra a Buenos Aires :: Aparece en Escena un Vengador de Don Trifón :: Los Conscriptos Traban Conocimiento con los Fusiles



Día a día, un transatlántico se va pareciendo cada vez más a una ciudad. Todas las comodidades y hasta los refinamientos del mejor hotel están concentrados en los grandes palacios flotantes. Las autoridades argentinas han ensayado con un todo éxito un nuevo sistema destinado a simplificar las operaciones bancarias a bordo y evitar que los pasajeros sean estafados con las especulaciones de cambio. Para ello, la oficina del Banco de la Nación del Hotel de Inmigrantes destaca a la llegada de barcos una comisión encargada de establecerse a bordo y cambiar el dinero mientras el barco se acerca al puerto.



¡Sobre el hombro, arm!... Es el grito que se oye en los cuarteles. Los nuevos conscriptos son rápidamente adiestrados en el manejo de las armas, mientras el sol y las actividades de la ciudad entonan un himno a la paz. El nuevo tipo de casco empleado por los regimientos de infantería da a los soldados un aspecto de exploradores.



Mientras, sonrientes y alegres, posan para CRITICA, estas bellas bañistas uruguayas, no reparan en el tiburón que se ha situado detrás de ellas. Este "tiburón" es uno de los tantos hombres encargados de la vigilancia de las playas montevideanas. Este año el trabajo es sumamente agradable y poco peligroso



Han aparecido este año en las playas de Montevideo uan cantidad de elegantes y bellas bañistas luciendo breves y originales trajes, tan breves y originales que rápidamente nos hace acordar de las láminas insinuantes repartidas por la industria norteamericana de films para propaganda de sus películas. He aquí a dos bellísimas sirenas uruguayas



Wilbur H. Evans, de 22 años de edad, de Filadelfia, y Agnes Davis, de 24 años, de Dénver, Colorado, han ganado dos premios de cinco mil dólares en un concurso de "speakers" de radio que se organizó recientemente en los Estados Unidos.



Los métodos de enseñanza van transformándose rápidamente. La geografía no se enseña como antes. Existen actualmente institutos especializados en organizar jiras de estudiantes alrededor del mundo para que la enseñanza de la geografía sea directa. Pero no todos los estudiantes cuentan con los recursos suficientes para emplear este original método. Por eso en Estados Unidos, a los jóvenes que no pueden viajar, se les enseña el conocimiento de los países con grandes mapas dibujados en el suelo. Niños ataviados según la costumbre de cada nación o de cada estado ilustran acerca de la vida en las distintas regiones. El sistema ha llamado la atención a los pedagogos de todo el mundo.

Cuando el sol hace de la nieve un inmenso espejo, el comandante Byrd ata los perros esquimales a los trineos y se lanza a la blanca llanura en compañía de sus compañeros. Así se entrenan para su próximo viaje de exploración en torno al Polo Sur



La Sociedad de Socorros Mutuos de los Empleados de Correos y Telégrafos, persiguiendo una plausible obra de mejoramiento social, ha resuelto crear colonias de vacaciones para los hijos de sus asociados. Aquí vemos a los primeros pibes veraneantes, listos para iniciar una agradable temporada de recreo

* * *

***



Carnaval, o el Dios Momo como dicen ahora en el barrio de Boedo, está en las puertas de la ciudad, listo para entrar en acción. Este año, como el anterior, hay muy poco interés por esta fiesta del bullicio. Estamos a una quincena escasa de su celebración y apenas si en la Avenida de Mayo las escaleras municipales nos advierten la proximidad de la fecha en que la locura de la alegría forzosamente tiene que ser colectiva



Madge Bellamy, la rubia y bella actriz de cine, se disfrazó en esta forma para desear feliz Navidad a sus numerosos admiradores y admiradoras



René Ulises Cossa, es uno de los mejores intérpretes de la compañía infantil creada y dirigida por la activa y simpática actriz Angelina Pagano. Mucho se puede esperar para el futuro de estos actorcillos



¿Qué tremendos agravios tendrá que vengar en cada mujer que encuentre a su paso ese misterioso y criminal personaje que en los Estados Unidos han dado en llamar el apaleador de mujeres? Nadie le ha visto, nadie le conoce, por eso es grandísima su terrible popularidad. El apaleador de mujeres, cuya psicología y obra difiere de nuestros efervescentes e irritables Don Juanes Tenorios, aparece de noche en la soledad propicia de las sombras y a cuantas mujeres halla a su paso, le atiza una feroz paliza. Y luego desaparece en la misma forma como apareció: sin dejar rastros. Detrás suyo está la policía, pero hasta ahora no se ha podido atraparle. Helen Jones, una chica de diez y seis años, cuya fotografía publicamos, fué una de las víctimas del apaleador. Este raro individuo actúa en Cincinati y al parecer, no tiene relación alguna con el fantasma apuñaleador, que también hace estragos en otras ciudades de ese extravagante país.





Los gitanos huyen del progreso. Son sus más encarnizados enemigos. Para ellos la lucha por la vida es la lucha contra el progreso, contra las máquinas que todo lo invaden. Y, sin embargo, en esa enorme alma nómade y bohemia de los gitanos, cuántos geniales aviadores podríamos saludar. Durante la carrera de bicicletas disputada el domingo en la provincia, el puesto de llegada estaba situado en las cercanías de un campamento de gitanos. Como moscas, invadieron lo que para ellos era un rico botín. A un gitanillo le entusiasmó una poderosa motocicleta, y cuando se le preguntó si le agradaba, habló por su boca toda la raza: "¡Qué linda; la revendería a buen precio!"



Todos los chinos se parecen, menos los generales. Solamente estos tienen características faciales propias. Pero como en China todo tiene que ser, no sabemos por qué endemoniada lógica, sumamente complicado, los militares, se han encargado de hacerse la guerra unos contra los otros y han dividido al país en una serie tan numerosa de bandos adversos que no bastaría toda una existencia para clasificarlos y catalogarlos. Aquí vemos a Chang Tso Lin, el más conocido de los guerrilleros chinos, en compañía del general Frank Suton, del ejército inglés. Una prueba del caos político chino: los ingleses están allí